Это уже второй год моей новой жизни.

И он выходит особенно выматывающим. В основном из-за отца. Я все отчетливей чувствовал его раздражение и проявляющуюся неприязнь ко мне. Мы виделись еще реже, чем раньше. Но при этом он назначил мне специальных учителей, которые вплотную занялись моим обучением магии. И особенный упор был сделан на магию воды.

Это принесло свои плоды…

Вместо магии воды, я научился преобразовывать свою дьявольскую магию в холод, создавая потоки ледяного воздуха. И от того, насколько это было тяжело, становилось все очевидней отсутствие у меня таланта к родовой силе дома Ситри. А это, в свою очередь, еще сильнее расстраивало моего отца. Хотя бы раз в месяц я мог наблюдать перед собой сообщение о понижении репутации с ним еще на единицу. Мать тоже охладела ко мне и, таким образом, я чаще общался со слугами, чем с родителями. Но эти демоны так же относились ко мне прохладно, замечая отношение родителей. Ну, они не были грубы, но держали дистанцию, из-за чего даже нормально поговорить с ними было невозможно.

В собственном доме я чувствовал себя чужим.

Только когда появлялась Серафол, это ощущение одиночества отступало. Но и она ведь тоже не чувствовала себя здесь как дома. У нее явно были напряженные отношения с родителями, и приходила она лишь для того, чтобы поиграть со мной.

А еще…

Иногда она давала моей дьявольской похоти особый стимул, вероятно, даже не понимая этого.

- Вот так, теперь ты чистенький. – Ворковала Серафол, смывая шампунь с моих волос.

Я же наслаждался ощущением того, как ее могучие сиськи ложатся на мои плечи. Может из-за возраста, или же из-за природной распущенности, эта девушка не видела никакой проблемы в том, чтобы принять со мной ванну и искупать меня.

- Ммм… и тут тебя тоже нужно помыть! – Предвкушающе протянула сестра.

Прижавшись ко мне сзади, она опустила руки, хватая меня за причинное место.

- С-сера… - Неловко простонал я.

Даже если он еще не работает как надо, он все еще очень чувствительный.

- Давай мы тебя тут намылим…

По одному только тону сестры я понял, что так просто меня уже не отпустят. И, вроде бы, мне надо сопротивляться и брыкаться. Да и было немного стыдно. Но, с другой стороны…

Даже если она конченная извращенка, я, кажется, действительно люблю свою сестру. И если ей так хочется, пусть поиграется.

Привязанность Серафол Левиафан достигла максимального уровня

Получено достижение!

Мой комплекс братика морали не остановить!

Привязанность Серафол Левиафан перерастает в одержимость и больше не может ослабнуть

Открыто послушание Серафол Левиафан, теперь вы можете помыкать ею

Послушание Серафол 5\100

И пока сестра продолжала меня тискать, я довольно усмехнулся.

Тем не менее, меня одолевало двойственное чувство. С одной стороны я внутренне ликовал. Эти сообщения, да и сам настрой Серафол говорят о том, что я могу легко сделать ее своей. Но вот с другой стороны, я уже представлял ее под собой, представлял, как вбиваю в нее свой член. И испытывал гнетущее разочарование от того, что в действительности не мог этого сделать сейчас. Детское тело все еще… слишком детское.

Но, по крайней мере, я мог немного поиграть с сестренкой…

- Ммм, Сиэль? – Удивленно пискнула Сера, когда я развернулся к ней.

И, схватившись за ее потрясающие груди, прижался к ним лицом, а потом, подняв голову, будто бы лежа на них, смотрю в глаза девушке.

- Когда я вырасту, то женюсь на сестренке!

Все, ультимативное умение против демоницы с братским комплексом использовано. Приоткрыв рот, Серафол уставилась на меня сверкающими счастьем глазами. Критическое попадание прямо в сердечко. И пока девушка была ошеломлена моим заявлением, я с удовольствием прильнул губами к одной из ее грудей. Даже если в них нет молока, я все равно уже давно хочу с ними поиграться.

- Аххх…

И Серафол меня не останавливает.

