

Ну а чуть ранее, во вселенной 66, но не на Земле...

Я наконец-то прибыл за третьим камешком бесконечности в свою коллекцию. И, должен отметить, что прибыл я крайне вовремя. Космический корабль Темная Астра пробил защитную сеть флота Ксандора, но во время боя внутри самого корабля, тот получил критические повреждения и рухнул на планету. Немногочисленные выжившие теперь с ужасом смотрели, как из обломков корабля на свет вышел Ронан Обвинитель. Фанатик империи Кри, что жаждет очистить эту планету от жизни. И именно в его руки попал камешек бесконечности.

- За смерть моего отца, и его отца, Ксандор ответит мне сполна! – Провозгласил он, возведя свой молод вверх.

Ярко вспыхнул камень силы.

Ему было достаточно ударить своим оружием по земле, чтобы создать волну, способную уничтожить всю планету. Скорее всего Ронан этого не переживет, но он был в отчаянии и готов пойти на это. Вот только, когда он уже собирался ударить, когда я был готов оторвать ему руку и забрать молот...

- Это танцевальная битва! – Воскликнул Звездный Лорд.

Землянин выскочил прямо перед Ронаном и начал танцевать.

Я удивленно моргнул.

А сам фанатик Кри и вовсе чистосердечно офигел настолько, что ошарашено опустил молот.

- Что ты делаешь? – Недоумевал незадавшийся разрушитель планет.

- Гамора! – Стар Лорд, тем временем, предложил своей напарнице поучаствовать в танце.

В свою очередь, зеленокожая девушка отрицательно покачала головой и взглянула на лорда, как на прокаженного. Так позориться она не хотела. А тем временем, другие участники команды стражей галактики починили одно из поврежденных орудий Темной Астры.

- Зачем... - Продолжал офигевать Ронан. – Зачем ты это делаешь?

- Я просто танцую, уууххх... чтобы отвлечь тебя, идиот.

- А?

Реальность разделяется на десятки путей.

Это был решающий момент, порождающий разные вселенные. В одной из них неожиданная атака Ракеты и Дракса испепелила Ронана. В другом варианте, эта атака разрушила молот, и Звездный Лорд поспешил перехватить камень. У него могло как получиться, так и нет, в иных вариантах Ронану удавалось первым схватиться за камень и уничтожить все живое на мили вокруг, ценой одной руки.

Ну а в нашей действующей реальности...

- Нет! - Рывкнул Обвинитель.

Взмахом молота он создал разрушительную волну, которая просто испарила снаряд орудия, а после отбросила ракету и Дракса на десяток метров, нанося им серьезные, но не смертельные повреждения.

- Черт... - Обреченно вздохнул Звездный Лорд.

Он же Питер Квилл, землянин, что бы похищен в детстве космическими пиратами, вырос среди них, и теперь сам промышляет разными пиратскими штуками, как наемник. Ну, на самом деле, стоит отдать парню должное. Своей нелепой выходкой он действительно отвлек Ронана. Просто, ему немного не повезло. А я в это время уже убрал смартфон. Конечно же, я не мог не увековечить в своей коллекции ошарашенное выражение лица Ронана и уловку Звездного Лорда.

- Это эпилог вашего существования! Я выношу приговор вашему миру! Смертная казнь! - Провозгласил Обвинитель, снова подняв молот.

Стражи галактики обреченно вздохнули, ожидая удара.

И, в этот момент моя цепная пила захлестнула руку Ронана, впиваясь в нее лезвиями.

- Не так быстро...

Рывок назад и я просто срезал руку фанатика, после чего переместился ближе и перехватил выпавший молот второй рукой.

- Что... ты... - Опешил Ронан.

- Ты проиграл танцевальную битву. Так что не заслуживаешь камня бесконечности.

Сделав оборот, я раскрутил молот и ударил им прямо по голове пришельца. Высвободившаяся энергия камня силы просто взорвала его череп, прежде чем все его тело рассыпалось в пыль. Ну а я просто поставил молот древком на землю.

