

Я только закончил общение в чате с Минами, моей помощницей по работе с каналом. Общались мы почти всю ночь. Оказалось, она в основном по ночам и работает, а днем отсыпается. Такой у нее жизненный цикл сформировался. В любом случае, между нами уже сформировались дружеские отношения. Но, только дружеские, все же, разница в возрасте между нами существенная. Хотя не настолько, как у меня с дикими кошками, но с Рюуко и Томоко у меня особая ситуация. А с Мандалай даже неловких ситуаций практически не было. И, учитывая, как моя причуда любит себя вести с красотками, можно подумать, что подобное стечение обстоятельств нас не сблизило бы, а наоборот, только подпортило бы отношения.

И, собственно, пора уже было в школу, нда...

Даже не поспал нормально.

Так что, разумеется, домой я вернулся уставшим. Да и на самих уроках получил замечание за то, что чуть не заснул.

- Нишимура-сан! Не смей спать на моих уроках!

- Уоааахх... - Смачно зеваю. - Хорошо.

И, собрав вещи, покидаю класс.

- Ч-что, куда ты собрался?

- Спать где-то не на ваших уроках.

Может, получилось как-то грубо для подростка, но я был слишком сонным, чтобы обдумать вежливый ответ. А у учителя потом попрошу прощения. Но, так или иначе, домой я вернулся раньше и с комфортом плюхнулся на большую мягкую постельку, забравшись под одеяло. Там и провел остаток дня, пока меня не разбудили.

- Сатоши.

Я проснулся от того, что меня кто-то тряс за плечо.

- А? Эмм, что? Шино?

Это была Мандалай.

- Спасибо.

И, наклонившись, она поцеловала меня в щеку.

- Что? – Я же удивленно уставился на нее.

- Моя кузина, помнишь ее?

- Родители Коты?

- Да. – Кивнула девушка. – Ты ведь использовал на них свою причуду?

- Ну... немного зарядил их удачей, ничего такого...

Мандалай усмехнулась.

- Если бы на злодея неожиданно не свалился рояль, они уже могли быть мертвы. Похоже, ты их спас.

- В смысле, рояль в кустах?

- Да...

- Воу... ничего себе.

В любом случае, это было приятное пробуждение. Не так, как это делают Томоко и Рюуко, но, все равно, приятно. Так что, дальше я занимался своими делами уже в хорошем настроении. Была проведена еще одна тренировка, на этот раз трое диких кошек испытывали мои навыки. И, собственно, я был уже физически способен противостоять им в ближнем бою. Хотя, они еще были сильнее меня без костюма, но, кое-что я, все же, мог показать.

- Ньях! Ха-ха-ха!

Регдолл выбыла из игры. Девушка неловко поскользнулась и вылетела за пределы арены. Иногда такое бывает.

«Слева» - Слышу голос Мандалай в своей голове.

После чего меня атакует справа Рюуко.

- Уже привык к этому да? – Улыбнулась Шино.

- Да, когда дерешься с тобой, лучше вообще не реагировать на твою телепатию.

Стоит отметить, что моя нервная система работала просто превосходно, скорость реакции позволяет реагировать на все атаки кошек. Разве что, не всегда хватает физических данных, чтобы противостоять им. Вот сейчас я успеваю заметить подножку Тсучикавы и вовремя смещаюсь назад, избегая удара по ногам. Но, против меня еще была и Мандалай! Она сумела воспользоваться моментом и даже схватила меня за рукав спортивной футболки. Я же не растерялся и просто выскользнул из одежды. Остался голым по пояс, но мог продолжать бой.

- Как тебе такое, Сатоши-кун! – Весело воскликнула Пиксибоб.

Полеты в экзоскелете позволили мне развить собственное чувство равновесия до предела. И сейчас, когда Рюко пыталась земляной волной сбить меня с ног, я поднялся на ней, словно серфер, и просто налетел на девушку. Приземлившись после скачка прямо перед ней, успеваю ускользнуть от удара и взять Рюко в захват.

- Уаа... - Пискнула девушка.

Я перехватил ее бедро и, взяв Тсучикаву, перевернул ее, подняв над землей. Силы мне вполне хватало для такого трюка. А пока она не вырвалась, я быстро подбежал к краю арены и выбросил ее прочь.

- Молодец, ты уже разобрался с двумя. – Похвалила меня Мандалай.

- Теперь... самое сложное? – Вздыхнул я.

Женщина лишь доброжелательно улыбнулась мне в ответ.