В общем, если с родителями или слугами я не ладил, то вот с сестрой у нас были просто замечательные отношения. Возможно, даже слишком, но меня это более чем устраивает. Тем более, эти отношения открывают для меня такие повторяющиеся и приятные ивенты как «купание с сестренкой», или же «поспать с сестренкой». Когда Серафол оставалась отдыхать в особняке Ситри, я спал с ней.

И, кажется, у меня уже развился фетиш на большие сиськи.

Хорошо что Сера позволяла мне с ними играться.

Тем временем, мое обучение продолжалось. Некоторым прорывом в магии для меня стало освоение сигила Ситри. У каждого из столпов есть свой особый знак, герб, печать и он же магический сигил, внесенный в круг. Особая форма, которая позволяет усилить контроль над демонической аурой. Колдовать с ним стало намного легче. И с некоторым удивлением я в течение пары дней научился сразу нескольким новым преобразованиям. Сначала обратил демоническую силу в молнию, а потом в воду, чего так и хотел мой отец. Правда, это была обычная дьявольская магия, а не способность Ситри.

Вдобавок, круг настолько усилил контроль, что я даже мог использовать ауру для некой имитации телекинеза, просто захватывая предметы демонической энергией и перемещая их в воздухе. Это действие сразу же открыло новый навык.

Власть ур. 1

Вы подчиняете реальность вокруг себя, создавая желаемые эффекты, ваша невидимая длань обретает силу, эффективность зависит от значения всех имеющихся характеристик

Вроде бы это магический навык, но, почему-то, его эффективность базируется на всех статах. И, после появление навыка само ощущение телекинеза действительно изменилось. Мне уже не нужно было прилагать особых усилий для его использования, и я даже ощущал влияние характеристик. Так сила влияла на тяжесть предметов, которые я мог поднять, и на силу, с которой я мог их бросать. Сноровка позволяла использовать телекинез точнее. Скорость, собственно, повышала скорость, позволяя перемещать предметы быстрее. От выносливости зависело, как долго я могу удерживать тяжелые предметы и общая длительность применения навыка, прежде чем начну уставать. Магическая сила как бы, будто делала мой телекинез гуще, словно превращая невидимую руку в некое поле. А дух расширял это поле, увеличивая дальность воздействия навыка. Проницательность позволяла использовать телекинез для того чтобы «чувствовать» через него окружающий меня мир. А удача немного повышала все уже обозначенные показатели этой способности.

И, как ни странно, я довольно быстро нашел применение этому навыку в ремесле.

Телекинез, или же власть, позволяла лучше контролировать огонь в печи, точнее обрабатывать предметы с помощью различных навыков. И, в конце-концов, я уже ждал возможности опробовать себя в кузнице. Стоило вспомнить о своем основном таланте.

Но перед этим…

Наступил мой второй день рождения. И это было разочарование.

Хотя, первый праздник тоже был скучным. А еще я вспомнил подарки, в основном это были игрушки, ничего полезного. Но, мне понравился подарок от дома Баэль, это был зачарованный тренировочный меч, с которым я мог бы тренироваться. Он был довольно легким и хорошо заточен, но чары на оружии не позволяли даже порезаться им. Мне даже назначили учителя фехтования, когда я проявил интерес к этому, что в итоге позволило мне прокачать соответствующий навык. А после я начал тренироваться и с другими видами оружия, получив еще несколько новых навыков, связанных с этими ассортиментом. Помимо прочего, это так же помогало лучше понять особенности самого оружия, что будет полезно позже, в кузнечном деле.

И вот, второй день рождения…

Который моя семья не стала праздновать.

- Ты не достиг никаких существенных достижений в своем обучении. – Холодно заявил Садир. – Считай это своим наказанием.

Никаких достижений?