- А ты еще кто? – Удивленно моргнул Звездный Лорд.

- Я Хранитель. – Протянул я загадочным тоном.

После чего сжал молот Ронана так, что металл начал крошиться в моей руке. Еще миг, и оболочка была расколота, и камень силы оказался у меня. Прямой контакт направил в мое тело поток разрушительной энергии. Но, к моему удивлению, это было легче, чем я ожидал. Энергия камня силы соприкоснулся с энергией пространства и реальности, после чего... влияние камня стало мягче. А мое тело все лучше адаптируется к энергии камней бесконечности. Я уже достаточно привык к силе двух камешков, чтобы контакт с третьим был для меня вполне терпимым.

Но это все еще могло убить меня, пусть и далеко не сразу, так что, я подцепил камешек адамантиевыми когтями, после чего его поглотила тьма. На деле же я заключил его в защитную сферу из нескольких слоев разных сверх-сплавов. В то же время, на моем лице загорелись фиолетовые глаза, будто бы я впитал в себя силу камня бесконечности. Ну, чисто игра на публику.

- Когда древние запечатали камень силы... они создали меня. Если храм будет осквернен, и недостойный завладеет камнем... я найду его и верну камень.

- То есть, ты профукал камень? – Высказался выползший енот.

- Ну, можно и так сказать. – Пожимаю плечами. – К счастью, он не успел принести значительных разрушений.

Присутствующие огляделись.

- Всего лишь разрушенный город. – Кивнул Питер.

- Да, и его разрушило падение корабля. Камень же мог уничтожить всю планету. И не одну.

- И теперь ты хочешь просто забрать камень? – Тяжело дыша, произнесла женщина в военной форме, вышедшая к нам. – Кто бы ты ни был, ты уже не справился с защитой камня.

- Понятно...

Я видел ее насквозь.

Ирани Раэль, носящая титул Нова Прайм, то есть, глава корпуса, она хотела заполучить камень. Не для себя лично, а для корпуса, для Ксандора. Все же, камень бесконечности, это практически ультимативный артефакт. Если на Земле ультимативным оружием считается ядерная бомба, то в рамках космоса она уже не является чем-то существенным. В отличие от камней. Они и есть то самое ядерное оружие, но уже на уровне межгалактических империй. Хотя, Раэль не намеревалась его использовать. Активное использование камня противоречит идеологической основе корпуса, что объявил себя защитником мирной части галактики. Но статус хранителя камня дал бы корпусу огромное влияние. И, в конце-концов, все будут знать, что в самом крайнем случае, корпус, все же, сможет его задействовать.

Впрочем, отдавать камешек корпусу в мои планы не входило.

- Тогда, вам придется пройти испытание и заслужить право владеть камнем бесконечности. – Произнес я.

- Что за испытание?

- Эмм... я думал, вы знаете. – Недоуменно оглядываюсь. – Вы же только что пытались его пройти.

- Что? – Заинтересовался Ракета.

- Да... что значит... погоди... - До Звездного Лорда начало доходить.

«Он издевается!» - С восторгом подумал землянин.

Может он не прозрел весь замысел, но смог узреть некие его черты. И, не то чтобы Питер испытывал какой-то пиетет перед корпусом. Наоборот, внутренне, он был полностью готов меня поддержать в этом перфомансе.

- Это галактическая танцевальная битва. – Делаю заявление. – Только лучший танцор в галактике имеет право владеть камнем силы.

- Ч-что... - Опешила Нова Прайм.

- Да ты шутишь! – Выпалил Ракета.

- Вы думаете это смешно? – Произнес я зловещим тоном. – Это священные традиции древних, моих создателей.

Высвободив немного энергии камня силы, я позволил ей струиться по моему покрову, создавая фиолетовые искры.

- Нет-нет! Замечательные благородные традиции! – Тут же передумал говорящий енот.

