

Появившись в своем пентхаусе, я испытал довольно странные ощущения. С одной стороны, меня здесь не было совсем ничего, а с другой... почти целый год прошел. Я даже внешне стал заметно старше и выглядел уже даже не как подросток, а как молодой парень.

- Фумфм... - Заметила меня Киссшот.

- Ха... ничего не изменилось. - Улыбнулся я.

Древняя лоли-вампир поела пончики.

- Ммм... - Наконец, она слопала свое угощение. - Хозяин... вы привели нового слугу?

Она даже не придавала особого значения моим внешним изменениям.

- Да, познакомься, это Драйги.

- Здравствуйте. - Вежливо кивнула вампирше лоли-дракон.

Ханекава, кажется, еще в школе. Сюри проводит время с Акено, и, кстати, надо будет отправить девочку в школу. Модернизацию сайта решил отложить, пока Цубаса не вернется. А пока оставил Драйги на попечение своей первой королевы, после чего отправился по делам.

Как раз, когда вернулась Кошка-старшеклассница, я тоже вернулся, приведя с собой еще трех лоли-драконов.

- Что? - Удивленно вытаращилась Ханекава на этот детский сад.

- Итак, позвольте представить вам новых слуг. Албион, Вритра и Ороги.

Цубаса как-то неопределенно вздохнула.

Киссшот ошарашено подняла брови.

А Драйги радостно помахала руками новым сестренкам.

Но...

Если вернуться чуть раньше, когда я только оставил Алую императрицу в пентхаусе. Отправился я тогда вовсе не на поиски Вали Люцифера, нынешнего владельца разделяющего механизма. Вместо этого я заявился прямо на небеса. Но перед этим зашел на сайты

контрактов и казино, чтобы повесить там объявление о запланированных на вечер технических работах.

- Хмм...

Огляделся.

Никого...

Белая комната и разломанный трон господства.

Тихонечко подхожу к нему на цыпочках под прикрытием маскировки, на которую никакие системы охраны небес не реагируют. И спокойно изучаю сам трон. Практически такой же, что находится в моей сатанинской кузне. Тот же функционал со своей собственной системой. Или, точнее, это все та же система, которую использую я, просто этот трон подключен к ней.

- Ну... поехали.

Используя фальшивый ключ администратора, я подключаюсь к трону и, первым делом, запираю пространство седьмого неба, чтобы сюда не ломанулись перепуганные ангелы.

А теперь...

Достаю молот и бью по трону.

Прочность восстановлена

И еще пару раз стукнуть надо, прежде чем способность полностью починит предмет.

Задание выполнено

Награда: системный ключ администратора

Хех...

Дальше, использую временной ключ, что бы ускорить ход времени на седьмом небе, после чего, уместив свой зад на троне господнем, исследую полученную награду, а так же полномочия трона. Собственно, мой трон в мастерской связан именно с моей системой, которая подключена к фигурам превосходства. И она несколько отличается от системы бога, хотя бы тем же административным ключом.

Но...

Что теперь?

В смысле, я выполнил финальное задание и починил трон седьмого неба.

Загадочного белого существа передо мной так и не появилось. Все что остается, это трон с доступом к божественной системе и полный ключ администратора.

- Нда... посмотрим...

Полный доступ.

И сразу же куча сообщений об ошибках. Где-то владельцы священных механизмов своей волей преодолели системные ограничения и разблокировали функции, которые должны были оставаться скрыты. Где-то неправильно сработало благословение. Несколько столетий назад был зафиксирован несанкционированный вход в систему и целый кластер алгоритмов, связанных с падением ангелов, оказался наглухо заблокирован печатью администратора. Хмм, похоже, Азазель пытался переписать свое имя в книге бытия и вознестись обратно на небеса. Процесс успел начаться, но был прерван в самом начале.

- Зачем...

Только когда я разобрался уже с половиной ошибок, до меня дошло, что я зачем-то выполняю работу господина бога в этом мире. Впрочем, теперь это моя система, судя по всему. И пока что я просто восстанавливал ее нормальную работу.

