

Момо уже улетела домой, а Хагакуре унес я сам.

И вот, собственно, Мотоко предоставила мне рабочий прототип. Пока мы с девчонками были заняты тренировкой, она разработала конструкцию маскировочного плаща. В данном случае, это особая конфигурация мотов в составе умной пыли. Они формируют между собой электромагнитное поле, способное преломлять свет. Частицы света просто огибают это поле и проходят дальше. И само по себе это поле действительно похоже на такой воздушный прозрачный плащ, от того и такое название.

- Если оно слишком близко прилегает к телу, то эффект снижается. - Заметил я.

В таком случае объект под плащом становится виден как размытое цветное пятно.

Если же отодвинуть плащ сантиметров на десять, то преломление приобретает достаточный эффект, чтобы скрытый объект стал полностью незаметен. Но, сам плащ при движении видно, как прозрачное марево в воздухе. Хотя, в неподвижном состоянии его вообще нереально разглядеть.

- Я работаю над устранением недостатков данной технологии. - Сообщила мне Мотоко.

- Ты молодец.

- Мастер, пожалуйста, взгляните на мои второстепенные проекты.

- Хаа, давай.

Она открыла нужные файлы через мой зрительный интерфейс, и я смог познакомиться с чертежами. Это было представление нескольких проектов. Первый был продолжением старой задачи по созданию сьют-пяты. Мотоко все еще думала о том, как бы усовершенствовать реплику брони Железного Человека. И уже подготовила чертеж компактного реактора холодного ядерного синтеза. Нужно только закупить кое-каких материалов и можно попробовать собрать прототип. По расчетам этот реактор будет мощнее кварковых батарей, хотя и не так безопасен.

Второй проект появился сегодня, пока Мотоко работала над маскировочным полем. Она так же разработала теоретическую систему силового поля. По сути это тот же электромагнитный плащ на основе взаимодействия мотов, но он заточен не на преломление света, а на формирование крепкой оболочки. Похожую технологию я уже использую для стабилизации плазмы в своем мече или снарядах репульсорной винтовки. Можно использовать плазмосферу, которая будет формировать неровное шарообразное поле. Или же задействовать ту же умную пыль, для управления формой защитного поля, позволяя использовать его практически как плащ.

И, что интересно, технология маскировки, как и защитного поля, они обе строятся на взаимодействии плазмы и электромагнитного поля. Для активации этих полей необходимо создать поток плазмы, для чего идеально подходят мои репульсорные движки.

Ну а третий проект...

- Погоди, это же...

- Я нашла исходный образец в сети интернета.

- И ты хочешь собрать его для себя?

- Благодаря подобному интерфейсу мне будет проще взаимодействовать с человеческой формой.

- Но... ладно, можешь это сделать.

Я кивнул, разглядывая чертеж крайне занятного механизма. Это был уже не костюм, хотя он и использовал практически те же технологии, что и моя броня. Но, это было андроидное тело. Синтетические мышцы, металлический эндоскелет, встроенные репульсоры, кварковые накопители, и нанитное покрытие, имитирующее человеческую кожу. Но, что сразу привлекло мое внимание, это облик, который выбрала Мотоко. Она нашла в интернете тот самый образ, которым я вдохновился, когда дал ей это имя.

Значит, у нее уже появилось желание стать ближе к человеческому образу.

- Если для тебя это важно, то можешь перевести этот проект в актив первоочередных задач.

- Как мне определить степень важности проекта?

- Ты ведь хочешь собрать себе тело, верно? Это твое собственное желание?

- Да. - Прозвучал лаконичный ответ.

- Значит, это важно для тебя.

- Я... поняла?

- Это прозвучало как-то неуверенно.

- Приоритет задачи повышен.

- Ладно, но не забудь о маскировочном поле, нам нужно его усовершенствовать. А так же защитное поле тоже, этот проект так же выведи в приоритет.

- Принято. Мастер, позвольте повысить численность колонии на семнадцать процентов.