Это так, в ближнем бою из диких кошек самыми опасными будут Мандалай и Тигр. Пиксибоб больше сосредоточена на своей причуде, а в рукопашном бою ощутимо уступает Шино. То же самое с Регдолл. Ну а еще, они просто тренируются в боевых навыках куда меньше. Потому для меня и не было слишком сложно с ними разобраться, хотя, с Ширетоко мне просто повезло.

А сейчас...

Я продержался несколько минут, прежде чем Мандалай скрутила меня, прижав к земле.

- Должна сказать, что твои навыки стали лучше. – Прокомментировала девушка.

- Да...

Ощутить горечь поражение мне не давало приятное давление женского тела. Шино удерживала меня своими крепкими бедрами и, сцепив руки, практически прижималась своей грудью к моей спине.

- Ой, все, сестренка, ты победила, только слезь... - Взмолился я.

Сначала было хорошо, но потом что-то в штанах тесно стало, и лежать в такой позе теперь было немного болезненно.

- Да, конечно. – А Мандалай сразу же меня отпустила.

И особенно неловко мне стало от того, что девушка заметила мою проблему. Но, конечно же, это Мандалай, она просто сделала вид, что ничего и не увидела. Хотя противник она сильный, но характер у этой женщины очень мягкий.

Но, в любом случае, такие тренировки продолжались дальше, позволяя мне улучшить свои навыки не только при использовании костюма. Тигр, как всегда, заставлял выкладываться на полную, прогоняя меня по полосе препятствий, которая стала значительно больше, чем та, которую я проходил в детстве.

- Преодолевай себя, Сатоши-кун, будь мужиком! Мур! – Брутальным басом подбадривал он меня.

- Да! Тигр-сенсей!

В некотором роде его тренировки были практически такими же жесткими, как у Кастета. Но, только Тигр был гораздо упорнее. Кастет легко прекращал урок, если я уставал. В то время как Явара заставлял меня тренироваться до изнеможения. И, теперь я отлично понимал, что в детстве он меня еще щадил, не то что сейчас! А спарринги с этой горой мускулов были сущим кошмаром! Даже с моей удачей он был крайне опасным противником.

А время шло. Средняя школа, казалось бы, просто пролетела в мгновение ока, целых три года. И вот, я уже получаю письмо от ЮЭЙ, где мне сообщают о прохождении письменного экзамена. Мое заявление о поступлении рассмотрено, и я так же допущен к практическому экзамену, который произойдет через несколько месяцев.

Кстати, Хатсуме тоже собралась поступать туда.

- Значит, ты идешь на факультет поддержки? – Спрашиваю девушку через видео-чат.

- Да... а ты разве нет?

Я отрицательно покачал головой.

- Точно, тебя же воспитывали кошки. – Кивнула она. – Это все объясняет. Может мне тоже пойти с тобой?

- Не знаю, как мне кажется, курс поддержки это именно то, что тебе нужно.

- Я смогу получить доступ к мастерской академии... – Мечтательно протянула девушка.

- Думаю, я тоже буду ей пользоваться время от времени.

- Значит, мы все равно будем часто встречаться. – Улыбнулась девушка. – Сатоши, возьми меня в жены!

- Кха... – Я натурально поперхнулся воздухом. – Резко ты сменила тему!

- Мои родители не против. – Добавила она.

- Слушай, давай подождем хотя бы до восемнадцати?

- Я даже не против, если у тебя будут любовницы!

- Мей... стоп, что? В смысле, забудь, мы вернемся к этому разговору позже.

- Ну хорошо...

Правда, судя по ее виду, было совсем не похоже, что Хатсуме так просто отступить. И я даже имею некоторые подозрения о том, к чему мне стоит готовиться. Но, пока что можно вздохнуть спокойно, в следующий раз мы встретимся уже в академии.

А к этому времени я как раз уже собрал новый экзоскелет, лучше прежнего. Хотя, не то чтобы это было хоть как-то связано с Мей. Просто, из старого я уже вырос и мне потребовалась броня побольше. Старый же костюм оставил для своей коллекции. Даже разбирать его не буду. Тем более, до какой-то степени он ведь все еще может работать без пилота. Или на дистанционном управлении.

Что же касается нового костюма, то в нем я реализовал практически все идеи, использованные в прошлом костюме. Разве что, я не стал добавлять в ручные репульсоры систему бластерного огня. А то еще комиссия запретит его использовать. И, я оставил модификацию, позволяющую бить током, как одно из нелетальных средств обезвреживания злодеев. Тем не менее, у него все еще были подвижные крепления для навесного вооружения. Так что, при необходимости, я

все так же мог вооружить костюм хоть рейлганом. А так, использовал нелетальные средства. Сдерживающая пенная пушка, сетемет, пневматический автомат, стреляющий резиновыми пулями, и новинка – акустический излучатель. Создает мощные звуковые волны, способные оглушить целую группу людей и вызвать у них дезориентацию. Причем, стрелять он может как в определенном направлении, так и волнами во все стороны.

