Так, Хедо Иссей остался спокойно спать в своей комнате, даже не подозревая, что его обокрали. Он и не знал, что владел какой-то ценностью. Но вот искать после этого других владельцев священных механизмов я не стал. Точнее, у меня просто не было возможности это сделать. Пока механизм не пробужден, обычная оценка его не выявит. А экстрактор требует физического контакта с целью. Не буду же я проверять каждого встречного.

Решение простое - создать артефакт или заклинание, которое сможет обнаружить священные механизмы.

И теперь, когда у меня в руках есть один из этих механизмов, создание подобного артефакта лишь вопрос времени.

Возвращаясь же в свой пентхаус, нахожу удивительную картину. Ханекава мирно спала на коленках Киссшот, а царственная вампирша нежно поглаживала спящую девчонку по голове.

- Оу... похоже вы поладили, пока меня не было. Недоуменно протянул я.
- Она просто ребенок. Вздохнула вампирша. Я немного злюсь... но ведь не на ней вина, злодей здесь лишь хозяин мой.
- Ха-ха... это верно.
- Тиран из тиранов, вероломный демон, павший в глубины порока.

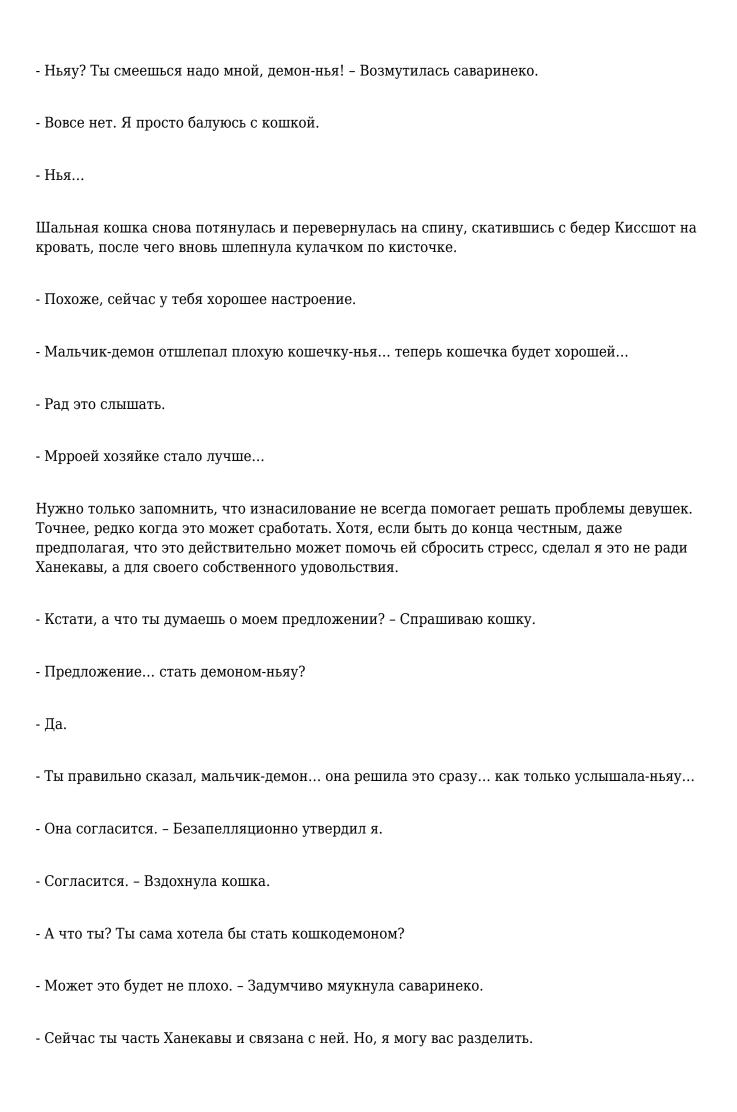
Ей явно доставляло удовольствие подтрунивать надо мной таким образом.