- Хмм? Причины?

- Это повысит мою эффективность в выполнении поставленных задач.

- Почему именно семнадцать процентов?

- Чрезмерное увеличение нейронной сети повлечет замедление мыслительных процессов.

Хмм, ну так-то да, у интеллекта, основанного на физическом носителе, так же имеются и физические ограничения. Тем не менее, создание дополнительных серверов интеллекта, все равно, может повысить вычислительные мощности Мотоко. Но, полагаю, тут есть и другие причины. Если она будет расплывать свой мыслительный процесс между несколькими носителями, это может сказаться на целостности ее личности. И, очевидно, Мотоко дорожит своей самоидентификацией.

- Хорошо, можешь повысить содержание нанитов в своей колонии на семнадцать процентов. – Согласился я.

- Спасибо, мастер.

Ну а что касается новых технологий...

Уже следующим днем мы продолжили развивать проект маскировки. Прототип был еще сырым образцом, но продвинувшись дальше, мы реализовали эту технологию через нанитное покрытие брони. Это ограничило эффект корпусом доспеха, но сама невидимость стала более совершенной. Фактически, мы повторили эффект причуды Тору. И это уже был не маскировочный плащ, а полноценный режим невидимости. Даже в движении костюм почти не создавал искажений. Хотя, если сильно приглядеться, то можно и заметить слабое искривление света в пространстве. Но для этого нужно быть чертовски глазастым типом!

Так же и маскировочный плащ был сохранен как отдельная стелс-технология, и улучшен. Теперь он создавал меньше искажений и стал менее заметен при перемещении. Собственно, если режим невидимости это чисто индивидуальное средство маскировки, то маскировочный плащ можно развернуть на небольшой области, скрыв целую группу объектов.

И этим я занимался попутно с тренировками.

Все же, Яойорозу так же появилась и на следующий день. А до возвращения кошек из офиса, мы тренировались вдвоем. Ну, если не считать помощь Мотоко, управляющей парой экзоскелетов и дронами. Хотя, мы с Момо так же устраивали и спарринги один на один.

- Ты поддаешься? - Недоумевала девушка, поймав меня в захват.

- Ахх, нет... - Выдохнул я.

Повалив меня на землю, девушка сжала мою голову своими бедрами и обхватила ее руками. Но, сжатие было не слишком сильным, хотя и достаточным, чтобы я не мог вырваться без усиления. Да и с ним оставался риск повредить шейные позвонки. На самом деле это очень эффективный удушающий захват и если бы Яойорозу приложила больше усилий, то могла бы нанести мне урон. Но, все же, это тренировочный поединок.

- На фестивале ты показывал навыки более высокого уровня. - Заметила девушка.

- Это все из-за особенностей моей причуды. Чем более серьезный бой, тем эффективнее она работает. А в тренировочном поединке наоборот, только осложняет бой для меня. Особенно, если мой противник красивая девушка.

- А?

До Момо только начало доходить, что этот ее захват был в какой-то мере очень интимным. А я и не спешил вырваться, наслаждаясь давлением ее тела.

- Ты же помнишь, какая у меня причуда?

- Удача...

Выдохнув, девушка меня отпустила.

- Вот именно, и, поверь, чтобы оказаться в таком соблазнительном захвате, это должно очень повезти!

- К-как-ая... пошлость!

Она была искренне смущена. Просто прелесть.

- Тем не менее, это новый опыт. - Произнес я, поднимаясь.

И, размяв шею, приготовился к новой схватке. Несмотря на некоторую неловкость, Яйорозу тоже была готова продолжать тренировки. А еще, она такая серьезная...

Удар, блок, подсечка, уклонение...

Настроившись на поединок, она показывала неплохие результаты. Но, моя удача порой выделяла такие забавные фортели. И, возможно, даже слишком часто. Удар Момо прошел мимо, даже не задев меня. А я пытался поймать ее в захват, но из-за этого промаха она сама подалась вперед слишком резко и...

