

Да, технологии трофейной брони были просто за пределами моих возможностей. Мне удалось подключиться к этим частям. Я мог управлять ими, но не понимал, как они работают. Действие репульсора вызывало ассоциации с электростатическим ракетным двигателем. Мне еще нужно было изучить тонну материалов по похожим двигателям, чтобы хоть немного вникнуть в суть технологии. С учетом того, что она отличается от тех, которые сейчас используются. И, пока что я не смогу реализовать ее в своем экзоскелете, даже если бы смог повторить. Просто потому, что она жрет уйму энергии. Этот маленький ручной репульсор имеет затраты в питании как несколько таких экзоскелетов, как у меня сейчас, со всем обвесом, работающий на износ в режиме форсажа.

Но решение было!

Источник питания, сохранившийся в нагрудной части брони.

Даже больше, там было целых четыре батареи. И, еще одна батарея в руке, которая отвечала за электронику, востренную в нее, в том числе и за репульсор, собственно.

Но эти батареи вообще какая-то аномалия.

Пока я был занят делом Кастета, батареи истощились, и остатки костюма почти полностью отключились. Но, когда я начал их изучать, батареи снова дали энергию. Причем столько, сколько хватит на обеспечение целого района в Токио. Я имею в виду, столько выдавала каждая отдельная батарея.

Мне потребовалось некоторое время, чтобы понять, в чем тут соль.

Эти батареи, скорее, преобразователи с накопительным элементом. Так, откуда они берут энергию, спросите вы? Ну, через некоторое время я ощутил ослабление своей причуды. Впервые в жизни я почувствовал, что пассивное притяжение удачи работает с какой-то натяжкой. Но это происходило только при продолжительном контакте с броней, а потом мощь причуды быстро вернулась к норме. Проще говоря, эти батареи словно подключились к моей причуде и, используя ее ресурс, выдали целое море энергии, зарядив накопители, после чего снизили использование моей причуды. И я вообще не понимал, как это работает.

Это две наиболее лакомные технологии остатков костюма, но не все.

Тут были странные схемы, назначение которых мне было не ясно. В руке так же, помимо репульсоров, были вострены еще и другие системы. Даже используемые в ней силовые конструкции на порядок превосходили те, которые я мог достать через офис Ингениума. Это были не пневматика, и не система моторов, а прочные металлические жгуты, напоминающие своей структурой человеческие мышцы. Учитывая, что они покрывают весь каркас, то, целая система этих искусственных мышц на полной мощности должна потреблять энергии раз в двадцать больше, чем силовая система моего нынешнего экзоскелета. Хотя, если использовать их не на полную мощность, то энергопотребление можно сократить. Но даже минимальная активность требует энергии, равной хотя бы трем батарейным комплектам моего экзоскелета.

Но, что интересно, эти мышцы не только тратят энергию, но и возвращают часть обратно в батареи. В них реализована какая-то система накопления инерции, которая сохраняет часть кинетической энергии при движении. Что еще... без энергии эти мышцы остаются подвижными, а еще они довольно легкие. В целом, каркас с этими стальными мышцами будет даже легче каркаса моего экзоскелета.

Даже интересно, тот парень вообще понимал, каким сокровищем обладал с этой кибернетической причудой?

В общем, пока я оставил на время это самое сокровище, и решил налечь на учебу. Не на школьную программу, а на изучение известных технологических принципов, близких к тем, которые использует это оборудование.

И вот, сижу тут с научным журналом, читаю популярные статьи об альтернативных источниках энергии...

- Умм... а ты не знаешь... где папа? – Спросила меня девушка, лежащая в постели рядом.

Я отрицательно покачал, подняв взгляд на нее.

Несколько дней назад Кастет покинул город, сказав, что у него есть несколько дел, которые нужно закончить. И, хоть он не просил, но с тех пор я периодически навещаю Тамао. Просто чтобы поддержать девчонку. Хотя, она несколько смущалась при виде меня, кажется, она была рада тому, что могла поговорить еще хоть с кем-то, кроме своей матери, которая теперь лежала здесь же. Женщина уже приходила в себя и теперь больше двигалась, но ей нужно было вернуть форму. Сейчас она даже передвигаться нормально не могла без коляски.