- Но я могу это понять, хозяин просто потерял контроль, столкнувшись с моей красотой. Он сам всего лишь неопытное дитя.

И, это был еще вечер, за окном алым тлел закат. Но, как раз в этот момент нашего разговора солнце окончательно закатилось за горизонт. Некие отблески еще создавали сумрак, но это уже была ночь. Поэтому сработал созданный мной для Ханекавы талант и ее волосы начали окрашиваться белым. Спящая девушка резко пришла в себя и раскрыла глаза.

- Ньях... - Сладко зевнула она и потянулась.

При этом кошка абсолютно беспардонно потерлась щекой о бедра Киссшот. После чего мило так «умылась» кулачками, изображая то, как кошки умываются лапками. И пока еще сонным взглядом она посмотрела на меня. Я же достал из инвентаря кошачью игрушку с кисточкой и потряс ею перед кошкой. Ее зрачки моментально сузились, и она рефлекторно шлепнула кулачком по кисточке.



- Ньяу? - Удивилась кошка.

Хотя, честно говоря, я не был до конца в этом уверен. Но высока вероятность, что способность экстрактора к разделению может это сделать. И в таком случае, я могу получить сразу двух демонов. Ханекаву, бывшую человеком, и темную Ханекаву-кошечку.

- Я нужна хозяйке. Нахмурилась саваринеко.
- Ну, меня устроит и такой вариант, если вы останетесь как две половинки одного целого.
- Господин... вы ведь просто хотите их обеих сразу. Скептически глядя на меня, протянула Киссшот.
- Разумеется. Даже не думал спорить.
- Ньяха-ха-ха! Развеселилась кошка.
- И это не только из-за моих эротических фантазий. Просто подумал, что вы хотели бы встретиться лицом к лицу.
- Мррр... Задумчиво замурчала саваринеко Ханекава.
- В любом случае, сейчас у вас общая память. Когда придет время Ханекавы, вы обе сможете определиться.
- Хорошо-ньяу.
- Ладно, сейчас мой пентхаус в твоем распоряжении. Мне же нужно кое-чем заняться, пока что я зашел просто проведать вас здесь.

После этого, оставив девчонок, сам я спустился в мастерскую. И обе девушки решили последовать за мной, ведомые любопытством. При этом Киссшот на ходу приняла свою лолиформу. Кошка ловко пробежалась по перилам лестницы между этажами, а вампирша переступила на потолок мастерской и прошлась уже по нему.

Они с интересом наблюдали, как я достал священный механизм, выложив его на стол.

Усиливающий механизм

Есть вариант.
Можно просто разобрать его и в процессе повысить степень изучения. Но, даже если я получу чертеж, очень далеко не факт, что смогу воспроизвести механизм. И раньше на этом исследование артефакта могло закончиться. Но теперь-то у меня есть экстрактор и поддельный ключ администратора.
- Хмм что за
Я заглянул слишком глубоко.
Сначала я подумал, что знакомые алгоритмы, обнаруженные внутри механизма, это часть моей игровой системы, с помощью которой она изучает предмет и показывает мне его характеристики. Но исследуя сами алгоритмы, я с удивлением осознавал, что это часть самого артефакта, то, благодаря чему он работает. Вдобавок, сами алгоритмы хоть и были похожи на структуру моей системы, но имели и существенные отличия.
Эти боги посещали одни и те же онлай-курсы программирования для демиургов?
- Xax?
И я просто искренне офигел, когда мой административный ключ подошел к алгоритму механизма.
Усиливающий механизм
(Полностью изучено)
Открыт новый чертеж
Класс - эпический

(Изучено на 34%)

Мгновенное изучение и мой набор чертежей пополнился новой схемой.