Мунь-мунь.

Моя ладошка приятно пружинила на ее груди, а пальцы рефлекторно сжали ее покрепче. Да, эти размеры, а так же сочетание мягкости и упругости. Настолько приятная форма, что я просто не мог заставить себя отпустить ее...

Лицо Яйорозу приняло жалобное выражение. Но она была настроена серьезно и воспользовалась этой неловкой ситуацией.

- Хаа!

Подхватив меня, она уложила меня на лопатки и сама уселась сверху, заломив мои руки.

Но, в такой позе ее грудь чуть ли не тыкалась мне в лицо. Тогда же на наших руках сформировались уже застегнутые наручники. Все же, это был поединок с использованием причуд. И если вначале она не успевала использовать свое созидание, то, уже повалив меня, она поспешила задействовать причуду для задержания.

- Неплохо... - Выдохнул я. - Но, наручников недостаточно. Возможно, тебе стоит использовать пену, цемент, или ленты для связывания, как Айзава-сенсей.

- Понятно... - Кивнула Яомомо.

И создала отдельно ключик, чтобы снять наручники.

- И, Момо, прости за этот момент... это была случайность.

- Я понимаю, все дело в твоей причуде. Но я рассматриваю это как часть тренировки! Если подобное случится в настоящем бою, я должна суметь отреагировать, а не застыть в ступоре!

Да, она была очень серьезно настроена в отношении тренировок.

- Тогда, еще раунд?

Момо согласно кивнула. И я мог продолжить наслаждаться этими поединками. Возможно, самую малость, я использовал этот ее настрой, чтобы вот так повалиться с ней на татами. Но, разве можно меня в этом упрекнуть? Она же просто секс-оружие массового поражения! Вы видели ее тело? Когда девочка в пятнадцать выглядит на все двадцать!

И так продолжалось практически до вечера, пока не вернулись дикие кошки.

После чего проходили уже другие тренировки.

Стоит отметить, что Яйорозу прогрессировала довольно быстро. По крайней мере, она начала вырабатывать рефлекторные ответы на различные ситуации. И неожиданное появление земляного монстра вблизи уже не могло ошеломить ее. По крайней мере, не так сильно, как еще вчера.

- Молодец, Яйорозу, у тебя получается все лучше и лучше. - Даже Тсучикава ее похвалила.

- Спасибо, что тренируетесь со мной. - Почтительно поклонилась Момо.

- О, не стоит, ты же... - Рюуко покосилась на меня. - Ну, я рада, что помогла тебе стать немного лучше! Завтра выходной и если хочешь, мы можем начать тренировки с утра.

- Хмм, к слову, меня завтра не будет. - Заметил я.

- А? У тебя дела? - Удивилась Рюуко.

- Ну, на фестивале я обещал Мей свидание, если она присоединится к моей команде на втором этапе. - Я развел руками. - Обещания нужно выполнять.

Яомомо удивленно уставилась на меня, в то время как Пикси залиvisto расхохоталась.

- Молодец, Сатоши, не теряй момент! Эхх... молодость.

Правда, потом, вечером она меня так заездила, будто хотела отбить у меня интерес к противоположному полу на пару дней вперед, в чем ей помогли Томоко и Шино. Так что, даже на следующий день я все еще чувствовал некоторую опустошенность. С которой кое-как справлялись наниты. Но для этого пришлось плотно позавтракать.

Собственно, еще вчера Хатсуме сама мне позвонила и напомнила о моем обещании. Я прямо ощутил себя недотрогой, который уваливает от девушек, как может. Не хочу быть таким.

Так что...

В субботний выходной мы наконец-то встретились и, зачем-то я прямо нарядился к этой встрече. Конечно, под одеждой был скрытый костюм, модифицированный с использованием новой стелс-технологии. Но сама одежда, хоть и сделана из прочной кевларовой ткани, укрепленной нанитной сцепкой, имела вполне приличный вид, можно даже сказать парадный!

