Устроившись поудобнее в кресле пилота, я закинул ноги на управляющую панель. И пока транспортный корабль летел в систему Джентарес, я изучал информацию по своей новой цели. Честно говоря, когда я только услышал, что это будет джедай, то обрадовался даже. Эхо старой ненависти на весь джедайский орден еще живо во мне. Но куда сильнее меня влек вызов моим навыкам. Я хотел испытать свои силы. Но, я ожидал, что моей целью будет рыцарь. А не мастер-джедай. Высший ранг ордена, что означает огромный опыт и умение джедая. Да, я очень неплохо освоился в силе и овладел мечом. Но готов ли я сразиться с мастером?

Кровь прямо кипит от азарта!

Стоит отметить, что это задание не так сложно, как может показаться. Да, моя цель мастер. Но он провел почти сотню лет в добровольном изгнании. А что это значит в случае джедая? Он сидел все это время на жопе и слушал природу! В лучшем случае он периодически оттачивал свои навыки владения мечом и техниками силы, чтобы они совсем не заржавели. Но с реальным противником он не сталкивался уже очень давно. С такими исходными его может победить даже неопытный падаван, при достаточном везении, конечно же. Ну а еще нужно вспомнить, что он джедай. Вряд ли он сразу же будет биться насмерть.

И, я уже прикидывал в уме, как буду сражаться с ним.

Стоит отметить, что хоть я и освоил уже немало техник, но... нужен опыт и практика, чтобы научиться максимально эффективно использовать их в бою. Иначе окажется, что навыков слишком много! И каждый требует некоторого уровня концентрации, что может отвлечь в схватке. Таким образом, обширный арсенал техник легко может стать моей же слабостью, стоит только немного растеряться. А у меня как раз недостаточно боевого опыта, чтобы приобрести... привычку использовать нужные техники в самый подходящий момент. Когда мои враги - обычные разумные и дроиды, все просто, они прощают ошибки. Но одаренные, чувствительные к силе, это уже другой разговор, тут любая ошибка может стоить жизни.

А потому...

Когда мой корабль достиг цели, я уже, скажем так, разработал для себя несколько стилей боя, которые используют разные техники. И всего их три.

Техника наступления - базируется на агрессивной тактике яростного натиска. Из защиты только броня силы, в атаке же использую два меча, телекинез и молнии силы.

Техника защиты - основана на более пассивной тактике, но это не значит, что она слаба. В основе этого стиля стоит полноценный мальстрем. Световые мечи используются больше для защиты, чем для нападения. А точнее, почти не используются. Для атаки же у меня есть вихрь мальстрема и техники силы - молнии и телекинез.

И последний стиль - техника обмана. Этот стиль базируется на уловках. И тут уже все не так просто. Здесь уже нет конкретных предпочтительных техник. Но в основе всегда притворство. Начиная бой с техники обмана, я притворяюсь слабым форсюзером, обычным забраком без

связи с силой, или и вовсе использую внезапное нападение.

Стоит отметить, что все три стиля это лишь костыли на первое время, пока я достаточно не освоюсь и не обрету более полноценную манеру боя.

Пока же... начнем с пути обмана.

Когда корабль садился на планету, я ослабил свою технику сокрытия. Теперь, джедай мог ощутить мое слабое присутствие и принять меня за плохо обученного одаренного темной стороны.

Ну а дальше...

Сконцентрировавшись на чувстве силы, я соскочил с трапа и направился по земле к источнику света.

Если темная сторона ощущалась в силе как... возмущение, неправильное искажение, то свет казался совершенно естественным образованием, как звезды на ночном небе. И все же, свет это не нейтральная сила. Пусть не так, как тьма, но свет тоже искажение. То, как разум форсьюзера меняет силу. Просто тьма эгоистична, это следствие желания адепта темной стороны воспользоваться силой для своей выгоды, взять ее под жесткий контроль. Свет же это стремление адепта достичь гармонии с окружающей силой, не подчинить ее, а договориться с ней.

На самом деле, каждый метод имеет свои преимущества и свои недостатки.

