Школа не впечатляла, вот и все, что я могу о ней сказать. Первые уроки показались мне очень скучными. Все, чему нас здесь учили, так легко усваивалось, что я просто не понимал, зачем нам повторяют одно и тоже. И ладно один раз повторили, два раза, но нет же, мы изучаем одну тему на протяжении нескольких уроков! Мне оставалось только демонстрировать разочарование вздохами, полными скуки. И от этой самой скуки к середине урока я просто уткнулся в телефон, зависнув в интернете.

- Нишимура-сан! Телефон! – Строго нахмурился учитель.

Закатив глаза, убираю мобильник.

И, волей учителя, я был вынужден в десятый раз решать все те же задачи. Ну, они были немного другими, но использовали уже знакомые формулы, так что решались проще простого.

А физкультура?

- Ого, Нишимура-сан, у тебя какая-то силовая причуда? Ты же в курсе, что мы не пользуемся причудами на уроке? - Говорил со мной учитель как с маленьким.

- Я не использую причуду. – Уже в который раз я закатил глаза.

Просто…

Тренировки, которые мне устраивала команда профессиональных героев, отлично сказалась на моем физическом развитии. Я уже как год на попечении Рюуко. И немало времени провожу в их офисе, вместе со своей опекуншей. Хотя у нее и есть свой дом в городе. И, что касается тренировок…

Тогда, в самом начале, все было так легко и просто. Но, я понял, что это были просто цветочки. Уже после того как Тсучикава оформила опекунство, то Тигр взялся за меня всерьез. Тренируй свои мышцы до изнеможения, Сатоши-кун! Никаких поблажек! Я даже не уверен, что такие тяжелые тренировки подходят для детей моего возраста, но я старался. Он поставил цель до предела развить мою физическую силу, ловкость и выносливость. Я даже был в некоторой степени благодарен остальным кошкам за то, что они не пытались прекратить это. Ну и, как результат, уже через год я обладал такой формой, что в той же школе даже учителя подумали, будто у меня какая-то силовая причуда.

Но, на одних только тренировках жизнь с кошками не заканчивалась.

- Сатоши, смотри! – Радостная Рюука принесла коробку.

Это был детский конструктор.

И, похоже, я действительно остался ребенком, несмотря на те странные изменения в моей личности, которые произошли при пробуждении причуды. Кстати, она была зарегистрирована как «колесо удачи». Нет, ну а почему мне так нравились игрушки? Особенно электромеханические детские конструкторы. Может, в той прошлой жизни мне в детстве игрушек не хватало, а тут я прямо начал отрываться? Но, сейчас я просто обожал собирать различные управляемые модели. А Рюука была только рада заваливать меня все новыми и новыми игрушками. И не только она. Кажется, все дикие кошки испытывали настоящий восторг, уделяя мне внимание. Не обязательно подарками. Тсучикава особенно любила рассказывать различные истории из их работы. А Мандалай нравилось учить меня чему-то. Несколько раз она помогала мне со школой. Хотя, вот со школьными заданиями помощь мне совсем не требовалась, но, Шино уже несколько раз предлагала помочь и, каждый раз, когда я отказывал, она расстраивалась. Так что, я просто сделал вид, будто мне правда нужна эта помощь, зато насколько счастливей стала эта девушка!

- Так, Сатоши, как школа? Ты уже завел друзей? – С интересом спрашивала Тсучикава.

- Эмм, ну, не то чтобы… - Замялся я.

- Ты просто обязан с кем-нибудь подружиться!

Рюуко присела рядом и обняла меня. И, наверное, я уже очень привык к этому. Эта девушка так часто меня обнимала, что я к этому быстро пристрастился и чувствовал себя просто некомфортно, когда обходился без объятий достаточно долгое время.