Репульсорные захваты с тросами так же остались, только теперь их стало вдвое больше. Два в ногах, под броней на бедрах. Еще установлены на спине, два в нижней части нагрудной пластины, и последняя пара на плечах, чуть ниже моей новинки в вооружении костюма – пусковых установок в плечах костюма. Каждая заряжается на двенадцать небольших мини-ракет. И для академии я подготовил электродротники, по сути, управляемые снаряды, способные оглушить цель током. Но, при желании, опять же, можно использовать и ракеты, начиненные взрывчатым веществом. Хотя, их убойная мощь все равно будет ограничена размерами, если я не додумаюсь, как сочетать миниатюризацию и достойную мощь взрыва. Сами же установки не являются навесами, а скрыты под выдвижной бронепластиной.

Следующей новинкой стали ручные лазеры.

Просто как-то пересматривал старые фильмы, и меня несколько впечатлило подобное оружие, которое использовал Железный Человек. Покопался в интернете, нашел подходящие чертежи, собрал прототип и обнаружил, что при зарядке от моих батарей, даже кустарный лазер может выдавать весьма мощный луч. А после модернизации, получились просто убийные лазерные излучатели, хотя, эффективная дальность у них не так уж и высока. Дальше, чем импульсная стрельба из репульсора, но меньше, чем у репульсорной пушки. И, несмотря на летальность этого оружия, я встроил ее в броню, записав в заявлении как лазерный резак, который нужен не для уничтожения противника, а, скажем, для преодоления препятствий. Его ведь можно использовать для того, чтобы аккуратно проделать дыру в стене, перерезать корпус искореженной машины, чтобы достать пострадавшего водителя, и много что еще. Учитывая, что причуды некоторых детей сами по себе куда более убийные, то я вполне справедливо надеялся, что комиссия одобрит подобное оборудование.

В дополнение к акустической пушке в костюм были добавлены системы светового подавления. Просто небольшая модернизация репульсорных двигателей, благодаря которой они теперь способны при необходимости выдавать еще более яркие световые вспышки. Так можно легко ослепить человека на время, что отлично сочетается со звуковой атакой. Ну а еще репульсоры так же могут постоянно выдавать яркий свет, освещая темные пространства.

И все это идет вместе с улучшением интеллекта брони. Благодаря тому же молекулярному 3d-принтеру я мог производить самые совершенный из существующих на данный момент процессоров. А изучение программирования с раннего детства помогло мне настроить этот электронный мозг. Новый костюм еще лучше приспособлен к автономной работе, чем предыдущая версия. Вдобавок, он учится, собирает информацию и накапливает опыт, привыкая к моей манере действий. Собственно, он уже привык отмечать некоторых земляных противников как цели чисто на автомате, мне остается только дать команду на открытие огня. Притом, эта система наконец-то была откалибрована до идеального взаимодействия с нейронными сенсорами искусственных мышц. Настолько хорошо, что костюм теперь действительно способен улавливать мои мысли. И благодаря этому мне больше не нужно отдавать голосовые команды, после некоторой тренировки я могу мысленно управлять

сложными системами костюма. Ну, не напрямую контролировать все процессы систем, а просто активировать их мысленными командами. Мгновенно корректировать автоматический захват целей, например.

Так же была улучшена сама броня. Я использовал более крепкие и тяжелые сплавы для формирования композитной брони, способной защищать меня от самых разных типов урона. Да, из-за этого костюм стал больше, так что его уже вообще не скрыть под одеждой, но, зато меня в нем даже танковый снаряд не возьмет, хотя, приятного будет мало.

Ну а обычный ручной огнестрел стал совершенно безвреден. Соответственно, и обычные удары она держит отлично, а силовой каркас неплохо амортизирует полученный урон. Так же броня отлично держит взрывы, стойка к перепадам температур, а внутренние системы вполне способны защитить меня самого от жара или переохлаждения. Изолирующий слой защищает от электромагнитной волны, так же и от многих других угроз, вроде атаки газом. Вдобавок, была добавлена система активной защиты. В коленях установлены диски с тепловыми ловушками, способные устроить пару раз такое светопредставление, которое просто ошеломит любого противника, ну и сбросит почти любые современные средства наведения. Так же в систему активной защиты входят охлаждающие модули. Так-то, моя броня в работе почти не нагревается, большинство используемых элементов достаточно эффективно используют питающую их энергию и потому не выделяют много лишнего тепла. Нет, охлаждение нужно как дополнительная защита против огненных причуд, которые являются весьма распространенными. Ну и, вдобавок, моему телу тоже не мешает охлаждение при высоком темпе боя, когда я просто взмокну от напряжения. И, хоть при нормальной работе костюм почти не выделяет лишнего тепла, но если нужно, можно легко повысить температуру внутри брони для лучшего обогрева, если нужно вести бой в холодных условиях зимой.