- Он не посвятил меня в свои планы, сказал только, что еще вернется.

Взгляд Тамао вильнул в сторону. Ей было неловко смотреть мне в глаза. Как оказалось, девушка помнила, что делал пчеловод в ее теле. Так что, полагаю, теперь, при виде моего лица, она вспоминает наш поцелуй. А так же мою просьбу угоститься ее девичьим медком.

- Вот как...

- А ты? Может тебе принести что-то?

- Нет, спасибо. Ты уже дал мне это...

Девушка покрутила в руках планшет.

Вообще, эта модель из «бедного» класса электроники. Купил ее за шесть тысяч йен. Конечно,

можно найти еще дешевле, но я не настолько жадный. А просто дарить более дорогую технику было бы даже несколько неприлично.

- Кстати, герои уже наведались в тот отдел фабрики злодеев, о котором ты рассказывала.

- Они нашли Теруо?

- Нет, злодеи уже успели забрать его. – Вздохнул я.

Теруо Унагисава, этот тот парень-мурена. Хачисука перехватила его в тот же день, когда устроила массовое распыление стимулятора. После чего уже ее наниматели провели над парнем некоторые эксперименты, усилив его причуду и вызвав уже не трансформацию, а постоянную мутацию, сделав его еще больше и сильнее. Вдобавок, он теперь научился генерировать в своем теле электрический ток для нападения, как электрический угорь.

Я еще некоторое время общался с девушкой, развлекал ее разговором. Но, позже у нее были назначены какие-то медицинские процедуры и ее увезли. Ну а я не стал оставаться и пошел домой.

Надо отметить, что из-за Тамао я немного заинтересовался медициной, помимо прочего. Точнее, человеческой физиологией и особенно неврологией. Немного углубившись в это направление, я вдруг понял, почему не сохранились воспоминания моей прошлой жизни. Лишь последний миг. Все дело в структуре памяти, в том, как именно она формируется и хранится в нашей голове. Хотя, почему я лишился почти всей памяти уже этой жизни, все еще не ясно. В общем-то, настоящие воспоминания не сохраняются в нашей голове, мозг еще не понимает, нужны они или нет. Но если какие-то конкретные знания активно используются, то они придают нужную форму нейронным связям, чтобы мозгу было легче использовать эти знания.

Вот зачем в школе столько раз повторяют одно и то же...

Таким образом, ученики закрепляют материал, и после их мозг позволит быстрее оперировать этими данными. Хотя, со временем картина нейронных связей поменяется и если не использовать эти закреплённые знания, то, можно сказать, они атрофируются, забудутся.

Мой мозг, очевидно, быстрее создает такие связи, потому и учусь я быстро. И, возможно, есть у меня такое подозрение, что мой мозг вообще склонен, как бы, создавать более удобные структуры нейронных соединений. Но, это просто робкое предположение.

И, получается, что память прошлой жизни осталась со старым мозгом, скрепленная его нейронами. Только лишь самое последнее воспоминание успело врезаться в мозг уже этого тела. Но, куда делись все те воспоминания, которые уже хранились в этом мозгу? На самом деле, продолжая размышлять об этом, у меня даже появилась одна мысль. Если пробуждение причуды так же активировало спящие гены, доставшиеся мне от матери... а до этого мой мозг работал как у обычных детей... то, возможно ли, что улучшенная структура сохранения памяти

при своей активации просто... разорвала старые связи? Наследие матери просто вырвало старую беспорядочную проводку, соединяющую разрозненные элементы моей памяти, чтобы начать формировать новую, лучше структурированную, систему. И, да, я не путаю память и интеллект, это взаимосвязанные понятия. Ведь наши знания, по сути, являются формой воспоминаний, а интеллект можно назвать то, насколько хорошо эти знания связаны в мозге.