Происходящее само собой наталкивает на мысли - а не может ли то загадочное существо быть библейским богом? Но, он ведь мертв. Или нет? Пока информации недостаточно, чтобы делать подобные выводы. Может кто-то просто изучил эти механизмы и создал на их основе игровую систему? Или же... стоило подумать о том, что сам этот мир сотворен тем существом, что послало меня сюда? Это объясняет, почему тут могли оказаться персонажи цикла историй. Просто при создании мира сюда внесли и сюжет цикла историй в качестве кроссовера.

Тем не менее, что-то не давало покоя.

Практически всю ночь я исследовал алгоритм усиливающего механизма, сравнивая его с тем, что получил от исследования структуры системы. И к какому-то конкретному выводу пока еще не пришел. Но, по крайней мере, это действительно помогло мне найти способ обнаружения других священных механизмов. И это был не какой-то специальный артефакт, и не заклинание.

Я использовал алгоритмы системы, чтобы создать системную способность поиска механизмов.

Ну и, не буду же я заниматься этим лично.

- Киссшот, для тебя будет задание.
- Хозяин?
- В конце-концов, ты моя милая слуга. Должен же я дать тебе хоть какую-то работу.

Девушка удивленно моргнула, увидев появившееся перед ней системной сообщение.

Вы получили способность «Радар механизмов»

Теперь вы можете получать сигналы идентефикации священных механизмов и оценивать их.

Таким образом, мои слуги смогут легко находить подобные механизмы на больших территориях. Со способностями Киссшот не будет проблемой проверить за ночь несколько городов.

- Догадываюсь я, что хозяин мой хочет, чтобы я искала для него священные механизмы?

- Ты правильно догадалась. На самом деле... у меня много дел, которые я не могу решать одновременно. Раньше я об этом особо не задумывался, но теперь, когда у меня появилась ты... некоторые задачи я могу доверить своим слугам. Ты ведь сделаешь это для меня, Киссшот?
- Мне не хотелось бы покидать своего господина. Вздохнула она. Но коль такова твоя просьба, хозяин, я ее выполню.
- Спасибо. И мне тоже больше нравится, когда ты рядом. Значит, нужно подыскать еще слуг, которые будут выполнять мои задания, чтобы ты могла оставаться со мной.
- Пфф...
- Да, если увидишь кого-нибудь интересного, кто мог бы стать хорошим пополнением в мою свиту, я был бы рад, чтобы ты мне сообщила об этом.
- Тебя интересуют только женщины? Иль мужчины тоже? Провокационно усмехнулась вампирша.
- Разумеется только женщины. Невозмутимо ответил я. Да, тебе лучше начать поиски с города Куо. Высока вероятность, что там можно найти сильные механизмы.
- Ммм... где бы это место найти мне?
- Хмм, сейчас еще день... хоть ты теперь демон, но, наверное, для тебя будет комфортнее начать работу ночью, верно?
- Коль это допустимо, так я и поступлю.
- Тогда, пока есть время, я научу тебя пользоваться планшетом. Там есть приложение карты, по нему можно легко ориентироваться в стране.

Это так же навело меня на мысль о том, что было бы неплохо, если бы система так же имела функцию карты, как в игре. Где будет отображение пользователя, других «игроков», и где я мог бы ставить для них метки с указаниями. О, игровой чат тоже не помешает. И ведь все это вполне можно реализовать. Просто, сделать это прямо сейчас не представляется возможным. Нужно рассчитать все алгоритмы и настроить интерфейс. Это займет какое-то время.

- Так, Ханекава... Обратил я внимание на школьницу.
- Умм?

Девушка выглядела задумчивой, сидя на диване возле экрана. Рядом с ней лежал журнал из Преисподней, а так же несколько книг о домах Гоэтии. И, собственно, она уже ознакомилась с основной информацией о мире демонов.

- Ты уже определилась с моим предложением?
- Да. Кивнула девушка. Я... мы решили... принять предложение демона.

Она слегка улыбнулась.