- Эмм, тогда я бросаю тебе вызов! – Заявил Питер.

При этом он вскинул руку, указав на меня пальцем. А я вдруг понял, кого он мне напоминает. Образ Звездного Лорда неслабо пересекался с одним известным мультипликационным персонажем. Ну, был такой курьер, который случайно попал в крио-капсулу и проспал тысячу лет.

- А, нет, погоди... а если я проиграю... мне тоже разобьют голову? – Опомнился парень.

- Нет. – Покачал я головой. – Это наказание только для недостойных, пытающихся завладеть камнем. Если ты не умеешь танцевать, просто откажись от камня, и все.

- О, тогда я участвую!

- Я не владелец камня и не танцор. – Покачал я головой. – Я судья и хранитель. И я уже узрел твой танцевальный навык. Ты хорош, возможно, один из лучших в галактике, но этого все еще недостаточно, чтобы покорить силу камня бесконечности.

- Ну вот... эй, погоди! Я просто был не в форме! Сейчас, настроюсь и попробую еще раз!

- Хорошо, можешь пробовать столько раз, сколько захочешь. А пока...

Я поднял руку и высвободил еще немного энергии камня силы, но, в этот раз я так же задействовал эфир, скрыв его излучение. От меня во все стороны прошла волна энергии и, казалось, будто бы это просто камень силы. Но, его энергия слишком грубая для того, что я задумал. А вот эфир, в самый раз.

Таинственный фиолетовый свет охватывал тела погибших в этом инциденте.

И вот, потерпевший крушение пилот выбирается из обломков своего истребителя. Торговец, оказавшийся под завалом, выбирается, с виду невредимый. Мать с ребенком, только что просто лежавшие мертвыми, поднимаются на ноги. В то же время, обломки Темной Астры крошатся в пыль и тянуться ко мне вихревыми потоками. То же происходит с телом Ронана, а так же с его приспешниками. Их неделимые частицы по большей части были поглощены мной. Но, некоторую их часть я использовал для создания твердой поверхности, сформировав под собой небольшую площадь. Среди же тех, кто воевал на стороне Ронана, я пощадил лишь одно существо. Синекожая девушка, большую часть тела которой заменяли кибернетические имплантаты.

- Т-ты... воскресил их? – Ошарашено выдохнула Гамора.

- Грут! – Воскликнул енот.

И подхватил мелкую форму дендрита. Он бы и сам восстановился, я просто немного ускорил этот процесс.

- Камень бесконечности может не только разрушать, если уметь с ним обращаться. – Произнес я. – Так, Звездный Лорд, ты готов?

- А... что? Так, да, ладно, я понял! Я готов! – Выпалил он.

Включив свой плеер, он начал танцевать.

А в это время...

Паникующая Раэль быстро нашла среди воскрешенных одного из подчиненных и начала шепотом объяснять ему инструкции. Конечно же, она быстро сориентировалась и решила выставить претендента на камень силы от своего корпуса. И, когда в стороне от Квилла вышел воин Ксандора, начав отплясывать, я чуть не захлебнулся пакостным восторгом. Многие ли злодеи могут похвастаться тем, что поставили корпус Нова в столь нелепое положение?

- Эй-эй! Не смей! – Возмущенно воскликнул Звездный Лорд. – Это моя вечеринка, я тебя уничтожу на танцполе!

В этот момент центурион корпуса сделал сальто, вписав его в танец и, встав на одну руку, раскрутился волчком.

- У-у-уоу!

- Воу, сильно! Гамора! Помоги мне!

Девушка жалобно подняла брови домиком, взглянув на меня.

- Парные танцы тоже считаются. – Оскалился я.

Обреченно вздохнув, девушка направилась к Звездному Лорду.

«О, боже! Спасибо тебе неведомая хрень!» - Мысленно воскликнул Питер Квилл.

«Будешь должен» - Послал я ему телепатическое сообщение.