И в процессе этого добрался до системы священных механизмов.

Использую улучшенный экстрактор, совмещая его работу с протоколом изъятия нужных мне механизмов. Таким образом, ко мне в руки попадает целый комплект орудий, в которых запечатаны разделенные части души Вритры, тюремного дракона. Следом на небеса

возвращается разделитель. Ну, Вали ведь полудемон, вроде бы, он и без механизма не пропадет, а мне нужнее, я хочу превратить Альбиона в лолку. И, наконец, еще два артефакта, в которых заключены части души восьмиглавого злого дракона Ямато-но-Орочи.

В системе были и другие механизмы драконьего типа, но в них уже слишком уж слабые души. Ну, не то чтобы слабые, но это уже не императоры и даже не драконы короли и не злые драконы. Так, шушера драконьего рода.

Пока же, убрав механизмы в инвентарь, продолжаю настройку.

Дальше я обновил ключ администратора и все печати. Защита системы была хороша, но я уже взломал одну, так что хотел предотвратить возможность того, что ее взломает кто-то еще. Для этого мне так же пришлось ограничить доступ к системе книги бытия, которую используют ангелы. Но, в то же время, я восстановил некоторые функции, которые уже не работали как надо. И, наконец, автоматизировал систему благословений. Вообще, она и так должна действовать автоматически, но без техосмотра от создателя уже давно начала сбоить и Михаилу пришлось вручную управлять благословениями.

Принимать же на себя роль самого бога мне не особо хотелось.

Поэтому, я написал сообщение об экстренном восстановлении системы, чтобы ангелы думали, что это сработал некий механизм, оставленный их отцом, который должен был починить неисправности, когда их количество достигнет критической точки.

Но, самое главное, я синхронизировал две системы, свою и библейскую. И это позволило мне...

Подключиться к потоку духовной энергии, что производит третье небо, так же известное как дом мертвых душ, я получил мощнейший источник чистого опыта. Даже притом, что себе взял лишь малую долю процента, так как эта сила обеспечивала энергией все небеса и ангелов. Тем не менее, это уже было круче, чем «доход» от моего сайта сейчас. Так, через пару лет, ничего не делая, я смогу достигнуть трехсотого уровня и получить абсолютный ранг.

И, на этом я покидаю небеса, возвращаясь в дьявольскую кузню.

Сначала в горн вечности отправляется душа Альбиона и из нее рождается новая поли-драконица ранга полубога.

Очаровательная голубоглазая девочка со светлыми волосами и белыми рожками. Имя же она унаследовала от своего предшественника уже без коверканья. Впрочем, Драйги тоже можно называть Драйг. Имя хорошее, подходит как мальчикам, так и девочкам.

- Какая ты у меня хорошенькая.

- Создатель? – Смотрит она на меня щенячьим взглядом.

- Зови меня хозяином. – Говорю ей, проверяя холмики на мягкость.

- Хозяин. – Кивнула девочка.

- Ладно, давай я теперь сделаю тебе сестренку.

Следующими в горн отправились артефакты Вритры, из которых в итоге была выкована душа нового дракона и перерождена в виде демонического дракона. Девочка со смуглой кожей, черными волосами, алыми глазами и рожками на голове. Имеет уже героический ранг.

- Ты будешь Вритра... или Рита.

- Да, хозяин. – Флегматично согласилась она.

Как и прочие лоли-драконы, она унаследовала некоторую обезличенную память прародителя. А потому уже знала, что я предпочитаю, когда меня зовут таким образом. Хотя многим вещам им еще придется учиться самостоятельно, но они уже вполне себе дееспособные существа. И пока на девочке еще не было одежды, я не удержался и, наклонившись, поигрался с ее грудью. Кожа цвета молочного шоколада так и манила полизать ее в некоторых местах.

- Мxxx...

- Ладно, поиграюсь с тобой еще потом.