Ранее я действительно уже начал думать, что моя прокачка существенно отстает от того, как развиваются обычные демоны из столпов. Но сейчас, изучая биографии и слушая окружающих,

я узнал, что достиг немалого успеха. Мой контроль магии уже был как у некоторых взрослых демонов, не исключительных личностей, но достаточно выдающийся уровень для двухлетнего демона. Многие аристократы в это время еще особо и не учат детей. А сами демоны в этом возрасте определенно не стремятся к саморазвитию. Большинство и повзрослев, не особо утруждают себя тренировками. В отличие от многих других рас, демоны от рождения обладают немалой силой, которая растет с возрастом. Ранг существа, который ставит нашу расу выше многих других. И обладая таким преимуществом, многие демоны просто не утруждают себя тренировками, считая, что и так неплохо. Не так много демонов действительно упорны в своем развитии.

Нет, отца волновало только то, что я не унаследовал черту Ситри в контроле воды.

И это порождало сильное ощущение несправедливости. Когда твои реальные успехи растаптывают.

Как вообще эта непись смеет так со мной обращаться?

Открыта черта греха!

Гордыня

Вы высшее существо и все прочие стоят ниже вас, ваша аура приобретает свойство превосходства, другие существа будут чувствовать ваше величие

С открытием этой черты я только усмехнулся.

Кажется, в какой-то мере, я продолжаю воспринимать новый мир как игру. А какой геймер будет считать неигровых персонажей равными себе, он главный герой. Нда, это даже можно назвать успехом. Или провалом. Я уже разузнал о грехах. Демоны действительно сильно подвержены страстям и у большинства демонов к подростковому возрасту развивается так называемый основной грех. У аристократов это чаще всего гордыня. У обычных низкородных демонов чаще встречается зависть, гнев или лень. Похоть больше проявляется у перерожденных демонов, которые были обращены в этом самом подростковом возрасте.

Грехи это наиболее ярко выраженные черты характера, которые сложнее всего контролировать.

И редко у какого демона проявляется несколько грехов так сильно, чтобы считаться основными.

А у меня их уже целых три. И это начинает напрягать, как бы не собрать всю коллекцию. С другой стороны, эти грехи не открыли у меня что-то совершенно новое. Их можно считать чем-то вроде сигнала, который мне подает система, предупреждая быть более осторожным с соответствующими эмоциями.

В любом случае, мои отношения с семьей замерзли до арктического холода. Кроме одной лишь Серафол.

И именно она на третьем году моей жизни привела меня туда, куда мне было нужно. Я просто сказал, что хочу прогуляться с ней, посмотреть на город и других демонов. И она это устроила, несмотря на то что родители не были в восторге от этого.

- О, посмотри, это новинка в подземном мире. Тебе точно нужен планшет!

Вопреки некоторым моим ожиданиям, простой город демонов выглядел довольно современно. Или, скорее, как смесь средневековья и современности. Европейский городок, в котором были и кафе, и магазины современной техники, кинотеатры, торговые центры. И вот, Серафол привела меня в один из таких магазинчиков, чтобы приобрести мне планшет.

- С ним ты всегда сможешь связаться со мной. – Заметила девушка.

- О, это здорово…

- Даа… отец не любит такие вещи. – Вздохнула Серафол. – Но он не заберет у тебя мой подарок, не волнуйся.

- Спасибо.

- Хе-хе…

Хотя, планшет был интересным приобретением, но, в конечном итоге, я нашел то, что искал. И хоть Серафол несколько сомневалась, когда я потянул ее кузницу, но она уже привыкла меня баловать и решила, что ничего плохого нет в том, чтобы я посмотрел на работу с металлом.

В свои два с половиной года я выглядел лет на семь уже, и, стоит отметить, что мой рост начал замедляться. Но, в любом случае, несмотря на вид, за прокачку навыков я уже успел неплохо поднять свой уровень. И если по сравнению с самой Серафол моя сила может показаться детской, то вот во время тренировок с учителем фехтования я уже убедился, что моя физическая форма, несмотря на вид, больше соответствует взрослому демону.