Ну а что? Гамора неплоха, но не в моем вкусе. Да и девчонок у меня и так полно. А так, просто подсобил немного им. Эта инопланетянка и сама тянется к землянину, но, старается сохранять холодный ум и подавляет собственные эмоции.

«Эмм, окей...» - Растеряно подумал Звездный Лорд.

Тем временем, если в одиночку он начал уступать своему противнику, то вместе с Гаморой...

Это был полный провал.

- Ой... стой...

- Нога!

Сначала она наступила ему на ногу, нечаянно.

Потом он замешкался и запнулся о ногу Гаморы.

В итоге, оба свалились на землю и укатились.

- Позорище... - Покачал головой Ракета.

- Ненавижу... - Пробурчал Дракс.

Ему просто не нравились танцы.

- Хах... вот это я выдал... - Протянул центурион, завершив свою серию. - Ну как?

И взглянул на меня.

- Ты победил. - Спокойно похлопал я.

Раэль возликовала. Хотя, внешне это отразилось лишь победной улыбкой, но в душе она пела.

- Да! - В порыве радости, воскликнул центурион корпуса.

- Ладно, счастья вам, здоровья, не болейте. А я пошел. - Машу им руками.

- А?

- Погоди, разве ты теперь не отдаешь ему камень? – Спросил Ракета, указав когтем на офигевшего инопланетянина.

- Нет конечно. Без сомнения, он превосходный танцор, даже лучше Звездного Лорда, но этого все еще недостаточно. Пусть тренируется, оттачивает мастерство, и если в следующий раз я увижу лучший танец в галактике, то, возможно... это будет тот самый танец, что достоин камня.

- Вот же...

- Но, я оставил вам этот артефакт. – Развожу руками.

И танцпол под нами вспыхнул фиолетовыми узорами.

- Здесь любой желающий может попытаться доказать свое мастерство и заявить право на владение камнем силы. Я увижу танец здесь, где бы не находилось мое тело.

Причем, здесь даже не было вранья. Мне просто было интересно, как долго ксандорианцы будут участвовать в этом розыгрыше? Ну и, может, я получу еще парочку шикарных кадров. Именно поэтому я установил здесь магические руны, закрепленные энергией камня силы.

- Ладно, а теперь пока.

Закончив развешивать лапшу на уши присутствующим, я снова помахал им ручкой и телепортировался подальше отсюда.

«Пап, ты разыграл космическую империю»

«Да, но галактика весьма безумное место, на самом деле»

И, раз уж я начал сбор камней, то решил навеститься и на Вормир. Согласно архивам тринадцатого мира, именно здесь хранился камень души. Хотя, сейчас я и так не могу в полной мере использовать имеющиеся камни, но мне не хотелось, чтобы этот камень мог попасть в руки Таноса.

- Искатель... тот, кто взял себе имя Рейдж... ты пришел за камнем души.

Глубоким таинственным голосом, меня встретил проводник. И вот этого я несколько не ожидал. В архиве не было подобных уточнений. Но сейчас, я видел перед собой забытый призрак прошлого Земли. Человек, что однажды прикоснулся к одному из камней бесконечности и считался погибшим. А еще тот, кого я совсем недавно убил в другом мире.



- Красный Череп...

- Когда-то меня так звали. – Вздохнул мужчина. – В прошлой жизни. Теперь же я лишь направляю тех, кто ищет...

- Тогда ты скажешь, где камень души?

Мне это было очень интересно. Потому что сам я не мог точно понять, где находится камень. Я чувствовал, что он где-то на этой планете, но это было странное ощущение. С остальными моими камешками все было совсем не так. А здесь... энергия камня будто бы охватывала всю планету, но при этом таинственным образом ускользала от восприятия.

- Да... он здесь. Но цена высока.

- А вот об этом поподробней. Что за цена?