И это еще одна причина, почему я здесь.

- Значит, ты искал меня. - Произнес старый твилек.

Мастер-джедай даже не открыл глаза, когда я приблизился к нему. Он все так же сидел в позе лотоса, держа на своих коленях деревянный посох. Ксенос казался расслабленным, но это тоже обман, как и моя показная слабость. Я даже меч свой держал с демонстративной неуверенностью, выплескивая в силу агрессию, смешанную со страхом.

И...

- Мастер Сайло'урманка. - Спокойно произнес я.

После чего присел рядом с ним в позе почтения, демонстрируя уважение.

Нахмурившись, джедай приоткрыл один глаз, взглянув на меня с некоторым смутением.

- Я чувствую тьму в тебе. Зачем ты пришел?

Кладу меч перед собой, показывая, что не настроен на драку. Джедай даже как-то успокаивается от этого жеста.

- Мастер, я овладел путями тьмы, но... я не могу сказать, что они принесли мне... понимание? Я не уверен, что нашел свое место в этом мире. Поэтому... прошу вас, научите меня пути света.

Открыв уже оба глаза, твилек удивленно посмотрел на меня.

- Ты хочешь стать джедаем?

- Нет. - Покачал я головой, но добавил: - Не знаю. Я хочу обрести понимание... внутреннюю гармонию, наверное.

- В тебе много гнева...

- Мое обучение путям тьмы не было простым, мастер.

Джедай поджал губы, смотря на меня со странным выражением.

И он молчал какое-то время. Я же не мешал ему размышлять. И, хоть моя цель убить его, но я действительно был бы не прочь научиться основам уже чисто джедайских техник. И стоит разобраться, способен ли я вообще использовать свет.

- Хорошо... - Выдохнул джедай в конце-концов. - Ты ученик тьмы, что пытается вернуться к свету. Я обязан помочь тебе в этом.

- Что я должен делать... учитель?

Если бы Сидиус это слышал, он бы задохнулся воздухом.

- Сначала... ты должен очистить свой разум. - Спокойно пояснил твилек.

Меня же он учеником не называл.

- Твой гнев... тьма уже укоренилась в тебе... ты должен разобраться в себе, понять, что вызывает этот гнев и... отпустить... только достигнув гармонии в своих чувствах, ты вернешься

к свету.

Прикрыв глаза, обращаю взор внутрь себя.

И, черт возьми, теперь мне становится более понятно, о чем говорит джедай. Ненависть, которую во мне воспитал Сидиус, это не просто чувство. Эта злоба срослась с моей силой, она теперь существует отдельно от моего мироощущения, как бы, внутри меня и отдельно от остальных чувств. Даже когда я спокоен, этот гнев не исчезает, а просто отходит вглубь.

В этом-то и проблема.

Мой гнев слишком тесно связан с моим восприятием силы.

Возможно, переломив себя, как-то мне удастся вырвать эту ненависть... но она будет вырвана с корнями и мясом. Я лишусь немалой части своих сил, лишусь постоянной подпитки гневом, и, в конце-концов, потеряю... талант в силе, став посредственностью. А может и так случиться, что я и вовсе лишусь своей чувствительности к силе.

- Это невозможно. - Выдохнул я.

- Ты только начал. - Спокойно заметил твилек.

- Я неправильно выразился. Это возможно, но я не готов платить такую цену в обмен на внутреннее спокойствие.

- Понятно. - Хмуро кивнул джедай. - Гнев это все, что ты есть...

- Нет. - Покачал я головой. - Гнев это мое оружие, и мой щит. Я не готов остаться беззащитным. Прошу вас, мастер, продемонстрируйте мне технику светлой стороны... возможно, тогда я смогу понять больше?

- Хорошо... - Несколько недовольно отозвался твилек.

Он провел ладонью по земле, и я ощутил, как начала колебаться сила. А вскоре, пробив почву, на поверхность выползли зеленые стебли. Интересно. Джедай, как бы подстраивался под импульс мира, погружался в окружающую его силу, словно граница между нейтральной силой и его собственной, что наполняет его тело, исчезла.