Возможно, мне снова повезло, что нужная статья попала на глаза в нужный момент. Я просто заинтересовался этой темой и, вдруг, это вылилось в небольшой прорыв для изучения систем трофейной брони. А именно, я стал лучше понимать, как работает система управления силовым каркасом.

- Класс...

Помимо того, что эти техномышцы сами по себе были круты, у них еще имелось продвинутое управление, превосходящее любые аналоги на современном рынке технологической продукции. Как вам чувствительные микросенсоры, реагирующие на сигналы в твоей нервной системе, улавливая их прямо через кожу и мышцы? Осталось только разобраться, как вообще эти сенсоры устроены, чтобы можно было скопировать их и настроить на мои собственные сигналы. Потому что трофейная рука, к примеру, очень плохо отвечала на мои движения.

Но, в чем прелесть, эти сенсоры так же фиксируют нервные импульсы и в мозгу тоже. Возможно, оригинальный доспех причуды умел реагировать на мысли хозяина. И, я вижу такую возможность в имеющейся технологии. Хотя, это все еще выше моей головы, так сказать.

Тем временем, у моих старых знакомых дела шли уже не так хорошо.

Все же, Кастет был мощной боевой единицей в команде линчевателей. И без него, собственно, Коичи и Кадзуха больше рисковали. Хотя, Поп-Степ гораздо меньше участвовала в героической деятельности. А собирать мусор вместе с Ползущим ей даже в голову не приходило, если за это даже не платят. Тем более, у нее была не только роль уличного героя, но и хобби, приносящее небольшую прибыль.

- Сатоши-кун! – Обрадовалась Кадзуха, увидев меня во время прыжка.

Я нашел ее по пути домой из больницы. Девушка давала новое выступление на улице и вокруг нее уже собралась небольшая толпа, среди которых были и фанаты, а не только заинтересованные прохожие. Поп-Степ же совершила еще один прыжок, сделав сальто в полете, и приземлилась передо мной.

- Рада тебя видеть! – Дружески обняла меня девушка.

- Я тоже. – Отвечаю ей тем же.

И чувствую недовольные взгляды ее фанатов.

- Вот же везет пацану.

- Почему? Почему он, а не я?

Мне потребовались некоторые усилия, чтобы подавить желание напасть на всех этих фанатов и прямо на их глазах пощупать попку Ханеямы. Возможно, девушка даже простила бы мне это за счет моего возраста. Но, все же, я не настолько жесток. В смысле, вообще не жесток, я же хороший.

Тут по трассе мимо нас пронесся мотоцикл.

- Что... - Оглянулась Поп-Степ.

Меня тоже это заинтересовало. В смысле, не столько сам мотоцикл, сколько то, что за ним гнался Ползущий. Скользя по асфальту, Коичи неплохо так разгонялся. Кстати, а ведь раньше он был гораздо медленнее. Учитывая его возраст, то вряд ли его причуда могла так резко усиливаться за счет тренировок. Скорее всего, он просто боялся раньше двигаться так быстро, все же, одна ошибка и можно легко влететь куда-нибудь и покалечиться, если вообще не убиться насмерть. Но, опыт борьбы со злодеями, похоже, сказался на его уверенности в своих силах.

- Снова? - Протянула Поп-Степ.

- Хмм? - Я взглянул на девушку.

Мы прекрасно поняли друг друга и без слов.

А уже через пару минут мы вдвоем двигались вдоль шоссе, на которое выехал гонщик вместе с Ползущим. Хотя я катился на роликах, но развернул реактивный ранец, на всякий случай, просто пока не активировал его. И, кстати, поскольку я в последнее время уделял немало времени изучению ракетных двигателей, то сейчас мне сама собой пришла на ум мысль, касающаяся причуды Поп-шаговой девочки. Ее способность позволяет высоко прыгать и смягчать приземление, но лишь при прыжке, если она просто упала, то причуда не сработает. А если она использует в прыжке реактивный ранец?

Но, об этом потом, а пока...

- Коичи, что ты делаешь? - Недовольно спрашивала Ханеяма по телефону.

