

Это был первый раз за годы, когда дом Ситри снова собрался в своем родовом замке. И, конечно же, Серафол тоже не могла проигнорировать появление младшей сестренки.

- Охх, я самая счастливая из владык, теперь у меня есть не только мой милый братик, но и миленькая сестренка! - Ворковала Левиафан, глядя на малютку в кроватке.

Это напоминало мне, как я еще только три года назад так же смотрел на нее из похожей детской кроватки. Демоны растут быстро, хотя я в этом плане оказался акселератом. Но это не было чем-то исключительным. Аура демонов влияет на их рост. Если дети хотят скорее вырасти, и демонические силы достаточно высоки, они действительно будут быстро расти. И так же, если старые демоны не хотят стареть, они сохранят свою молодую внешность. Поэтому большинство демонов даже спустя сотни и тысячи лет выглядят молодо, в то время как их сверстники мужчины, чаще всего, кажутся более зрелыми, а некоторые и вовсе становятся стариками, просто потому что их не особо заботит, насколько молодо или старо они выглядят. Разве что, даже «старика» это не дряхлые деды, а крепкие мужчины, которых лишь с большой натяжкой можно назвать пожилыми демонами. Впрочем, есть немало и таких мужчин, которые предпочитают оставаться молодыми даже спустя тысячи лет. И это не то, что демоны контролируют, подобное глубокое влияние их силы происходит больше на уровне глубинных желаний.

А тем временем...

- Сиэль! Посмотри, разве она не лапочка? - Пищала сатана.

- Не понимаю о чем ты. - Спокойно отвечаю девушке. - Она же еще совсем маленькая и похожа на морщинистого гремлина.

- Охх... - Выпучила на меня глаза Серафол. - К-как ты можешь?

- Сиэль, не говори так о своей сестре. - Слабо улыбаясь, сказала Лира. - Ты тоже был таким.

- Да мам. - Закатил я глаза.

В любом случае, уже можно было сказать, что канон встает на свои рельсы.

После рождения Соны прошло лишь несколько месяцев, когда у дома Греммори родилась дочь, которую назвали Риас.

Что же касается моей младшей сестры, она тоже быстро росла, хотя и не так быстро как я. Она ведь действительно была обычным ребенком демонов. И, собственно, за это время она и правда стала очаровательной веселой малышкой. Совсем не похожа больше на гремлина. И хоть она росла не так быстро, как я в свое время, но вот училась она не хуже. Девочка от природы была умненькой, о чем намекали ее характеристики.

Сона Ситри

Уровень 2

Ранг - высший

Раса - демон

Характеристики:

Сила - 15

Скорость - 15

Выносливость - 15

Магическая сила - 15

Дух - 15

Проницательность - 15

Удача - 15

Таланты:

Гениальность

Поток Ситри

Навыки:

Закон ур. 2

Контроль энергии ур. 1

Оратор ур. 1

Тактик ур. 1

Я не мог получить более точную информацию, но одно только название таланта гениальности намекало на то, что у девочки должен быть неплохой ум. К тому же, ей еще трех месяцев не было, когда она начала играть со мной в шахматы.

Хотя, пока что обыграть малышку не было особой проблемой, но я поддавался, чтобы она могла расти в навыках, а не проигрывала сразу. А вот Серафол всегда проигрывала младшей сестренке.

- Уууу! Я опять проиграла! Соночка лучшая! – Заликовала сатана.

Ну, как-то так.

А через какое-то время Сона начала подчинять воду своей аурой, еще до того как она хоть немного разобралась с магией как таковой. Ее родовой дар проявился, что несомненно обрадовало наших родителей. И, даже если об этом прямо никто пока не думал, но я замечал во взгляде отца некую надежду. Словно он уже представлял, что из Соны может выйти лучший наследник дома, нежели я.