- Вы решили стать демонами... в одном теле? Или мне разделить вас?
- Это может быть опасно?
- По ходу дела станет понятней. Если это будет опасно, я остановлюсь и не стану вас разделять. Но если это можно будет провернуть без вреда для вас обеих, то я сделаю это.
- Хорошо, я согласна. Кивнула девушка, подняв на меня ожидающий взгляд.
- Тогда ложись.

Говоря это, достаю из инвентаря одну из своих фигур.

Королева в моих руках трансформируется, то в епископа, то в ладью, а потом и вовсе в рыцаря, и, в конце-концов, снова становится ферзем. Ханекава легла на диван, ее сердце начало стучать быстрее в волнении. Наконец, я подношу фигуру к ее груди и расстегиваю рубашку девушки. Вообще, с одеждой было не сложно. Просто после того как я поигрался с кошкой, то наведался к ней домой и забрал одежду для нее.

- Это... обязательно? Неловко спросила школьница.
- Конечно. Нужен прямой контакт, одежда может помешать размещению фигуры. Искренне соврал я.

Ханекава жалобно подняла брови и слегка пожала губы.

- Тогда... зачем ты... трогаешь их так...
- Немного увлекся.

Нет, ну а как тут устоять и не пощупать такие сиськи!?

Но, так или иначе, я активировал фигуру и поместил ее в тело Ханекавы, попутно задействовав права администратора.

- Мхх... - Хныкнула девушка.

Это было не больно, но она испытывала странное ощущения трансформации. Я же смог глубже изучить ее связь с саваринеко. И она оказалась по своей природе куда крепче, чем ожидалось. Это действительно был не настоящий саваринеко. Хотя, может когда-то это и была шальная кошка, но сейчас дух стал неотъемлемой частью самой Цубасы. Кошка стала воплощением ее чувства свободы и если их действительно разделить... ни одна из них уже не будет полноценным существом.

Но это не значит, что я не мог ничего придумать.

По мере закрепления системы развития в трансформирующейся душе девушки, я так же дополнил ее специальный талант, который передал девушке ранее.

Школьница-кошка

Вы медиум зловредного кошачьего духа, по обоюдному желанию вы способны разделяться