Правда, после этого Рита вцепилась в мою одежду и, даже когда я занялся следующей лолькой, она продолжала цепляться за мою штанину.

С последней было интересно.

Ямато-но-Орочи.

Из-за имени этого существа, я наделил свое новое творение внешностью, напоминающей одного знаменитого ниндзя. Девочка с белой кожей, желтыми змеиными глазами и длинными черными волосами. Из всего пополнения самая слабенькая, так как всего лишь превосходящего ранга.

- Твое имя Ороти. – Говорю ей. – Я твой хозяин.

Она согласно кивнула.

- Поняла...

- Умница. – Глажу ее по голове.

И, подхватив ее на руки, поднимаю, чтобы радостно поцеловать девочку.

После оставалось подобрать им одежду и, наконец, я возвращаюсь в пентхаус со свежим пополнением в своей свите. Тут уже и Ханекава вернулась, так что я спокойно представляю собравшимся лоли-драконов.

- Ммм... да, я переродил их из священных механизмов. Их можно считать наследницами тех самых драконов. – Говорю уже для Киссшот.

- А... как?

- Просто взял артефакты, бросил в печь и выковал из них этих девочек.

Вампирша встряхнула головой.

- Это... впечатляет...

- Ладно, Ханекава, хорошо, что ты пришла, я как раз хотел поработать с тобой над сайтом. Девочки, вы тут осмотритесь пока. Цубаса, пойдем.

- Куда?

- К Гасперу, он ведь тоже модератор.

Кошка кивнула. И вскоре мы уже штурмовали комнату дампира. Парень там конкретно так заперся, но это нужно для работы, так что я использовал свой пространственно-временной ключ для взлома как самой двери, так и магического барьера, который установил демон-вампир.

- Ч-что? Зачем вы пришли? – Чуть ли не плача пищит он из-под кровати.

- Спокойно, мы не будем раздевать тебя и унижать, насмехаясь над твоим маленьким членом.

- Что? – Выпучило он глаза.

- Я говорю, не бойся, дело есть. У меня тут подготовлено глобальное обновление для сайта

контрактов и казино. Мне удалось интегрировать их в систему и подключить к моей мастерской, так что выполнение некоторых контрактов теперь может быть автоматизировано.

- Значит, мы сможем следить за сайтом через систему? – Уточняет Ханекава.

- И это тоже.

Говоря это, я уже запускал процесс обновления. Как раз подошло время техработ, которое я объявил ранее.

- Сейчас у вас есть немного времени, чтобы ознакомиться с обновленными функциями и интерфейсом, пока не будет возобновлена работа.

Влади начал выбираться из-под кровати. При этом он отряхнул свою юбку, и невзначай вильнул задом. Если бы не знал, что он парень, то тут бы и...

Гмм... ладно, у меня уже есть лоли-гарем, трапы не нужны. Но, он хотя бы глаза радует.

Еще какое-то время я объяснял им, какие были добавлены изменения, а так же рассказал о следующем обновлении, перед которым следует продвинуть сайт контрактов и набрать достаточное количество постоянных контракторов. К слову, этому так способствует одна новая фишка сайтов. А именно, их интеграция с системой позволяет использовать ее в качестве сети и теперь, чтобы открыть сайт, даже не нужен доступ в интернет. Достаточно иметь хоть какое-то устройство, вроде телефона, планшета или компуктера.

Тем временем, уже наступала ночь...

Мы с Ханекавой, в конце-концов, оставили Гаспера в покое, в его комнате. Дальше они могут работать раздельно. Возвращаясь же в пентхаус...

- Не смеешь ты брать это печенье! Оно последнее.

- Потому что ты в одну морду сожрала почти все! Ты тут уже давно!

- И это значит, что я старшая, прояви уважение.

- Отдай это мне!

- Отцепись, Белая!

- Красная!

Когда мы вышли из лифта, то узрели картину того, как две лольки сцепились в яростной битве из-за печенья. При нашем появлении обе драконихи замерли прямо в той позе, в какой находились. Драйги держала Альбион за рога, Белая же отпиралась от Красной, уперев ей пятку в лицо и вытягивала вверх руку с последней печенькой из вазочки.