Удивительно то, как, несмотря на все прочие достижения, ты можешь упасть в глазах семьи благородных демонов, если у тебя не проявился родовой дар. И это притом, что мои родители еще очень мягкие и лояльные ко мне, по сравнению с некоторыми другими домами. Мне довелось услышать, что старшего сына дома Баэль изгнали из собственного дома вместе с матерью за то что он родился без силы разрушения. Хотя, стоит отметить, что какое-то время его учили магии, но и демонические силы Сайраорга оказались слабы. Ну а его мать изгнали за то что посмела родить такое позорище.

По крайней мере, меня никуда не изгоняли, хоть и относились весьма прохладно. Но, может это действительно просто из-за моих успехов во всем прочем, кроме родовой способности?

В любом случае, в Соне отец увидел надежду на процветание нашего дома. И я окончательно

отошел в его глазах на второй план. Пока что обучение малышки не было даже приблизительно таким плотным, как мое собственное, но она и сама стремилась к знаниям. Зато, у меня появилось больше свободы в том, как я могу развиваться самостоятельно. И поэтому я еще сильнее налег на развитие своих производственных навыков.

К тому же...

- Это мое первое творение... закаленное в моей собственной крови. Это больше, чем просто артефакт или могущественный меч.

- Ты его создал. - Согласно кивнул Садир. - И за материалы заплатила Серафол, она настаивает на том, что именно ты должен владеть этим оружием.

- Оно все равно останется в семье. - Добавил я.

Из-за того что мы не часто общаемся, я долгое время не мог найти подхода к отцу. Но теперь я лучше понимаю, как нужно с ним разговаривать.

- Придет время, и я передам это творение уже своему наследнику. Но прежде чем это случится, я намерен выступить хотя бы в нескольких рейтинговых играх в будущем, чтобы получить больше славы, как для себя, так и для нашего дома.

- Хорошо. - Благоклонно кивнул лорд.

Достаточно просто говорить о пользе для семьи или просто вспоминать об этом в разговоре, и у лорда Ситри сразу повышается настроение.

И так, спустя столько времени после того как его создал, мне наконец-то вернули мое оружие! Но, то что его вообще посмели отнять, уже оставило на моей душе глубокий шрам, ранящий мою гордость. И не меньше этого меня злит то, как Садир демонстрирует свою власть главы дома, заставляя меня подчиняться. Хотя, он и сам понимает, что есть границы допустимого, потому что на моей стороне Серафол. Даже во время моего наказания, она могла выкрасть меня из замка, чтобы погулять со мной. Один раз мы даже были в человеческом мире, когда она решила, что будет весело показать мне диснейленд.

В любом случае, теперь я мог полностью сосредоточиться на производственных навыках.

Конечно, прочие умения тоже важны, но навыки крафта прокачиваются быстрее и дают больше бонусов благодаря моему классу и талантам. Будет разумнее всего развивать именно их, пока я не достигну сотого уровня и не получу второй класс, который даст бонусы для навыков другого типа. И мой уровень действительно начал расти быстрее с тех пор, как я решил заняться только производственными навыками.

Помимо этого я лишь немного уделял внимания фехтованию, но даже не каждый день.

Магию же я все еще изучал, но не так как раньше, больше сосредоточившись на том, как ее можно использовать в крафте. Повышая контроль над дьявольской силой, я учился лучше контролировать то, какие именно эффекты будут проявляться в созданных мною предметах.

И благодаря этому мой четвертый легендарный предмет получился именно таким, каким я хотел его видеть. В нем были соединены все мои успехи в нескольких производственных навыках. В частности, это было кузнечное дело, ювелирное ремесло и рисование.

Красивое расписное кольцо с гербом Ситри.

Печать Ситри

Прочность - 600

Класс - легендарный

+100 магической силы

+100 духа

+50 удачи

Легендарное кольцо с печатью двенадцатого темного духа, великого принца Ситри

+300% к эффективности магии, используемой через сигил дома Ситри

Кровавая подпись - если кольцо использует Сона Ситри или ее потомок, бонус к характеристикам удваивается

Да, это кольцо было не для меня. Это подарок для моей милой младшей сестренке.