И, все же, вопреки ее словам, в школе я так и не завел друзей. Ну, была пара приятелей, с которыми я общался время от времени, но это не то чтобы было интересно. А дома я получал столько общения от кошек, что уже не испытывал недостатка в социализации. Возможно, если бы я действительно хотел завести друзей среди сверстников, то удача помогла бы мне, но, я просто не чувствовал в этом какой-то необходимости. Так что, в школе я занимался, в основном, только учебой. Не обязательно именно школьными заданиями. Когда было скучно, я читал различные статьи в интернете. Новости, инструкции, те же научные статьи. И, я делал это не столько ради своего развития, сколько потому, что это было просто интересно.

Примерно так же интересно было разбирать свои модели и делать из них что-то новое.

Из двух управляемых машинок я соорудил механическую руку. Пусть это был и детский конструктор, но очень крутой. Рюуко тоже пыталась что-то собрать. Но, из бульдозера, машинки и крана… она смогла собрать лишь одну среднюю машину, которая и внешне была уродливее каждой отдельной модели, из которых состояла.

- Это труднее, чем я думала. – Признала она.

Впрочем, детский конструктор, да… но в интернете я обнаружил кучу взрослых людей, которые разделяли со мной это увлечение. Они даже устраивали целые конкурсы самодельных моделей.

- Эй, можно ведь сыграть…

- Да.

Рюуко соорудила на заднем дворе небольшую трассу для управляемых машинок, где мы могли бы устроить гонки. Но, это была не ровная трасса, а целая полоса препятствий, небольшие горки, пара оврагов. Тут могли проехать только внедорожники!

- Ч-что… - Тсучикава выпучила глаза.

Она шокировано смотрела, как моя машина взлетела на горке и, перевернувшись в воздухе, встала прямо на колеса, а потом, наклонившись, проехалась на двух колесах мимо оврага. В то время как ее машинка уже перевернулась и теперь бессильно крутила колесами, не двигаясь с места.

- Ты использовал свою причуду! – Обвиняла меня сестренка.

- Неправда. – Отвожу взгляд.

Ведь, я действительно зарядил свою модель удачей под завязку. Вообще, благословение удачей интересно работает с различными предметами. Они быстро растрачивают заряд, но, если пользоваться вещью чаще, то со временем она будет все лучше и лучше сохранять заряд. Хотя, если бы я вообще не умел управлять той же моделью, то даже запредельная удача не позволила бы мне совершить подобный трюк. Все же, действительно, чем лучше мои навыки, тем больший эффект дает удача в том, что я делаю.

А через какое-то время…

- Простите, но я ничего не заказывала… - Рюуко растерянно смотрела на курьера.

И, тогда же я выглянул в коридор.

- Это мне!

- Что?

Курьер тоже был удивлен, но, заказ есть заказ. И вот, я получил свои материалы. Пиксибоб же ошарашено изучала декларацию.

- С-сатоши, откуда столько денег? Это же все стоит просто…

- Ну, я как-то купил у прилавка лотерейный билет…

- О, ясно. – Моргнула девушка.

Ей и правда ничего не нужно было больше объяснять. Честно, я немного боялся увидеть осуждение в ее взгляде. Но, вместо этого в ее глазах лишь на миг мелькнул огонек жадности. Она сама задумалась о том, что моя причуда могла бы помочь нам разбогатеть! Но, похоже, после она задумалась о том, что это может вызвать некоторые проблемы. И, она не стала меня отчитывать, скорее, хотела предупредить.

- Послушай, дорогой. – Она ласково погладила мою голову. – Ты ведь понимаешь, что использовать эту причуду таким образом неправильно? У нас могут появиться проблемы.

- Д-да, прости. Но я ведь осторожен и не хочу сильно привлекать внимание к своей способности.

В любом случае, я уже получил то, что хотел.

Моя любовь к электромеханическим конструкторам переросла в нечто большее. Моим заказом были уже не детские игрушки, а более серьезное оборудование. Мощные источники питания, различные электронные механизмы, проводка, поршни, и еще кое-какие материалы. Инструменты же я просто купил в ближайшем магазине.

Да, у меня уже были планы.

И, мне потребовалась всего неделя, чтобы из полученных материалов соорудить настоящий геройский гаджет! Ну, да, возникла у меня идея попробовать собрать что-то такое, похожее на те устройства, которыми пользуются профессиональные герои. В данном случае это был, эмм, ударный кастет. Специальная механическая перчатка, которая надевается на всю руку. На предплечье же установлены специальные поршни, которые при активации практически выстреливают ударной пластиной, после чего быстро возвращаются в исходную позицию.