- Эхх... - Покачал я головой.

Подошел к этим двум.

Они медленно отцепились друг от друга, потупили глазки.

А Белая застенчиво так протянула мне печенье. Я его взял, разломал на ровные половинки, одну отдал Драйги, другую Альбион. Обе сразу же захомячили печенье.

- А теперь миритесь.

Лольки синхронно подняли брови, потом посмотрели друг на друга и нахмурились.

- Вот так...

Беру в руки ладошку Альбион и сжимаю ее пальчики в кулачок, оставляя мизинец оттопыренным. Так же делаю с Драйги и заставляю их пожать друг другу мизинчики.

- Мирись-мирись и больше не дерись.

- Хозяин...

- Папа?

Они обе взглянули на меня с явным скепсисом.

- Папа? - Усмехнулся я, глядя на Драйги, что так меня назвала.

- Т-то есть... хозяин. - Смутилась девочка.

- Ха-ха-ха... но это было забавно. Можешь и дальше так меня звать, если хочешь.

Интересно даже, кто ее на это надоумил. От того, как естественно она это произнесла, у меня даже будто в сердце что-то екнуло. Гарем милых дочек...

А лоли-драконы явно обрадовались подобному заявлению.

- Папа. – Серьезно кивнула Альбион.

Остальные же лоли-драконы тихонечко сидели в сторонке, не собираясь вмешиваться в драку императриц. Но, чтобы предотвратить возможные ссоры на почве печенья, я выдал каждой по мешочку угощений. И, наверное, стоит уже подумать о том, чем их занять. Хотя они довольно молоды и выглядят лолями, но они не младенцы. Вполне можно уже начинать прокачивать их. Тем более, что у меня для каждой из них найдется найтмер-броня.

Хотя, сначала я хотел бы встретиться с думгаем и отдать ему Горнило. И туда лучше не брать с собой малышей. А вот потом уже можно посмотреть и на другие миры. Пока за ними присмотрит Киссшот. А мне еще, кстати, надо навестить одну знакомую.

Сейчас, убедившись, что в пентхаусе все хорошо, я проверил, как там Акено с Сюри. Они, просто смотрели телевизор.

И, после этого, я отправился по делам.

После телепортации раскрываю крылья над уже знакомым лесом и дальше лечу под маскировкой, пока не нахожу храмовый комплекс клана Шинра. Одна девчонка все еще дожидается меня здесь, и она была очень рада снова услышать мой голос.

- Как твои дела, Цубаки?

- Салем! – Обрадовалась она.

- Ты ждала меня?

- Да. Ты не приходил вчера...

- Прости. И я, наверное, еще долго не смогу навещать тебя. – Сказал я с сожалением. – У меня есть дела, ну, знаешь, надо воплощать дьявольские планы, сеять зло и совращать невинные души.

- А... надеюсь, у вас все получится... - Расстроилась девочка.

- И поэтому я хочу снова спросить тебя. Ты станешь моей слугой? Я мог бы забрать тебя.

Чувствую, как девочка за стеной приободрилась.

- Я... если я стану демоном... мы будем играть?

- Хах...

Точно, она ведь еще ребенок.

- Ну, у меня дома есть приставка...

- Правда? – Обрадовалась девочка.

- Да, хотя там живут и другие мои слуги, некоторые из них любят поиграть... но, думаю, они с радостью составят тебе компанию.

- Другие слуги?

- Да, кстати, недавно я спас одну девочку, примерно твоего возраста, и она стала моей слугой. Вы могли бы подружиться.

- Ну... я не знаю...

- Даже если нет, мы с тобой все равно будем хорошими друзьями, Цубаки.

- Д-да...

- Хочешь ли ты уйти со мной?

- Да, но... мои родители... и клан...

- Тебе пора выбрать. Неужели тебе нравится здесь? Я обещаю, со мной тебе будет лучше.