И, в то же время, мой вклад в силу дома, что было соответствующе оценено отцом, когда я сразу заявил, что думал о величии дома, а не о личной силе.

+15 привязанности Садир Ситри (За то что внесли вклад в могущество дома Ситри)

Но, главное, больше всего этому подарку радовалась Сона. Она только достигла третьего уровня, но с этим кольцом ее магия стала намного сильнее. Даже если ей еще потребуется время, чтобы совладать с возросшими силами. И, это интересное свойство колец или различных амулетов, они дают свои усиления, но в отличие от того же оружия, не имеют требований к характеристикам. Так, даже на малом уровне можно усилить свои возможности с помощью аксессуаров высокого класса.

- Это... мне? - Удивленно спрашивала малышка.

- Да, может это еще даже не твой день рождения, но нужна ли какая-то особая причина старшему брату, чтобы побаловать свою маленькую сестренку?

Погладив девочку по голове, я ощутил сильное духовное родство с Серафол.

Сона смотрела на меня такими глазами, что я не сдержался и схватил ее, прижав к себе в нежных объятиях.

- Какая ты милая!

- Ха-ха-ха... - Весело засмеялась девочка.

Она была очень ласковой.

+30 привязанности Соны Ситри (За ценный подарок)

Таким образом, помимо радости и любви младшей сестры, я получил некоторую благосклонность отца, который стал лучше воспринимать мою работу. Поэтому я и смог вскоре попросить у него больше интересных материалов для своих экспериментов.

И не прошло даже месяца, как я изготовил новый легендарный предмет. Хотя, сколько при этом заготовок было испорчено, сколько было выковано редких и эпических предметов, просто

не счесть. Я почти не спал, вкладываясь в эту работу, и, наконец, достиг успеха!

Это снова было кольцо, так как теперь я хотел и для себя получить подобное усиление. Но о нем я уже не спешил рассказывать всем подряд.

Секрет кузнеца

Прочность - 1000

Класс - легендарный

+150 сноровки

Это простое с виду кольцо из железа хранит в себе сокровенное желание легендарного кузнеца

+100% к скорости развития производственных профессий, таких как кузнец, портной и т.д.

+10% вероятности создания эпического предмета

+5% вероятности создания легендарного предмета

+1% вероятности создания мифического предмета

Кровавая подпись - если кольцо использует Сиэль Ситри или его потомок, бонус к характеристикам удваивается

О да, это кольцо, которое поможет мне еще быстрее прокачивать навыки! А так же повышает шанс создания предметов более высокого качества.

И, это был пятый легендарный предмет, который завершал системное задание.

Вы выполнили задание системы!

Получена награда

Чертеж пространственного ключа

Класс - эпический

Особый артефакт, позволяющий перемещаться между мирами

Это... интересно...

Вот только, если большинство необходимых материалов чертежа я мог достать, было один особый ингредиент.

Душа существа героического ранга

Где я такое достану?

Нет, рано или поздно, возможно...

Хотя, это существо должно быть на порядок сильнее даже Серафол! И, к тому же, я не знаю, как извлекать и использовать в крафте души. Очевидно, прямо сейчас я просто не могу создать нечто подобное. И, судя по качеству материалов, он, скорее всего, получится легендарного класса. Даже если чертеж эпический, класс материалов ощутимо влияет на класс предмета, который будет из них создан.

Получено задание системы

Создать один мифический артефакт!

Награда: Божественный эликсир

Что?

Сосредоточившись на награде, я вызвал дополнительную справку.