Сиэль Ситри

Уровень 21

Раса – демон

Ранг – высший

Класс – крафтер

Титул - возрожденный

Характеристики:

Сила – 110

Сноровка - 210

Скорость - 110

Выносливость - 110

Магическая сила - 110

Дух - 110

Проницательность - 110

Удача - 110

Таланты:

Легендарный кузнец

Предвечное пламя

Четвертая стена

Похоть

Жадность

Гордыня

Навыки:

Кузнечное дело ур. 3

Кулинария ур. 36

Плотник ур. 6

Портной ур. 21

Рисование ур. 19

Оратор ур. 4

Закон ур. 5

Контроль энергии ур. 29

Магия огня ур. 15

Магия льда ур. 5

Магия молний ур. 3

Власть ур. 2

Скрытность ур. 11

Полет ур. 14

Акробатика ур. 5

Легкая атлетика ур. 9

Тяжелая атлетика ур. 3

Фехтование ур. 15

Копье ур. 3

Крушитель ур. 2

Стрелок ур. 1

И благодаря уровню, а так же показателю проницательности я уже мог оценить характеристики многих других демонов. Вот и сейчас, только заходя в кузницу, я мог проверить показатели демона-кузнеца, что встречал нас.

Уровень 14

Раса – демон

Ранг – начальный

Класс – воин

Статус характеристик – 600

Навыки:

Крушитель ур. 15

Кузнечное дело ур. 13

Но, даже притом, что у него уровень был ниже моего, я видел лишь часть характеристик. Это, скорее всего, не все его навыки, но я вижу самые прокаченные из них. Статус характеристик это приблизительная их сумма. И у меня эта сумма существенно больше, притом, что у меня еще и более высокий ранг.

В любом случае…

- Я хочу попробовать себя в кузнечном деле. – Спокойно произнес я, чем удивил и Серафол, и местного кузнеца.

- А… но… господин… конечно, если вы этого желаете… - Осторожно согласился демон.

Как и большинство демонов, он достаточно хорошо мог почувствовать скрытую силу стоящих перед ним демонов. Хотя, похоже, он не узнал Серафол. Даже если она известная личность, простому кузнецу сложно представить, что здесь появится одна из сатан.

- Умм, Сиэльчик, ты уверен? – Засомневалась Левиафан.

- Ну, я пробовал разные ремесла, и мне интересно попробовать еще и это. К тому же, создание оружия… углубит его понимание.

- Да, чтобы стать хорошим оружейником, нужно стать и хорошим воинов. – Одобрительно заметил кузнец.

Похоже, ему пришлось по душе мое высказывание.

- Конечно, мне не хотелось бы мешать вашей работе, небольшая аренда кузницы на несколько часов будет оплачена. – Заявил я.

Серафол согласно кивнула.

И так я впервые взялся за молот.

- Сиэль… осторожнее… - Сестра беспокоилась, что я могу обжечься.

Но, предвечное пламя давало мне абсолютное сопротивление огню более низкого класса. Я мог брать раскаленный металл голыми руками, не чувствуя ни малейшего дискомфорта. Наоборот, горячий металл на ощупь казался даже приятным.

- Позвольте, вам может понадобиться что-то… подствка…

Ну да, несмотря на силу, я еще маленький и до рабочего места просто не дотягиваюсь.

Тем не менее, я приступил к работе. Ранее я уже успел изучить простые технологии работы с металлом по книгам в библиотеке Ситри. И сейчас оставалось все это воплотить в жизнь. И как с другими производственными навыками, я будто интуитивно понимал, как это сделать правильно. Мне все еще нужно учиться, но, класс, талант и навык действительно дают ощутимое преимущество не только в цифрах, но и в достижении понимания самого процесса.

Итак, тут есть горн, пневматический молот, наковальня, несколько обычных молотов, еще парочка интересных механизмов, вроде монструозной шлифовальной машины. И здесь было достаточно материалов для работы.

Хотя, изготовление даже простенького меча займет немало времени, полагаю, Серафол думала, что я тут немного поиграюсь и мне надоест. Она явно не ожидала, что я всерьез возьмусь за работу. Наверное кузнец тоже думал, что я быстро все брошу, как познакомлюсь с трудоемкостью его ремесла.

Но…

Воздух кипит!