Сам парень мог отвечать с помощью гарнитуры, так что вызов ему не мешал.

- Просто оставь это полиции! Гоняться наперегонки с мотоциклистом на магистрали, как бы, дофига опасно!

- Да ладно, по-моему, он неплохо... - Начал я.

Только не успел даже договорить, как мотоциклист вдруг ударил Ползущего удлинившейся ногой.

- Вот же черт. - Оглянувшись, вижу несущийся прямо на парня японский грузовик.

Из-за удара Коичи потерял контроль над своим движением и заскользил кругом. К счастью, ему повезло в том, что у меня уже был наготове джетпак. Резко подскочив, зажимаю пуск и, направив ручные турбины прямо назад, так же наклонив туловище вперед, использую джетпак даже не для полета, а для реактивного ускорения на трассе. Благодаря этому я резко взвинтил свою скорость до предела, что аж колеса роликов заискрились. И так я успел перехватить Коичи до того, как ему пришлось бы стать попаданцем в иссекай.

- Хаа! - Ошарашено выдохнул парень.

Я старался подхватить его как можно мягче, но, все равно, вышиб из парня весь дух. Учитывая, на какой скорости мы встретились, это был превосходный результат. Удача на моей стороне, иначе я переломал бы ему пару ребер при таком резком спасении.

После я на мгновение отключил турбины, чтобы снова включить их, уже изменив направление струи. И, за счет реактивного выхлопа, совершаю высокий прыжок, сходя с трассы. Так я приземлился с Ползущим на руках прямо на крышу здания неподалеку. Попутно отмечая, что пользоваться ручными турбинами, когда тебе нужно нести кого-то на этих же руках, крайне неудобно.

- С-сатоши... кун... спасибо. - Выдохнул парень.

- Тебе еще стоит потренироваться в управлении в экстренных ситуациях.

- Да... - Опустил он голову.

Я же смотрел на трассу, где появился настоящий герой. В смысле, профессионал. Летающий блондин в плаще пролетел над преступником и просто схватил его за ворот, выдернув из транспорта. И сразу же, второй рукой, подхватил сам мотоцикл, закинув его себе на плечо. Прямо супермен...

- Хо-хо, ребята, с вами все в порядке? Кажется, я чуть-чуть опоздал, но все ведь хорошо? - Произнес он, подлетая к нам.

- Эмм...

- Все ок. – Показал я большой палец.

- Тогда, удачи вам, граждане! И не попадайте больше в такие передряги, это работа для героев.

Сказав нам слова напутствия, блондин улетел, видимо, в сторону ближайшего полицейского участка, чтобы сдать им преступника.

- Кто это был? – Спросил меня Коичи.

Я только пожал плечами, никогда раньше об этом парне не слышал. А рядом со мной на крышу запрыгнула Поп-Степ, которая все же догнала нас.

- Фух... Сатоши, это было круто! – Улыбаясь, похвалила она меня. – Ты спас этого дурака.

- Ну... нда... - Расстроился Ползущий.

- Ладно, я пойду.

- Еще раз спасибо. – Благодарно поклонился Коичи.

- Да ладно, может, и ты еще меня спасешь однажды. Просто тренируйся больше.

- Ну... пока, Сатоши-кун. – Обняла меня на прощание Ханеяма.

И сейчас я уже позволил себе небольшую вольность, когда обнял ее в ответ, спустил руки с ее талии на попку. Девушка же почти сразу отстранилась, хотя злой она не выглядела, в ее глазах блеснуло веселье. И, она уже собралась что-то сказать, но я ее опередил.

- Хотя, Поп-Степ, ты сейчас сильно занята?

- А что?

- Я тут просто подумал о возможной экипировке для тебя... если у тебя есть время, может, сходишь со мной в мастерскую?

- О, хорошо! – Обрадовалась она. – Я с радостью.