Божественный эликсир

Класс - божественный

Существо, выпившее этот эликсир, мгновенно преодолевает границу силы и возвысится до следующего ранга. Возможно единственное повышение одного ранга, кроме божественного и абсолютного

Это выглядит крайне полезно. Но, даже если этот эликсир появится у меня прямо сейчас, он будет просто пылиться в инвентаре. Ведь, при достижении сотни уровней мой ранг и так будет увеличиваться. Но, чем дальше, тем тяжелее идет прокачка. Соответственно, наилучшим решением будет подождать, пока я не достигну ранга полубога, и только тогда выпить эликсир, чтобы сразу перескочить ранг. Разве что, я могу попасть в ситуацию, когда мне вот прямо сейчас-сейчас нужна будет сила. Но лучше в такую ситуацию не попадать.

Да и для получения этого предмета нужно создать предмет мифического класса, что явно не просто. Я еще ни одного не создал. Мне нужны материалы еще лучше, чем может предоставить мне дом Ситри. Или, скорее, самые ценные материалы мне просто не доверяют, так как они сами по себе могут считаться сокровищами.

В любом случае, пока оставлю это на будущее.

И, достигнув этого успеха, вздохнув с облегчением, я решил немного расслабиться. Работа за этот месяц меня несколько вымотала, и нужно было отдохнуть.

Если бы тут была Серафол, может я бы решил с ней поиграться. Но если Левиафан занятая женщина, то вот младшая сестренка всегда дома и пора бы уже ее потискать за щеки. Так что, воодушевленный, я направился на писки Соночки. Уже представляя, как она залиvisto смеется, когда я буду ее щекотать. Но нужно не переусердствовать, как это иногда делала Серафол...

- Эмм...

Я нашел Соночку.

- Что тут... происходит?

И ошарашено уставился на шокирующую картину.

Серафол в наряде девочки-волшебницы размахивала жезлом, который пускал блески. А Сона весело хлопала в ладоши.

- Девочка-волшебница Левиа-тян пришла навестить своих милых братика и сестренку! - Звонко пояснила сатана.

Я удивленно моргнул.

А вообще, это короткое платьице, чулочки, топ, открывающий животик. Очень даже неплохо.

- Братик. - Улыбаясь, оглянулась на меня Сона.

Этот день настал.

Как оказалось, Серафол заметила, что Сона в свободное время смотрела детскую передачу на Deviltube, и там появился персонаж типа девочки-волшебницы. И вот, теперь Серафол Левиафан сама решила стать девочкой-волшебницей. Даже если это несколько неуместно для владыки ада, Серафол слишком любит своих младших брата и сестру. И не так много существ могут открыто ее в чем-то упрекнуть. А те, кто могут, полагаю, не особо заботятся о подобных вещах.

В общем, становилось все веселее.

И так прошло достаточно времени, когда уже началось празднование первого дня рождения Соны. В отличие от моего праздника, этот прием был интереснее, по крайней мере, для самой именинницы. Ведь на прием Греммори привели свою дочь, которая быстро нашла общий язык со сверстницей.

Но, даже если разница между нами это какие-то три года, я был намного старше Риас, чтобы у нас нашлись общие темы для разговора. Тем не менее, Сона с радостью нас познакомилась.

- Р-рада познакомиться... - Неловко сделала она реверанс, представившись. - Меня зовут Риас Греммори...

В отличие от Соны, в ее речи все еще чувствовались отголоски детского лепета, но девочка все

равно была милой.

- О, конечно, это честь для меня, познакомиться с прекрасной наследницей дома Греммори. Хорошо, что ты пришла сюда, Риас. – Поклонился я, протянув девочке руку.

Очевидно, ее подтянули в основах этикета перед этим мероприятием, она знала как себя вести и вложила свою маленькую кисть в мою руку, чтобы я мог ее поцеловать. Ну, точнее, требовалось только изобразить поцелуй, наклонившись к пальцам девочки, если на ее руках перчатки. А у Риас были тонкие белые перчатки, как часть ее образа с белым платьем. Подобный жест можно считать аналогом рукопожатия.

- Братик... - Насупилась Сона.