Он не лгал. Я чувствовал абсолютную веру Черепа в каждое произнесенное слово. И, вдобавок, это был уже не совсем тот Череп, которого я встречал раньше. Его тело было пропитано энергией камня, но это не было похоже на то, будто он ее использует. Скорее наоборот, камень использовал Черепа. А тут я уже не был уверен в том, что мне вообще нужен камень души.

Тем временем, проводник отвел меня по скале к храму.

- Доказательство того, что ты осознаешь ответственность... жертва. – Произнес он.

- Нда, дай угадаю, надо принести в жертву самое дорогое?

- Да. Того, кого любишь.

«Пап?» - Как-то неуверенно пискнула Агония.

«Нет, успокойся» - Мысленно усмехнулся я. – «Я не буду приносить тебя в жертву»

Дочь облегченно вздохнула в своем разуме.

«Это потому что ты меня не любишь?» - Игриво протянула она.

Выпрашивает комплименты.

«Просто я не готов заплатить такую цену, ты для меня важнее какого-то камешка»

«Умм...» - Смутилась Агония.

В любом случае, это было не условие Черепа. Таков договор камня. Живая душа в обмен на камень души. Весьма символично. И, здесь не подойдет любая жертва, а только та, к которой я испытываю сильную эмоциональную привязанность. А это действительно не та цена, которую я готов был заплатить за силу. И, пока я не вижу способа обойти договор. Разве что, его заплатит кто-то другой, чтобы получить камень, а потом уже я отберу кристалл.

Так или иначе, но у меня уже было три камня бесконечности, а это вовсе не мало.

В известной истории еще никто не владел сразу несколькими камнями, и не использовал их одновременно. Так что, сейчас я решил, что лучше будет потратить время с пользой и заняться освоением того, что у меня уже есть. Мое тело продолжает эволюционировать, питаюсь энергией камней, мне просто нужно время, чтобы стать еще сильнее. С каждой минутой я становлюсь сильнее. Но и о знаниях и навыках забывать не стоит. Может, позже я смогу найти способ как-то схитрить. Забрать камень силой... используя энергию других камней бесконечности. Но, для этого мне нужно, как минимум, полностью овладеть теми камнями, что у меня уже есть. А пока... я использую лишь малую долю их возможностей, и то, через артефакты.

Потому, сразу несколько моих форм сейчас уделяли время на чтение.

В основном книги по магии, причем, не все они из тринадцатого мира. Самоучитель от Стренджа прекрасно вводит в основы и позволяет даже бездарю научиться парочке фокусов. А так же расшифровывает базовые понятия магии, в той форме, в которой ее используют земляне. В некоторых народах магические традиции могут отличаться.

Но, есть и общие положения, одинаковые для всех. Причем, не только для волшебников.

Колдовство в целом можно разделить на три типа.

Это магия вселенной. Когда чародей использует космическую энергию в своих заклинаниях. Она так же может принимать вид сияющей оранжевой плазмы. Именно на этом типе магии строится большая часть известных заклинаний.

Второй тип магии более опасный, это использование внутренних сил самого заклинателя. Если переборщить, можно легко убить самого себя, потратив слишком много энергии. Но, в то же время, такой тип колдовства дает заклинателю лучший контроль и позволяет даже без заклинаний сотворить мощную атаку или защиту, на одной силе воли. Управлять же таким образом силой вселенной куда сложнее.

И третий тип магии, это магия других измерений. Когда чародей черпает силы в отдельных мирах и пластах реальности, что отделены от основной вселенной.

А что самое интересное, даже не разбираясь в магии, я пользовался ей все это время, просто делал это по-своему. Как это делают мутанты, или различные существа, вроде Феникса. Ну, если сравнить магию с программированием, то способности мутанта, это готовая программа, что существенно упрощает работу. Осваивая свои силы, мутанты немного, на интуитивном уровне, разбираются в языке программирования, но это сродни заучиванию пары последовательностей, которые обычный маг даже не сможет использовать, без знания школы. Маги же осваивают программирование реальности более обширно, и углубляют свое понимание исходного кода.