А Хатсуме пришла в немного мятой школьной форме. В глаза сразу бросалось масляное пятно на ее юбке. В общем, не похоже, чтобы она как-то особо готовилась к свиданию. Ну а то что без косметики, это ей и не нужно, она и так красива. И, я ее не упрекаю, это мне стоило быть проще, знал же, с кем иду на встречу.

- Привет. Мей, а это... - Я потрогал свой макушку.

Девушка повторила мой жест.

- Ой, я забыла их снять!

На голове девушки были надеты специальные визоры с несколькими линзами, которые можно переключать. Эти очки помогают при работе с мелкой электроникой.

- Ха... это похоже на тебя.

Некоторая рассеянность девушки в обычной жизни вызывала у меня только улыбку. Тем не менее, после этой фразы, кажется, она расстроилась.

- Ха-ха-ха! - Как-то натужно рассмеялась Мей. - Ну... может нам сходить куда-нибудь? Там... кино... или куда еще ходят на свидании?

- Давай прогуляемся.

И, в общем-то, это было несколько странное свидание. Начали мы с прогулки по парку, и тут все было отлично. Хотя, мы ведь просто общались. И довольно быстро перешли к обсуждению технически особенностей репульсора. Мей нащупала возможности для улучшения технологии. Учитывая, что в прошлом я передал ей не полноценные репульсационные двигатели, а патентную версию, которая имела ослабленные характеристики, по сравнению с теми репульсорами, которые я использовал сам.

Собственно, нам не нужно было узнавать друг друга получше, мы уже были знакомы с самого детства.

- Эй! Вы двое! Вы же студенты ЮЭЙ со спортивного фестиваля! Девчонка в танке и Металл! -

Помахал нам вдруг рукой случайный прохожий. – Молодцы, так держать!

- Хее... мы теперь знамениты? – Усмехнулась Хатсуме.

- Ну, может немного.

А вот позже, когда мы вышли из парка и перекусили в местной закусочной, то забрели в торговый центр.

- О, какой милый брелок. – Захлопала глазками Хатсуме.

Но, стоит отметить, что вот такие «женские штучки» получаются у нее не очень. Выглядело это как притворные ужимки, совершенно ненатурально.

- Эмм, ну я могу купить его тебе, если хочешь...

- Правда?

И даже радости особой в голосе нет. А сам брелок она после закинула в кармашек, да и забыла о нем. После еще пары подобных эпизодов я, все же, понял, в чем дело. Скорее всего, Хатсуме просто где-то прочла, как нужно себя вести на свидании, и пыталась действовать по инструкции. Что же, я все равно подготовился лучше!

- Мей, давай полетаем.

- А?

Я подхватил девушку на руки и запустил репульсоры в ботинках и спине. А ведь я уже давно приноровился летать без использования ручных репульсоров в качестве стабилизаторов. И, в любом случае, сейчас мы пролетали не меньше получаса. Но, хотя это само по себе увлекательно, но я ведь нес Хатсуме в одно конкретное место, которое просто обязано ей понравится.

- Хаа... я совсем провалилась, да? – Выдохнула девушка.

- Ты о чем?

- Посмотри на меня... у меня ведь была только рабочая одежда и грязная школьная форма. Еще и стекла снять забыла. И сейчас... я так выпрашивала это свидание... а оказалось, что во мне от девушки совсем ничего.

В голосе Мей чувствовалась горечь.

- Я совсем не женственная... а еще хотела тебя тут соблазнить... хаа, глупо же. Сатоши, я... ммм!

Чтобы она прекратила эти глупые рассуждения, я перехватил Мей поудобнее, и заткнул ее ротик поцелуем.

- Хаа? - Выдохнула она, как только я прервал поцелуй.

- И, все равно, ты прекрасная девушка. Я ведь говорил уже, что ты мне нравишься. Кажется, тогда ты как раз была вся в масле.