Я чуть не расхохотался, когда надувшаяся девочка протянула мне свою руку. Ее серьезный взгляд требовал, чтобы ей тоже оказали внимание.

- Ха-ха-ха, Соночка такая милая! Не могу, не могу, я сейчас же ее обниму! – Воскликнула Серафол, увидев эту сцену.

Но она дала мне проявить внимание и к младшей сестре, изобразив поцелуй ее шелковых черных перчаток. И только после этого она схватила сразу нас обоих, прижав к себе и оторвав от пола. Сона была счастлива, как обычно. Она любила обниматься. Но...

Она так же заметила осуждающие взгляды других демонов.

- Госпожа Левиафан снова...

- Даже здесь она ведет себя подобным образом.

Но, одного взгляда сатаны хватило, чтобы недовольные тут же притихли и сделали вид, что ничего необычного вообще не происходит.

В общем, на этом приеме действительно было не так скучно. И тут снова был Люцифер со своей горничной. На этот раз я решил уже сам проявить инициативу. Подобные связи все равно будут полезны. Но, так как сам Сазекс был окружен целой толпой аристократичных лизоблюдов и пополизов, подступиться к нему было просто невозможно. Зато Грейфия оставалась в стороне, и именно к ней я и подошел.

- Госпожа Грейфия.

- Ммм? – Удивленно опустила она на меня свой взгляд.

- Позвольте представиться, Я Сизель Ситри. Мы встречались три года назад.

- Я помню вас, молодой господин дома Ситри. – Уважительно поклонилась горничная.

Она явно была настроена дружелюбно, хотя и сохраняла холодный вид. И она была предельно вежлива, даже если я выглядел как ребенок.

- Вы выглядите скучающей здесь. – Заметил я. – Возможно, я мог бы немного развлечь вас игрой в шахматы?

- Что вы, ваша семья устроила прекрасный прием. – Ответила горничная сатаны.

- Все в порядке. – Прозвучал рядом мягкий голос Люцифера. – Сейчас ты мне не нужна, если хочешь, можешь сыграть.

- Благодарю, господин.

Он лишь ненадолго вырвался из хватки пополизов...

- Господин Люцифер, как здорово встретить вас в таком месте. Ваше присутствие, несомненно, делает этот прием значимым событием. Позвольте выразить хвалу вашим недавним успехам в деле спора домов...

Но вот какой-то престарелый демон извернулся, чтобы проникнуть в анус сатаны своим языком.

Зато, Грейфия смогла уделить мне внимание. И уже вскоре мы сидели за одним столом, расставляя фигуры. Кто-то уже успел сыграть здесь и оставил фигуры в беспорядке. И мы не выбирали цвет фигур. Просто сели на случайные места и как-то само собой при расстановке вышло, что она играет за красные, а я за черные. Да, в дьявольских шахматах не белые, а красные фигуры, но они все равно что белые по правилам.

И тут я невольно представил, что если бы мы играли по сети, я мог бы вторым окном открыть игру с искусственным интеллектом, играя за белых и копировать ходы противника, а потом ходить так, как ходит компьютер. Прекрасная идея как обыгрывать более сильных игроков, не прилагая особых усилий. Может быть я даже смогу что-нибудь придумать, чтобы хитрить подобным образом.

Но здесь все было достаточно честно.

И хоть я уже немного поднаторел в шахматах, но уже через несколько ходов начал ощущать сильное напряжение. Грейфия играла очень хорошо, даже если она не славится каким-то

знаменитым игроком. Но, сколько ей лет? И, кстати, я даже не мог просмотреть ее характеристики, несмотря на то что она слабее Серафол. Просто, помимо силы и уровня на оценку так же влияет то, насколько хорошо я знаю цель.

- Ваша демоническая сила быстро растет. - Заметила сильнейшая королева. - За три года вы достигли существенных успехов.

- О, спасибо. - Улыбнулся я в ответ. - Не часто мне говорят нечто подобное.