Вот, собственно, и весь мой новый костюм. Внешне он сочетает черный и стальной цвета.

- О, и чуть не забыл, чуть ли не самая важная модификация! – Уже находясь в броне, щелкаю пальцами.

И с металлическим звоном изнутри брони начинает звучать холодная электроника. Хотя, моему имени больше соответствовал бы металл, но и такая музыка тоже есть в памяти костюма. Звук можно изолировать в костюме, чтобы его слышал только я, или же раскрыть вовне. Ну и, конечно же, мои милые дроны тоже могут выступать в качестве колонок.

Я вообще с нетерпением ждал ответа от комиссии ЮЭЙ, одобрят ли мой костюм. И как много у меня потребуют убрать...

Но, вопреки моим ожиданиям, мне позволили использовать эту броню в качестве своего супергеройского костюма, без всяких правок. Даже убойные лазеры не тронули. Хотя была пометка с требованием не использовать его против живых целей.

- Вот видишь. – Усмехнулась Рюуко, узнав о причинах моей радости. – О, мне звонили из ЮЭЙ, спрашивали насчет твоего костюма.

- Да?

Девушка кивнула, довольно улыбаясь.

- Я сказала, что ты ответственный парень, который прекрасно осознает опасность неосторожного использования такого оружия.

- Спасибо.

- Это ведь правда. – Похлопала меня по плечу Тсучикава. - Ну а еще, я-то знаю, что ты мог бы навесить на этот свой доспех столько боевого оружия, сколько хватит против небольшой армии! Seriously, что это за корабельная пушка была, которую вы с той девчонкой испытывали на полигоне?

- Ты снова про это? Обычный рельсотрон, я уже делал такую игрушку, а тогда просто усилил конструкцию. Его можно сделать еще больше и мощнее.

- Я даже не хочу об этом слышать...

Стоит отметить, что я несколько увлекся с броней костюма. И, уже отдельно собрал несколько композитных модулей, крепящихся поверх новой брони. Они делают ее еще тяжелее, но повышают защиту на порядок. А так же они оснащены дополнительными репульсорами, чтобы из-за повышения веса броня не утратила в воздушной мобильности. Подвижность же костюма с навесной броней, все равно, ощутимо страдает. И, финалом этого был еще более крупный костюм, к которому я могу подключаться только через уже надетую броню. Конструкция, напоминающая халкбастер железного человека. И, на эту машину я даже не направлял запрос о регистрации в академию. Оставляю ее в качестве козыря, да и вряд ли ее одобрили бы.

И вот, как раз, когда я уже закончил с костюмом, получил разрешение на его использование в экзамене, подошло это время.

- Удачи, котенок! – Напутствовала мне Рюуко.

- Удачки! – Резво махала рукой Томоко.

И я спокойно покинул дом, чтобы сразу же взлететь.

Из одежды на мне был только темный кевларовый плащ, как у кастета, который вообще не скрывал, что под ним находится настоящая броня. Вдобавок, он не очень плотно прилегает к телу, так что даже не мешает в полете. И в таком виде я прибыл в академию, для чего, сначала, пришлось долететь до Мустафу. Собственно, город, где расположена академия.



И, наконец-то...

Я стою в составе одной из групп абитуриентов. Ранее мы получили небольшой инструктаж и нас вывели к полигону для испытания. При подготовке я только снял свой плащ, оставив его в гардеробе академии. И, надо отметить, что моя броня несколько впечатлила других учеников.

- Эй, а разве это честно, использовать техническое оборудование? – Seriously нахмурился один из абитуриентов.

- Хе, да, если ты сам его собрал и заранее подал заявку на его использование. – Отвечаю.

Закрывшийся на моей голове шлем уже изменял мой голос, добавляя к нему лязгающие стальные нотки.

- И-И-И! СТАРТ! – Прогремел вдруг голос Мика.

Пора начинать, ворота полигона уже открылись.

И, пока другие были несколько обескуражены таким резким началом экзамена, я уже стартовал с места, устремившись в стремительный полет.

<http://erolate.com/book/962/23557>