К этому момент я как раз добрался до нужного места и поспешил спуститься на землю. Хатсуме же только оглянулась и практически сразу поняла, куда мы прилетели.

- Это же... выставка робототехники!

- Ага, я подумал, что тебе это понравится больше, чем заурядный поход в кинотеатр.

Собственно, это и была моя подготовка. Я узнал, где и когда проходят подобные мероприятия в Японии. А эта выставка проходит по несколько месяцев каждый год.

- Класс... - Впечатлено произнесла Мей, когда я поставил ее на ноги.

- Ну, достаточно романтическое место для техноманьяков, вроде нас с тобой?

Девушка ответила мне широкой улыбкой.

И тут было на что посмотреть. Еще со входа мы нашли несколько интересных образцов. Многие техники выставляли тут собственные творения. Так же и крупные компании презентовали новейшие прототипы. Обсуждение технических особенностей представленных тут машин не на шутку увлекло Хатсуме. Да и мне было интересно. Хотя, эти роботы и казались мне какими-то... примитивными? Конструкция моей собственной брони, в сочетании с электронным интеллектом Мотоко, круто так опережает в техническом плане местные экспонаты.

- Сатоши! Смотри! Они использовали гидравлику здесь... тебе не кажется, что тут лучше подошли бы пневматические поршни?

- Гидравлика тоже не плоха, смотря какой требуется характер движения.

- Охх, ну тебе это, наверное, даже не интересно! У тебя ведь есть эти искусственные мышцы.

- Они круты, но, в том же усиленном Сьют-четыре я использую поршни. В некоторых ситуациях они надежнее.

Все же, синтетические мышцы представляют собой идеально сбалансированную силовую систему, сочетающую легкость, силу и гибкость. В целом они эффективней для бронекостюма. Но, если нужно выдать чисто огромную силу, то поршни подходят лучше. Благодаря механическому усилению «халкбастер» способен поднять такой вес, от которого искусственные мышцы стандартного сьют-четыре начинают натурально рваться. И, кстати, нанитная сцепка гораздо эффективней повышает запас прочности синтетических мышц, чем гидравлических и пневматических систем. Хмм, и тут тоже можно уточнить, что в какой-то мере эти мышцы так же сочетают пневматику и гидравлику, но используют их на более сложном уровне при напряжении своих волокон.

- Круто, круто, круто! Сатоши! У них здесь есть боевой шагход!

А Мей все продолжает восторгаться.

- У него нет оружия.

- Просто выставочный образец, здесь есть пустые гнезда для вооружения.

В общем, посетить это место и правда было отличной идеей. И Хатсуме была счастлива. Мы проторчали на этой выставке до самого вечера, пока местные сотрудники не начали настойчиво нас выпроваживать, поскольку развлекательный центр, где проводилась выставка, уже закрывался.

- Это было здорово. - Радостно заключила Мей.

Из здания я выходил, держа ее за талию и прижимая к себе.

- Давай, я отнесу тебя домой.

- Да... спасибо.

Но, прежде чем я подхватил ее на руки, Хатсуме прильнула ко мне своим телом и, закинув руки на мои плечи, страстно поцеловала. Простое давление губ быстро углубилось до встречи наших языков друг с другом и обмена слюной. Этот поцелуй был куда более жарким, чем предыдущие. Примерно как в тот раз, когда она почти так же повисла на мне в мастерской академии.

А потом ей позвонили родители.

- Хаа... мне пора домой...

- Полетели.

В любом случае, мы отлично провели время, и это можно было назвать хорошим свиданием. Ну а я так подумал, и решил, что мне совсем не хочется отпускать Мей куда-то в левую тех-корпорацию. И, тем более, не хочется отдавать ее другому парню. Оставляю ее себе! И, мои кошки ведь совсем не против. Главное не дать им отстраниться, если я хочу и Мей себе забрать, и отношения с сестренками сохранить.

<http://erolate.com/book/962/23579>