Пока вы одержимы

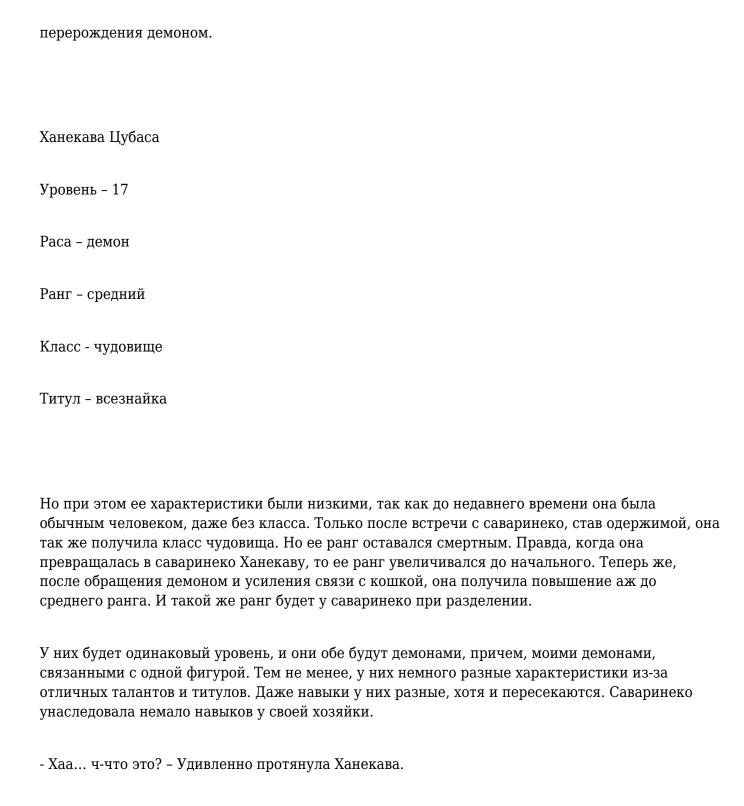
+100% ко всем характеристикам

Когда вы разделены

+ 50% ко всем характеристикам, когда вы рядом с духом кошки

Теперь, пожертвовав преимуществом характеристик, Ханекава может разделиться на две половины – темную и светлую. А потом соединиться обратно, когда ей будет угодно. Вообще, именно ее состояние одержимости и позволило мне состряпать подобный бонус, равноценный повышению ранга.

Другое дело, что сама девушка имела не самый высокий уровень и ранг, даже после



- А это то, о чем я обещал рассказать тебе после превращения. Возможно, ты уже поняла, что я специалист в создании артефактов. Ранее я изучил фигуры зла и улучшил их. Благодаря этому как демон ты будешь сильнее, чем если бы была обращена обычной фигурой. И, вдобавок, у

Девушка согласно кивнула.

тебя будет система развития. Играла когда-нибудь в игры?

- Я... чудовище?

- Благодаря саваринеко.
- И... всезнайка?

Я только пожал плечами.

Она уже застегивала свою рубашку, и я немного успокоился. В конце-концов, я уже сбросил пар с кошечкой. Хотя, этого мало для демона похоти. Но, грехи влияют на меня, на самом деле, слабее, чем на других демонов. И дело не только в том, что одни грехи компенсируют силу других. Это не указано в базовых описаниях, но наблюдая за функциями системы, я со временем обнаружил, что один из моих талантов частично заглушает влияние грехов. Та же похоть все еще действует, повышая мое либидо, и если я буду долго сдерживаться, то эффект будет только накапливаться, пока я просто напросто не сорвусь. Тем не менее, не могу сказать, что это доставляет неудобства. Я не мучаюсь грехами, а наслаждаюсь ими.

Что же за талант мне помогает в этом?

Четвертая стена.

Но принцип работы этого навыка довольно загадочен. Он защищает мой разум от внешних воздействий. Но, в какой-то мере, это работает и с внутренними эффектами самой системы. Только работает это лишь до тех пор, пока я могу абстрагироваться от происходящего, и хотя бы частично воспринять все происходящее как художественное повествование, или как игру, в которую я играю и на которую смотрю с той стороны монитора.

Отчасти, именно благодаря данному таланту это ощущение настолько устойчиво, что я до сих пор... чувствую себя игроком, что стоит над этим миром, не являясь его полноценной частью. Словно весь мир это моя песочница, и все здесь существует для моего развлечения. Может это неправильное отношение, но оно очень удобно, и я слишком эгоистичен, чтобы отказываться от него. Тем более, что это даже может быть абсолютной правдой.

Но, давайте вернемся к действительности!

- Думаю, тебе стоит освоиться с новыми силами. Как ты себя сейчас чувствуешь?
- Нормально... Задумчиво произнесла Ханекава.
- Попробуй сосредоточиться. Представь, что твоя воля это не нечто абстрактное, а вполне реальная энергия, собранная в твоем теле. И высвободи ее.

Девушка вытянула руку, взглянув на свою ладонь.

И очень быстро ей удалось создать сгусток демонической энергии. Отчасти ей в этом помогал опыт бытия сверхъестественным существом. Точнее, воспоминания темной Ханекавы. С их же помощью она смогла раскрыть свои дьявольские крылья.

- Хах... Оглянулась она, заворожено посмотрев на крыло.
- Это дается тебе довольно легко. Заметил я. У тебя явный талант к тому, чтобы быть порочным порождением зла, Ханекава-сан.

Выслушав мой комплимент, она недовольно нахмурилась.

- Ты издеваешься надо мной? Надула щеки девушка.
- Ха-ха, нет, конечно, нет. Я всего лишь подтруниваю. Да, кстати, ты уже должна была заметить. Твой новый талант, попробуй использовать его.
- А... но... как это сделать?
- Попробуй подумать о том, как разделиться с кошкой.