- Вы более чем заслуживаете похвалу. - Слегка улыбнулась она.

На какое-то мгновение холод отступил, и взгляд королевы сатаны стал удивительно ласковым. Наверное, ей нравятся дети.

- Но, я все равно только в самом начале пути. - Вздохнул я. - Мне предстоит еще многому научиться и стать сильнее.

- Это похвальное стремление, молодой господин. Немногие демоны в вашем возрасте стремятся стать лучше.

И не только в моем возрасте. На этом приеме я с немалым удивлением оценивал гостей. И хоть все они уже достаточно старые демоны, в том плане, что у них были сотни лет на рост, тем не менее, я уже почти догнал их в уровне. Правда, это не значило, что наши характеристики равны. Говоря о тех, кто еще не достиг сотого уровня, благодаря различным классам и талантам у некоторых демонов может быть заметное преимущество в каких-то характеристиках. Если я, как крафтер, с каждым уровнем получаю пять очков сноровки, то воин получает не менее крутой бонус к силе. А есть еще несколько различных классов, которые я мог наблюдать у разных демонов, уже со своими бонусами. Так что, без читерных предметов, в боевом потенциале я, скорее всего, буду уступать тем существам, которые с самого начала имели какой-нибудь боевой класс. Ведь если даже на сотом уровне я возьму класс воина или мага, я не получу бонуса за уже имеющиеся сто уровней.

Тем не менее, как я уже заметил, очень немногие демоны всерьез развивают свои навыки, из-за чего у многих из них нет даже первого прорыва в сотню уровней. Может у меня есть бонус к скорости прокачки за счет титула, но у них было гораздо больше времени, чем я успел прожить в этом мире.

И, вдобавок, я могу создавать удивительные вещи. Одни легендарные предметы могут существенно изменить баланс сил между мной и другими демонами моего уровня, даже если те посвятили себя развитию. Какое же преимущество мне может дать мифический предмет? Мне прямо не терпится это узнать.

А пока...

- Шах. - Спокойно объявила Грейфия.

Я попался в ловушку, но пока это был еще не мат. Возможность исправить ситуацию была.

Еще какое-то время мне удалось сопротивляться, но королеве потребовалось лишь еще несколько ходов, чтобы объявить мне еще мат.

- Фух... это было интересно. - Вздохнул я.

- Вы хорошо играете для своего возраста. - Заметила женщина. - Если будете практиковаться дальше, не пройдет много времени, прежде чем вы сможете одолеть меня.

- Благодарю за похвалу, госпожа Грейфия. Проиграть самой красивой королеве Преисподней это тоже хороший опыт.

- Я надеюсь, мы сможем сыграть еще в следующий раз. - Улыбнулась она, приняв комплимент.

А я действительно чувствовал себя хорошо.

+5 привязанности Грейфии Люцифуг (За то что не дали ей заскучать)

И, похоже, ей тоже понравилась игра.

Честно говоря, после этой встречи она стала еще сильнее мне нравится. И теперь было еще неприятней видеть довольное лицо Сайзекса. Он даже не уделяет ей особого внимания, просто принимая, что она следует рядом. В этот раз темные мысли о том, как отнять у Люцифера его королеву, становятся более отчетливыми и уверенными.

И я даже не удивился, увидев это сообщение...

Открыта черта греха

Зависть

В вашей душе тлеет страстное желание обладать чем-то, что принадлежит другим

Ваша дьявольская аура обретает способность поглощения чужой духовной энергии, возможно поглощение навыков, талантов или характеристик

Это уже пятый грех.

И я начинаю думать, почему бы не собрать полный набор? Сгорел сарай, гори и хата. Может, я даже получу за это какой-нибудь особый бонус. Как самому развращенному демону в Преисподней.

Но, способность греха зависти в потенциале выглядит очень перспективно.

Я должен ее испытать.

<http://erolate.com/book/969/24071>