А теперь, что касается меня...

Я овладел десятками различных многозадачных программ, скомпоновав их вместе и собрав операционную систему, что позволяет мне вытворять такие фокусы, на которые не способен ни один маг. Каждая способность в отдельности помогала мне понемногу приближаться к пониманию того, как работает эта вселенная. Магическая же теория... заполняла прорехи в этом понимании, заключительный фрагмент пазла. Хотя, нет, это как-то слишком самонадеянно. Но, сейчас я действительно гораздо лучше начал понимать, как работает этот мир.

Я одновременно изучал сразу несколько книг и в кратчайшие сроки освоил базовые заклинания.

Но я не заучивал их, как обычные ученики. Опыт в управлении энергиями разных миров, собственной силой, и энергией вселенной, помог мне разобраться в том, как эти заклинания работают. Именно поэтому для меня не составило проблемы создать собственное зачарование, позволяющее мне наблюдать за танцполом на Ксандоре.

Тем не менее, самоучитель Стренджа позволял лишь разобраться в основах. Но, более углубленное изучение магии требовало... посвящения. По крайней мере, в тринадцатом мире.

Зато в мире Эшли этой проблемы не было. Там просто магическая школа была разрушена, но, кое-какие книги мы смогли найти в сокровищнице Черепа. Этот персонаж осознавал важность подобных знаний, и, естественно, собирал их. Разве что, воспользоваться ими в полной мере у него не получилось. У него было несколько сложных трактатов, для понимания которых требовалась основа, которой у Черепа не было. Возможно, он смог бы реализовать некоторые ритуалы, но не рискнул связываться с властителями. Хозяева иных измерений, контракт с которыми позволяет черпать силу из их домена.

И, кстати, тут заключается еще одна особенность мутантов.

Некоторые из них имеют родство с различными измерениями. Они черпают от туда силы, без всякого контракта. Благодаря Азимут и я получил связь с темным измерением, которая уже ставит меня на более высокий уровень, как мага. Но ведь я так же получил доступ к измерению разрушительной энергии через Циклопа. А сила феникса позволяет мне питаться космической энергией и управлять ей как своей собственной, в неких границах. Но, эти

границы весьма размыты и постепенно растут.

Но, все же...

Изучение магии заставило меня с большей осторожностью взглянуть на некоторые привычные силы.

А вдруг, явится властитель темного измерения с вопросом, кто это у него там энергию подворовывает? А у меня тут еще и лакомные камешки. Но, ничего подобного я пока не испытывал. Либо я использую такие капли, что Дормамму просто не замечает оттока энергии, либо же он не является безраздельным повелителем этого измерения, и не контролирует его полностью. Тем не менее, в обоих случаях, злоупотребление темной энергией может привлечь его внимания. И я не уверен, что смогу справиться с этим демоном. Может в будущем, но не сейчас.

А еще...

Я так же решил поделиться знаниями о магии с Гвен, и другими своими девушками.

Кому-то основы дались просто, как Ороро. Кому-то тяжелее, как Джубили.

Ну а Гвен была в этом плане среднячком.

- Умм, было что-нибудь интересное? – Спрашивала она из любопытства.

- Я убедил межгалактическую империю, что только лучший танцор в галактике может обладать камнем бесконечности. И теперь они собирают танцоров со всех уголков своей империи, чтобы они выступали.

Говоря это, я создал трехмерную проекцию, иллюзия была связана с магическими рунами на танцполе, и теперь моя девушка могла увидеть, как инопланетяне танцуют на этой арене.

- Это же... галактическое евровиденье... - Опешила девушка.

- Хмм...

- А ты правда отдашь камень лучшему танцору?

- Конечно нет, я просто прикалываюсь.

- Пфф... это жестоко. – Осуждающе протянула девушка.

Но при этом она не могла сдержать улыбку.

<http://erolate.com/book/963/23636>