Возможно, именно за счет удачи мне удалось с первого раза собрать рабочий прототип, который так же оказался и достаточно эффективен.

- Воу… - Впечатлилась Пиксибоб, увидев испытания устройства.

С характерным звуком движения пневматических поршней, наношу удар по дереву и выбиваю из ствола кору и щепки, оставляя на нем внушительный след. Просто кулаком я бы никогда не смог нанести такие повреждения столь крепкой структуре.

И, то что мне удалось собрать такое устройство в своем возрасте…

Нет, я не чувствовал себя гением после этого. Просто, само это направление мне нравилось, и я хотел окунуться в него с головой. А причуда удачи прямо таки наполняла меня уверенностью в своих силах. Она не делала меня умнее, но, порой бывает, что удачная идея просто приходит мне в голову. И в реализации все так же. Даже во время сборки силового кастета была пара моментов, когда мне чисто повезло правильно спаять электронику. Одна ошибка, и пришлось бы переделывать. Так что, можно сказать, что запредельная удача просто компенсировала недостаток в мастерстве, которое я старался продолжать развивать.

А перчатка была только началом.

В течение года я продолжал создавать новые устройства. И, кошки видели, что у меня получается очень даже неплохо, а потому и старались поддержать меня, несмотря на то, что это было довольно дорогое удовольствие. Неудачных образцов я сделал очень мало, и в каждом таком случае мне удавалось пересобрать их во что-то стоящее.

Вместо кастетов я собрал настоящие силовые перчатки, они не были такими громоздкими, но позволяли как наносить мощные удары, так и сжимать руки с огромной силой. И, да, это были перчатки, даже отдельные пальцы за счет механики могли выдавать огромную силу сжатия. Где-то параллельно с перчатками я так же собрал новый аккумулятор для своих моделей. Просто, оригинальные источники питания были громоздкими и неэффективными, питающимися только от батарей. Это как-то было связано с техническими требованиями и, полагаю, делать электромеханику более совершенной компании игрушек было просто невыгодно. Вот я и собрал свои батареи. Меньше, мощнее, со встроенными датчиками для управления, а так же с портом для зарядки. То есть, это был одновременно источник питания, и модуль управления. И, одно такое устройство заменяло сразу несколько более громоздких оригинальных блоков.

Результат меня весьма впечатлил.

А потом я подумал, что любой коллекционер, увлеченный этими моделями, был бы рад такому аккумулятору. Я записал рекламное видео на своем канале, а потом закупился материалами и собрал еще несколько таких батарей. А еще один отправил как подарок одному из наиболее популярных обзорщиков с просьбой, что если ему понравится батарея, то он расскажет о ней в одном из своих видео. И, как итог, через пару месяцев я уже продал несколько десятков таких батарей. Практически двадцать тысяч йен за штуку. И это было очень даже неплохо. Занимаясь сборкой, я достаточно приноровился, так, что мог собрать в день несколько таких батарей.

Это дало мне уже свой собственный доход.

И, тут Рюуко уже могла только лишь похвалить меня. Такой заработок был предельно честным. А я получил дополнительное финансирование для новых проектов.

После силовых перчаток я замахнулся на целый экзоскелет. Нашел в интернете нужные схемы, скорректировал их и, в итоге, получил то, что нужно. Металлический каркас, фиксирующийся

на моем теле. Специальные ботинки крепились к механическому позвоночнику, а тот так же прикрывал плечи и соединялся с моими перчатками. И, благодаря этому костюму, я теперь мог быстро бегать. В смысле, очень быстро! А сила ударов руками или ногами возросла многократно. Даже высокие прыжки давались легко. Хотя, если закрыть экзоскелет броней, то прыгать будет уже не так удобно. Больший вес должен снизить мобильность.

К слову, сама идея собрать экзоскелет пришла ко мне после просмотра старых фильмов.