Задумчиво кивнув, Ханекава прикрыла глаза. В ее случае системные навыки и таланты так же давали некоторую степень интуитивное понимание тех вещей, с которыми они связаны. Вдобавок, опять же, у нее был некоторый опыт, унаследованный от саваринеко. Так что, довольно быстро она освоила и эту способность. Тело Ханекавы потемнело, словно покрывшись тенью, а потом разделилось.

- Ньяу...
- Эхе...

Тьма рассеялась и две демоницы удивленно взглянули друг на друга. Темноволосая Ханекава, у которой снова проявились кошачьи ушки. И словно ее отражение, темная Ханекава, которая, скорее, белая, из-за платинового цвета волос и белых кошачьих ушек.

- Мурр, няу... хозяйка-нья!

Весело оскалившись, саваринеко припала на Ханекаву, стиснув ее в объятиях.

- Ты... - Неловко замялась сама хозяйка.

Кошка же потерлась щекой о лицо Цубасы.

Вообще, от этой прелестной картины у меня в штанах немного тесно стало. Но пока я решил повременить с удовлетворением фантазий.

- Итак, вам обеим стоит запомнить, как только наступит ночь, вы станете сильнее, нежели днем.

Ханекава понимающе кивнула.

- А сейчас, я научу вас использовать сигил Ситри. Как мои фигуры, вы входите в мою личную фракцию и можете использовать символ моего дома. Магический круг позволит вам легче контролировать дьявольскую силу. Вдобавок, это ключ телепортации.
- Я тоже смогу перемещаться так-нья?
- Именно.

Так, до самого вечера я наставлял Ханекаву в основах демонической магии. И схватывала она удивительно быстро. Быстрее, чем я сам в свое время. Ну, отчасти, ей в этом помогала даже не только система, но еще и саваринеко. Во время этого обучения они слились воедино, чтобы мне не пришлось работать с каждой по отдельности. А так, освоив нужные навыки вместе, они смогут использовать их и по отдельности.

Попутно я разъяснял функции системы развития.

И здесь Ханекава смогла получить еще два класса для своей прокачки. Как и саваринеко. Разве что, даже классы они выбрали разные. Кошка, в дополнение к чудовищу, стала воином и обманщиком. Ханекава же выбрала класс мага и ученого.

Кстати, ученый был интересным классом, который я так же думаю взять в будущем. Он повышает скорость прокачки всех навыков, но слабее, чем у специальных классов, и дает бонус к проницательности. Правда, для себя я, конечно, переформатирую класс. И, не факт, что я выберу именно его в следующий раз, учитывая, что можно и новый класс создать.

А пока...

К вечеру я все же научил Ханекаву использовать круг для телепортации. У нее было достаточно сил, чтобы перемещаться в черте города.

- Ситри-сан...
- Зови меня хозяином.

- Или господином. Я же озабоченный подросток. Мне нравится, когда классные девчонки зовут меня так.

Ханекава жалобно подняла брови. Но мои требования учла.

- Хозяин... что мне теперь делать?
- Хмм? Ты имеешь в виду, как мой демон... прямо сейчас ничего. Но у меня будет для тебя задание.

Вечер уже вступал в свои права. Девушка скромно сидела на краю дивана и предано на меня смотрела.

- Ходить ли дальше в школу, решать тебе. Но жить ты теперь будешь тут. Вопрос с твоими родителями я решу...
- Вы хотите что-то с ними сделать?
- Использую магию разума и внушу им мысль, что ты теперь снимаешь квартиру и готовишься к самостоятельной жизни. Махнул я рукой.
- Это не опасно?
- Ни в коей мере. Так, теперь твое задание.

Сказав это, я достал небольшой лист с магическим кругом и объявлением.