Она ведь уже была заинтересована в моих гаджетах, но у нее не было достаточно средств, чтобы сделать заказ. А сейчас я о деньгах не говорил даже. На этом, собственно, мы оставили Коичи. Двигаясь по городским улицам, я быстро заметил, что даже с прыжками Поп-Степ движется гораздо медленнее меня. Хотя, я катился на низкой скорости.

- Эй, запрыгивай. - Развернувшись на роликах, протягиваю руки, предлагая девушке на них запрыгнуть.

- Умм?

- Так будет быстрее ведь.

- Эмм, ну... ладно.

Для меня же было только в радость взять ее на руки. Правда, экзоскелет с силовыми перчатками не позволяли насладиться близким контактом с милашкой в полной мере. И так, с девушкой на руках я вернулся домой, сразу же направившись в мастерскую.

Была мысль сразу же нацепить на нее свой джетпак, но нет, она с ним просто не справится. Но я хотя бы вручил ей крюк-кошку.

- Помню, как ты тогда упала и чуть не разбилась. В общем, просто на всякий случай, держи его при себе. Если снова что-то такое случится, он может помочь. Но тебе надо потренироваться сначала, чтобы не растеряться в критический момент.

- Умм... спасибо.- Немного смущенно кивнула девушка.

Кошачья пушка была очень мощной, и при неосторожном использовании даже была способна нанести серьезные травмы. Но, учитывая, как часто Поп-Степ скачет по крышам, ей просто необходим подобный гаджет.

- Хмм, я еще думал проверить, сможешь ли ты использовать джетпак со своей причудой...

- Что? Реактивный ранец? Как у тебя?

Я согласно кивнул.

- Если ты прыгнешь, используя причуду, а потом используешь джетпак... сможешь ли после этого мягко приземлиться, или эффект причуды прекратится?

- Я... не знаю. - Задумалась девушка.



- Тогда ты не против проверить? Только не сегодня, если согласна, я подготовлю все к выходным.

- Нет-нет! – Замахала руками Ханеяма. – Не нужно, это... полеты, это не мое.

- Серьезно?

Она кивнула.

- Ну, ладно.

Поп-Степ еще осталась у меня до самого вечера. Испытывала крюк, в чем я ей помогал, давал советы и показывал на своем примере, как им пользоваться. Хотя, поначалу у нее получалось не очень хорошо. И завершилось все тоже немного неловко. Хлопок, лязг и крик.

- Кьяяя!

Зажав спуск, она ощутила, как пушка в ее руках сильно дернулась вперед. Разумеется, у последней версии кошачьей пушки была такая функция, встроенная катушка позволяла быстро наматывать трос. Так можно снова быстро зарядить пушку, или же подтянуться на ней, если крюк достаточно крепко зацепился. И вот, пролетев около метра, девушка выпустила пушку из рук и чуть не свалилась на землю.

Я хотел ее подхватить на руки, но вышло совсем не так, как я задумал.

- Уааай...

Плюх.

Ханеяма перевернулась в падении и влетела своей промежностью прямо мне в голову.

- А-а-а... - Испуганно взвизгнула девушка.

Мы вместе рухнули на землю. Моя голова оказалась зажата бедрами Кадзухи, и я чувствовал сквозь тонкий костюм, как ее прелесть жмет к моему лицу. В неловкой попытке подняться, я случайно шлепнул ее по заднице, от чего девушка пискнула и качнула тазом, проехавшись киской по мне.

И почему-то замерла в такой позе...

- Ммгм...

- С-сатоши... - Голос Поп-Степ дрожал.

Она как-то судорожно прижалась к моему лицу своим пахом. Тело девушки задрожало, прежде чем она расслабилась с глубоким вздохом. Только после этого я смог приподнять ее, чтобы вдохнуть немного воздуха.

- Ты...

- Прости! – Запаниковала пришедшая в себя девушка.

Быстро подскочив, она перемахнула через забор и скрылась.

Но, постойте, она случайно проехала пару раз киской по моему лицу и кончила? Seriously? Причуда, ты там вообще адекватная? Ты что творишь, то, а?

Причуда отвечать не спешила.

<http://erolate.com/book/962/23548>