- Сатоши, это правда впечатляет. – Глаза Рюуко, смотрящей на меня, блестели искренним восхищением. – Ха, теперь ты прямо как Железный Человек.

Не то чтобы это был мой любимый персонаж, но, у него ведь действительно просто обалденный костюм!

- Твоя причуда точно удача, а не суперинтеллект? – Все же, спросила Рюуко.

Я лишь пожал плечами.

Все же, глядя на результат своей работы, я и сам начал сомневаться в том, что я не гений. А ведь и в физическом плане я серьезно обгоняю своих сверстников. Хотя, тут все дело в тяжелых тренировках, но, все же…

- Так, Сатоши, ты тоже хочешь стать героем, когда вырастешь? Прямо как твоя сестренка?

- Хмм, было бы неплохо. – Признал я.

Все же, эти ребята повлияли на меня. Раньше я и не задумывался о таком применении своих талантов. Но, в какой-то мере, дикие кошки вдохновляли меня. А так же те фильмы и мульты, которые я порой смотрел, пока занимался работой. Сборка батарей уже давно превратилась в рутину, не требующую особого внимания, так что я спокойно мог собирать их и смотреть сериалы.

И, после этой фразы Пиксибоб, я всерьез задумался о карьере героя.

Пока я школьник. И, с присмотром профи можно даже не думать о том, чтобы стать линчевателем. Тем более, за геройство без лицензии даже не платят. А если я правда хочу стать профессионалом, то уже стоит задуматься об академии героев. В нашей стране есть несколько, но, конечно же, метить стоит в ЮЭЙ, наиболее престижную, причем, не только в Японии, но и во всем мире.

Нда, несмотря на всю мою «гениальность», сейчас я едва ли смогу сдать письменные тесты на поступление. Впрочем, я пока даже в среднюю школу не поступил, времени еще полно. И ведь у меня есть все, чтобы стать профи. Все что требуется от меня сейчас, это продолжать

тренироваться, а так же учиться.

Ну и, конечно же, Рюуко всем разболтала.

- О, малыш Сатоши хочет стать героем, как мы? – Весело протянула Регдолл.

- Тогда необходимо усилить тренировки! – Заявил Тигр.

Мандалай отрицательно покачала головой.

- Не сейчас, Сатоши еще только растет, обычные нагрузки полезны, но не стоит перетруждать его организм.

- Хнн… ты права.

Стоп, те тренировки, это не тяжелые тренировки, а так, вполсилы?

- О, и ты будешь использовать технику, верно? – Улыбнулась Шино, она же Мандалай.

- Да, наверняка. – Кивнул я.

- Ты думал о программировании?

- Эмм…

Я же говорил, что не гений. Для управления костюмом я использую уже готовые интерфейсы, а в самом программировании мало что понимаю. Да и в механике и электронике мне так же следует продолжать улучшать свои знания и навыки.

Тем более, мой экзоскелет хоть и нереально крут, но далек от совершенства. Он дает мне огромную силу и скорость, но от этого страдает точность моих движений. И, это, как бы, взрывная скорость. То есть, костюм позволяет быстрее двигаться, но есть небольшая задержка отклика механических частей на мои собственные движения. Из-за этого мне гораздо сложнее совершать резкие движения в экзоскелете. А еще питание. Даже при нынешнем функционале костюм требует немало энергии, его приходится долго заряжать и он очень быстро расходует свой резерв энергии. Частично эту проблему можно решить с помощью использования более качественных материалов, которые, естественно, и стоят дороже.

А тут еще и мои батареи начали копировать. Причем, довольно неплохо.

- Хмм…

Изучая новые предложения на торговой площадке, я задумался о патенте. А к кому мне можно было с этим обратиться? Ну, для начала, я отправился к своей опекунше, Рюуко. Она подключила к делу Шино. Мандалай же связалась с некоторыми своими знакомыми. И в течение нескольких следующих дней вопрос был решен. Просто сказочное везение, что бюрократическая машина сработала без скрипа. Патент был оформлен на мое имя, хотя мои возможности использовать его были несколько ограничены, но, в случае чего, я мог действовать через Пиксибоб, своего официального опекуна.