Кузнец ошарашено смотрит, как предвечное пламя в считанные секунды раскаляет огонь в печи.

Пламя играет, льется свет.

Звенит металл.

Это было похоже на транс, но я не забывался, а четко осознавал все происходящее. Просто, все прочее отошло далеко, даже не на второй план, а на третий и четвертый. Мой мир сузился до этой кузницы. Я слышал… металл, чувствовал его желание принять форму, и воплощал это желание.

Когда я только приступил, то хотел просто попробовать, побыстрее выковать простенький меч.

Но сейчас…

Сделать что-то наспех казалось мне просто кощунственным. Предвечное пламя не простит мне этого.

Серафол заворожено смотрела, как лезвие рассекает кожу на моей руке и как алая кровь чистокровного демона растекается по металлу. Может она хотела бы остановить это, но не могла. Ее ошарашило и зачаровало темное волшебство огня.

Моя аура вырывается на волю во всю свою силу, подавляя отступившего назад кузнеца. И вся эта сила окрашивается пламенем хаоса, насыщая металл, что уже начинает принимать опасную форму клинка.

Это было выматывающее, но я сам не мог уже остановиться.

За окном уже темнело, но это не влияет на мои характеристики. В подземном мире всегда ночь, свет несет искусственную природу и лишь создает видимость дня, но не влияет на сущность демонов. Это на Земле я ослабну днем и верну свою силу ночью. Или же, можно сказать, что ночью я получаю бонус, который в подземном мире постоянен.

Кажется, у дверей мастерской показались демоны из дома. Гвардейцы Ситри, служащие моей семье. Вероятно их послали отыскать нас, когда родители заметили, что мы с сестрой долго не возвращаемся. Но они просто не осмелились отвлечь меня от работы.

Это было совершенно не то же самое, что работа с другими производственными навыками.

Моя душа… словно пела и, одновременно, таила дыхание в восторге.

Сердце колотиться, и распаляется, словно внутри меня разгорается темное горнило.

Я действительно вкладываю душу в работу.

Навык кузнечного дела повышен!

Тени пляшут вместе с огнем печи.

Шанс создания редкого предмета повышен!

Клинок почти готов.

Шанс создания эпического предмета повышен!

Ледяная вода охлаждает металл, закаляя его после критического нагрева. Можно было бы закончить на этом, но этого недостаточно!

Навык кузнечного дела повышен!

Больше твердости и прочности, но металл становится хрупким. Я не могу позволить, чтобы мое первое творение страдало от такого изъяна. Дальнейшая работа приводит характеристики клинка к большему балансу прочности и гибкости, и, попутно, я беру другие слитки, начиная их обработку. Слои металла ложатся друг на друга, сплавляются вместе, у них разные показатели твердости и гибкости. В конечном итоге это сделает клинок тверже, но не хрупким, как простая закаленная сталь.

Гарантировано создание эпического предмета!

Шанс создания легендарного предмета повышен!

Я практически уже не обращаю внимания на сообщения системы. Для меня происходит настоящее колдовство. Моя душа, обличенная в демоническую ауру, смешивается с раскаленным металлом, она звенит от каждого удара молота, она шипит от охлаждения, и она обретает форму.

Сколько там уже прошло времени?

Неважно…

- Хааа…

Я вдыхаю пламя, борясь со слабостью. Кажется, за окном снова день.

О…

Я ощущаю прилив сил. Серафол использовала магию, поделившись со мной своими силами. Она хотела поддержать меня, и она чувствовала, что сейчас происходит нечто… особенное.

Навык кузнечного дела повышен!

Работа не закончена даже наполовину.

- С-сиэль… - Отдаленно звучит обеспокоенный голос Серафол.

- Я не могу остановиться сейчас.

И она принимает это, продолжая поддерживать меня. Она и правда лучшая сестра.

Я же продолжаю работу над клинком. Некоторые же остатки композитного металла используются для работы над гардой.

Кажется, проходит еще одна ночь. Я уже чувствую голод и некоторую сонливость. Но тело переполняет энергия, не позволяя мне даже закрыть глаза. Это ощущается так, словно ты уже долго не спал, но так налакался кофеина, что чувствуешь себя одновременно измотанным и полным сил.