- Это одноразовый круг призыва. Ты должна будешь сделать копии и раздать их. Можешь ходить по улицам и раздавать их как листовки. Можешь распространять в школе.
- А... как сделать копии?
- Я покажу тебе. Здесь ничего сложного. Воображение у тебя хорошее, и сил достаточно, так что легко справишься.

В это время мое внимание привлекла Киссшот.

- Господин, мне уже отправляться? Твое задание...

- Ммм... нет, подожди. - Поднял я руку. - Хмм... Оглядевшись, снова смотрю на Ханекаву. - Ладно, твое задание... это не срочное дело. А прямо сейчас я хочу испытать вас обеих. Точнее, троих. Киссшот, Ханекава, подойдите ко мне. Когда девушки это сделали, я использовал круг для перемещения в горы. Выбрал безлюдную местность, где уже вовсю царила ночь. Цубаса моментально ощутила ночной прирост сил и ее крылья рефлекторно раскрылись. Ей еще стоит к этому привыкнуть. - Хах... теперь, как я тебя учил, сконцентрирую силу, но потом высвободи ее с желанием разрушать. Примитивное умение, которым владеют все демоны. Тем не менее, так просто у Цубасы это не получалось, пока я сам не взял ее за руки и не помог. Используя нашу связь хозяина и слуги, я помогаю ей сконцентрировать энергию и направить ее. Таким образом, она довольно быстро научилась создавать заряды дьявольской энергии и запускать их для атаки. - Теперь тебе следует испытать крылья. Взлететь... - Да... yaaa! Она сразу же попыталась это сделать и взлетела слишком высоко. - Еще нужно потренироваться. Но пока отлети немного. - У_Гу... - А сейчас... Киссшот. - Да, хозяин? - Я хочу сразиться с тобой. - Желаешь ли ты силы свои испытать? - Верно. Она сосредоточенно кивнула. Несмотря на мой возраст, она видела, на что я способен. Но

моим противником в тот раз был человек, пусть и экзорцист. Девушка не знала моих пределов. Тем не менее, она знала о моем бессмертии, так что, слишком сильно сдерживаться не придется. Так же, естественно, нам не следует использовать слишком разрушительные способности. Мы же не хотим потопить весь Японский архипелаг. Это будет более классический поединок, один на один в ближнем бою.

- Ты можешь использовать оружие, Киссшот. Нет... даже лучше, если ты испытаешь свой новый меч.
- Как пожелаешь, хозяин мой. Улыбнулась вампирша.

В ее руках из алых всполохов соткалась очень длинный меч одати. У меня же в руках появился меч гнева.

Ханекава зависла в воздухе, в стороне от нас, удивленно наблюдая за происходящим.

- Я атакую. - Предупреждаю свою королеву.

И наше сближение произошло мгновенно. За моей спиной раскрылись дьявольские крылья, после чего сама Киссшот едва успела среагировать и отступить в сторону, прежде чем ее пронзило бы острие моего клинка в стремительном выпаде. Кажется, скорость моего натиска была для девушки неожиданной, растерявшись, она даже не подумала о контратаке, и я спокойно отступил, избегая возможного клинча.

- Ха-ха-ха! Неплохо, господин! - Возбужденно воскликнула она.

Это было не сексуальное возбуждения.

В сущности Киссшот пробудились инстинкты хищника.

- Теперь моя очередь.

И уже она принимает боевую стойку, всего миг концентрации и происходит рывок, создающий настоящий гром, заставляя саму землю содрогнуться. Я, вроде бы, уклоняюсь, но Киссшот каким-то немыслимым образом перехватывает меч за клинок в рывке и совершает резкий выпад с новым раскатом грома. Ее движения просто разрывают воздух в клочья, словно удары молний.

Дзынь!

Наши клинки сталкиваются друг с другом. В этот раз я уже не мог уклониться, пришлось использовать такой дикий метод для защиты. И, несмотря на свои характеристики, я ощутил,