Спросите, зачем мне нужен был патент, когда у меня даже адекватного производства нет?

Чтобы продать его компании игрушек, которая и занимается производством электромеханических конструкторов. Правда, несмотря на мою удачу, со мной никто не связался, моя батарея их вообще не заинтересовала. Но, я даже не успел расстроиться, как на меня вышла мелкая компания из Китая, которая занималась созданием аналогичных моделей. Причем, не просто копированием готовых наборов, а созданием собственных. Они на самом деле старались сделать свои модели лучше, чем у оригинальной компании. Вдобавок, это позволяло им избегать плагиата, с учетом того, что сама концепция этого конструктора уже давно преодолела сроки патента и теперь ее могли использовать все желающие. Плагиатом считаются лишь идентичные наборы этого конструктора от разных компаний. В любом случае, патент был продан за очень даже неплохие деньги, которых хватило бы на сборку пары десятков моих экзоскелетов!

Через пару месяцев со мной все же связалась первая компания с предложением покупки патента и предложили они раз в десять меньше, так что, я послал их куда подальше с чистой совестью.

А тем временем…

В школе у меня появились, ну, почти друзья.

- Здорово, ты сам это сделал?

- Да… я же здесь работал.

Не так давно присоединился к школьному клубу техники, чтобы продолжать оттачивать свои навыки за счет школьного финансирования. Ну и собрал из местных материалов управляемый танчик. В смысле, маленький игрушечный танк. Зато он был с металлической броней и стрелял резиновыми снарядами.

- Круто! Круто! Смотри, я тоже что сделала!

Девчонка, моя одногодка, с розовыми волосами, показала мне уже свою поделку. И она очень напоминала мой первый силовой кастет, но чуть более громоздкий. И не такой мощный.

- О… ты можешь увеличить силу удара, если заменишь источник питания.

- Да знаю. – Вздохнула она. – Но достать батареи получше не так-то просто. Я спрашивала у главы, но клуб не может позволить себе такие траты.

- Эхх, помню, я почти год назад собрал похожее устройство.

- Покажешь?

- Эмм, ну, он дома…

Девочка продолжала смотреть на меня все тем же восторженным взглядом.

- Если хочешь, можешь придти к нам, и я покажу свои изобретения.

- Хорошо!

- Кстати, а ты кто вообще?

Она тряхнула головой.

- Мей! Меня зовут Хатсуме Мей!

- Сатоши Нишимура. – Представился я в ответ, протянув руку.

Немного удивленно взглянув на мою ладошку, она улыбнулась и пожала ее.

А уже потом…

- Хааа… вот это… Сатоши! Можно? – Ее глаза загорелись при виде экзоскелета.

- Пожалуйста. – Кивнул я.

Все же, она хоть и была немного ниже меня ростом, но, в целом, могла использовать костюм.

А ведь уже через пару лет я не смогу его использовать. Еще некоторое время по мере роста я могу исправлять конструкцию костюма, но когда я стану подростком, то его механика уже не будет справляться с моим весом. Нужны будут другие моторы и поршни, более мощные батареи, новые приводы… вообще можно будет просто делать новый костюм.

- А-а-а! Это просто супер! – Мей чуть ли не визжала от восторга. – Сатоши, я тебя люблю!

Я немного смущенно отвел взгляд.

Кажется, я, и правда несколько отвык от общения с новыми людьми.

- У него наконец-то появился друг! – Тихо радовались кошки в другой комнате.

- Подружка! – Гордо подняла пальчик Рюуко.

- Ну, они ведь еще дети. – Улыбнулась Шино. – Это просто дружба.

Они не видели, как переполненная восторгом девочка выразила свою искреннюю благодарность поцелуем. Это было не обдуманное решение, а импульсивный порыв. Хатсуме просто не могла сдержать своих чувств и поцеловала Сатоши, который показал ей столь чудесные игрушки и даже дал испытать экзоскелет.

Вот же везунчик…

http://tl.rulate.ru/book/962/23538