- Я... хорошо... я правда хочу пойти с тобой. – Ответила девочка.

- Тогда...

Использую ключ, чтобы взломать барьер. В первую нашу встречу я еще не мог этого сделать, но сейчас уже без проблем проникаю внутрь храма, не потревожив его защиту.

- А... С-салем? – Удивилась девочка.

- Привет, малышка.

Присаживаюсь перед ней на одно колено и протягиваю ей руку.

- Пойдем со мной.

- Д-да... - Отвечает она, беря меня за руку.

Цубаки затаила дыхание, с надеждой смотря мне в глаза.

Вставая, я притягиваю девочку к себе и заключаю ее в объятия, так же закрывая ее крыльями. Она уже доверяет мне и с радостью прижимается, ища в моих объятиях защиты. И уже вскоре мы оказываемся далеко от храма, ставшего ей тюрьмой. Держа Цубаки на руках, я расправляю крылья, позволяя ей увидеть землю с высоты и почувствовать поток ветра, по которому мы летели.

- М-мы летим... - С затаенным восторгом протянула девочка.

- Да, и тебя я тоже научу летать. - Говорю ей.

- Хаа...

- Сразу ко мне, или ты хотела бы полетать еще немного?

- А можно? Еще полетать?

- Конечно.

- Хорошо... и я должен тебе признаться...

- Что?

- Салем это выдуманное имя.

- Так... ты не Салем? - Удивилась девочка. - Тогда... как тебя зовут?

- Теперь, когда ты согласилась пойти со мной, я могу представиться по-настоящему. Мое имя Сизель Ситри, я герцог Преисподней.

- О... это... круто, да? – Улыбнулась Цубаки.

- Хах... ну, да, неплохо.

Так я развлекал ее какое-то время и, в итоге, просто долетел до своего пентхауса на крыльях, без телепортации. Девочка с интересом осматривалась, когда мы приземлились на крыше.

- Здесь мой дом на Земле.

- О, а там...

Через прозрачные окна она увидела моих драконов.

- Они тоже мои слуги. Пойдем, я познакомлю вас.

Так я наконец-то заполучил Цубаки Шинру. После знакомства со слугами в пентхаусе, я превратил девочку в демона, а потом угостил сладостями из своих запасов. Лоли-драконы приняли ее, не то чтобы холодно, но достаточно безразлично. Они держались своей группой. А вот Ханекава была с новенькой очень мила и отнеслась к ней словно к младшей сестренке. Киссшот в своей детской форме показала себя по отношению к Цубаки довольно покровительственно, но дружелюбно.

И, в конце-концов, я познакомил ее с Акено и Сюри.

Сначала только показал ей комнату дампира.

- Тут живет еще один мой слуга, Гаспер Влади, он безобиден, но очень стеснителен и не любит, когда нарушают его личное пространство.

Шинра понятиливо кивнула.

- А... г-господин Сизель... - Вздогнула Сюри, когда я зашел к ним.

- Привет Сюри. – Доброжелательно улыбаюсь ей. – Акено.

Полупадшая с интересом разглядывала нас.

- Это моя новая слуга, Цубаки Шинра.

- Шинра? – Узнала ее фамилию старшая Химедзима.

- Да, она из клана Шинра. Когда в ней пробудился священный механизм, клан объявил ее проклятой и запечатал в заброшенном храме. Я... не люблю видеть, когда кто-то так обращается с детьми, и предложил ей пойти ко мне.

Сюри скрестила руки на груди, хмуро посмотрев на меня. Ее взгляд так и говорил «поври мне тут, мерзавец», тем не менее, когда она перевела взгляд на девочку, в ее глазах появилось беспокойство.

- Я подумал, что они с Акено могли бы подружиться. И вас, Сюри, я так же хочу попросить присматривать за Цубаки.

- Ты... правда из клана Шинра? – Спрашивает женщина у малышки.

Цубаки согласно кивает.