Эй, а что с моей одеждой? Она вся обгорела, а по моей коже струиться предвечное пламя, когда я снова кую металл.

- Что здесь происходит? – Раздается приглушенный голос Садира.

Даже он пришел сюда.

- Сиэль! Немедленно прекрати это!

- Не мешай. – Отчеканил я.

На плечо легла рука демона. Отец хотел просто оторвать меня от работы. Его просто бесило, что наследник Ситри занимается каким-то плебейским делом и позорит семью. Но, черт возьми, как он смеет?

Открыта черта греха

ГНЕВ!

Пламя печи взревело.

А рука лорда жалобно хрустнула, когда я сжал ее своей детской ручкой, чтобы отцепить от своего плеча.

- Я СКАЗАЛ, НЕ МЕШАЙ!

Гнев вырывается мощной волной.

Гнев

В вас клокочет ярость Преисподней, наполняя вашу ауру разрушительной энергией.

Аура повышает вашу физическую силу и наносит естественный духовный урон, когда вы испытываете злость.

Садир развернул свою собственную ауру, но в этот момент вмешалась уже Серафол, подавив

отца своей чистой силой, заставив его отступить и просто смотреть.

- Хаа…

Разлитая вокруг демоническая мощь питает пламя, насыщает металл. Серафол и Садир невольно внесли свой вклад в создание моего первого творения.

Но я все еще зол. Попытка отца помешать работе просто взбесила меня, и, все же, я не отвлекся от работы.

Я вложил этот гнев в металл, выплескивая его ударами молота.

Композитный клинок почти готов.

Это все длиться и длиться. Кажется, день и ночь снова менялись несколько раз, но я уже не ощущал течение времени. Я был сосредоточен на работе.

Клинок остывает, и я использую остатки композитного металла для изготовления эфеса.

Немного сбивает с толку, когда я использую новые материалы, дерево и кожу, для работы с эфесом. Держать меч за стальную рукоять было бы неудобно.

И, наконец, все части меча сплавляются воедино.

Простой, но прямо-таки идеально правильный прямой европейский меч. Он бы мог показаться просто добротным мечом, если бы края клинка не испускали зловещее алое свечение, словно лезвие было раскалено.

Навык кузнечного дела повышен!

Сработал эффект легендарного кузнеца!

Вы создали свой первый легендарный предмет!

Все легендарные предметы уникальны и особенны, у них не может быть чертежа, прежде чем легендарный меч будет завершен, он должен получить имя.

Я уже мог видеть дрожащие цифры статистики созданного меча и его способности.

Моя мысль оформляет строку имени оружия и цифры замирают.

Пламенный меч гнева

Класс – легендарный

Прочность - 1000

Урон – 500-650

+ 100 силы

+ 100 скорости

Клинок обжигает заключенной в него яростью, нанося дополнительные 50% урона огнем при каждом ударе

Пронзание – способность меча, повышающая проникающую силу удара при яростном выпаде, наносит 300% урона

Нерушимый щит гнева – способность меча, создает разрушительную волну, отбрасывающую противника и отражающую любые атаки

Распаляющий гнев – способность меча, проявляется при выполнении серии колющих ударов, повышая урон каждого последующего укола на 100% от предыдущего

Всплеск гнева – способность меча, создает огненный взрыв, наносит 1000% урона огнем

Первое творение легендарного кузнеца, меч, закаленный в крови демона, в который был вложен его гнев, ставший духом разрушения

Кровавая подпись – если предмет использует Сиэль Ситри или его потомок, бонус к характеристикам удваивается

Дьявольское признание – только демон может держать этот меч в руках, всех остальных яростный дух меча будет жечь, пока не превратит в пепел

Требование: 300 силы, 200 выносливости, 250 духа

Меня накрывает чувство облегчения и, держась за эфес, я оседаю на пол, упираясь коленями в пол.

Силы покидают меня, и разум накрывает темнота забытья.

http://tl.rulate.ru/book/969/24069