- Да... это правда... я... мне сказали, что я проклята. Но Сизель говорит... что это не так и нет ничего плохого в том, чтобы обладать таким механизмом.

- А... что у тебя за механизм?

- Это...

- Зеркало Алисы. – Уточняю я. – Это защитный артефакт, но он эволюционировал и теперь может призывать темным духом.

- О... это может быть опасно. – Задумчиво протянула Сюри и, видя, как девочка расстраивается, сразу же дополняет свое высказывание. – Но, конечно, это не делает тебя проклятой! Тебе просто следует научиться контролировать это. Священный механизм просто инструмент, если с ним возникают проблемы, это лишь потому, что ты еще неопытна.

- Хмм, пожалуй, я временно заблокирую эту способность. – Заметил я. – Когда начнем твои тренировки, я сниму блок, и ты сможешь его использовать, чтобы учиться.

- А... так можно? – Удивилась Цубаки.

- Для меня да.

В конце-концов, Сюри спокойно приняла девочку. Кажется, она даже начала переживать за нее и теперь думала, как ее защитить от меня. Хотя, в то же время, в какой-то мере, она даже одобряла мои действия в том, что я забрал Цубаки из ее тюрьмы. Все же, женщина и сама сталкивалась с тираничностью магических кланов. В этом плане Химедзима и Шинра мало чем отличаются. К тому же, они даже техники практикуют похожие, оба клана специализируются

на очищении.

- О, еще, это для вас.

Я так же оставил девчонкам несколько пакетов угощений. И, по крайней мере, девочки приняли подарок с явным энтузиазмом. Сюри же не решалась отбирать у них конфеты, подаренные злым дядей-извращенцем, когда я был прямо тут. Она старательно делала вид, что между нами все замечательно и она благодарна мне, как своему спасителю.

- Еще, Сюри, я хочу, чтобы ты подыскала для девочек школу в городе. Я позабочусь о том, чтобы их туда приняли.

- Хорошо. – Опасливо покосилась она на меня.

- Акено. – Обращаюсь к ее дочери.

- Господин Сиэль. – Благодарно поклонилась девочка.

- Как ты себя чувствуешь?

- Я... уже могу ощутить демоническую силу. – Похвасталась Акено.

И в доказательство своих слов зажгла в руке сгусток алой энергии, что струилась по ее коже разрядами электричества. Похоже, для ее ауры было наиболее естественно воплощаться в такой форме.

- О, у тебя настоящий талант. – Кивнул я. – Думаю, скоро можно начать тренировки. И с Цубаки тоже. Ей еще только предстоит овладеть новыми силами. Надеюсь, ты ей в этом поможешь?

- Да! Хорошо. – Согласилась девочка.

Я провел с ними еще какое-то время, но позже, сославшись на дела, откланялся.

Впрочем, у меня действительно были кое-какие дела. Правда, тут Киссшот напросилась отправиться со мной. И я не стал ей отказывать. По крайней мере, я могу показать ей дьявольскую кузню. Да и за время работы уже успел соскучиться по свой вампирше. И не только по ней, в общем-то. Но, прямо сейчас меня, в какой-то мере, прямо манил дух приключений. Интерес к новым мирам.

- Господин мой... должна предупредить тебя.

- Хмм?

- Тебе стоит лучше следить за своей новой игрушкой. Я уверена, что эта женщина планирует сбежать от вас со своей дочерью.

- Хмм, вполне вероятно.

Сюри и правда может попытаться сбежать искать защиты у своего мужа. Хотя он и должна знать, что если муж и примет ее, то вот другие падшие практически наверняка отнесутся к ней враждебно из-за того, что теперь она демон. Но, так или иначе, за ней стоит присматривать. Благо, никуда она от меня уже не денется. Ведь и сама Сюри, и Акено, уже связаны с моей системой и моими фигурами.

Но, если они попытаются сбежать...

Я могу это использовать и извлечь свою выгоду.

Главное подгадать момент и разыграть все как следует.

<http://erolate.com/book/969/24096>