У меня же все немного не так.

Даже скрывшись в глубине, ненависть делает мою силу более... темной. Она уже не может так

же слиться с окружающим миром.

Похоже...

Для меня уже поздно пытаться овладеть обеими сторонами силы.

Теоретически... я могу прикинуть, что нужно для того, чтобы стать мастером как светлой, так и темной стороны. Пусть не одновременно, но форсьюзер мог бы использовать как светлые, так и темные техники. Подпитываясь сиюминутным гневом, или чужими эмоциями, но... скажем так, балансируя на грани, не позволяя тьме укорениться в нем. Сохранять равновесие силы.

Я же уже с головой во тьме. Мой разум привык к ней. Для меня темная сторона это уже не некий бонус к силе, а сама основа моего владения ею.

Техники света для меня закрыты...

- Теперь я все понял, мастер. - Вздохнув, поднимаюсь на ноги.

Рукоять светового посоха взлетает ко мне в руку. И, джедай едва успевает заблокировать удар алого клинка, что должен был отделить его голову от тела. Удивительно то, что он остановил световой клинок своей деревянной палкой. Некая форма телекинеза, совмещенная с тутаминис. В любом случае, я не растерялся, изначально полагая, что убить мастера-джедая будет не так-то просто. И, прежде чем он успевает подскочить, не теряя инициативы, я наношу следующий удар.

Точнее, даже не удар, а комбинация из нескольких стремительных действий.

Продолжив движение рукой, я целюсь кулаком с рукоятью меча в лицо твилека, но он успевает перехватить мой кулак. И, в то же время, с обеих моих рук скрываются фиолетовые молнии, проходясь ветвями электричества по телу джедая. Охнув, уже при попытке подняться, он завалился назад и болезненно застонал.

- Остановись... Мол. Ты не обязан это делать... - Прохрипел он. - Для тебя еще не все кончено...

- Это...

Сделав шаг к джедаю, я поставил ботинок на его грудь.

- Разочаровывает.

Взмах клинка и...

В этот раз я слишком рано уверился в победе. И это не я обманул джедая, а он меня. Пораженный молнией силы, он оказался не так сильно ранен, как показал. Хотя и виделось со стороны, будто моя атака чуть не убила его, но на деле, он ведь неплохо должен владеть тутаминис. Он смог поглотить часть энергии молнии и рассеять ее, прежде чем разряд прошел через его тело.

И теперь...

Ловко отбив мой клинок, он прямо с места взвинулся, словно пружина, ударив меня ногами в живот.

- Рааа...

Толчок силы...

Ощущение опасности.

Уклонение, парирование, контратака, промах, блок.

Я знал, что мастер будет силен, но он оказался слишком силен! Наша схватка мгновенно вышла на такую скорость, что я просто не успевал думать. Многие мои новые приемы оказались бесполезны, так как я просто не успевал понять, нужно ли их применять, и могу ли я вообще это сделать, когда мгновение промедления грозит поражением?

Но...

Проигрывал ли я?

Нет.

Мои навыки владения мечом были превосходны, в чистом фехтовании я теснил мастера. Хотя он и пользовался палкой, но она позволяла ему отбивать мои удары, и он все еще мог стукнуть меня этой дубиной по башке.

- Никакой чести... - Поморщился джедай, разорвав дистанцию. - Никакого искусства.

Он разочаровано покачал головой.

- Только навыки... не знаю кто тебя обучал, но... ты не ситх.

А ты помогаешь мне оттачивать эти навыки. Два моих сердца уже успокоились. Я видел своего

противника насквозь. Моральные принципы сдерживали его, не позволяя атаковать в полную силу. Самое страшное что мне грозит, это получить деревяшкой по голове. А потому... нет, я не расслабился. Но и не стал биться в полную силу. Я продолжил сражение, чтобы отточить свои навыки в поединке с мастером.

- Я клинок ненависти.

Эта фраза, однажды произнесенная Дартом Сидиусом, подняла в моей душе волну гнева. Вся та злость, которую ситх направлял на орден джедаев, на самом деле, вся эта злость исходила из воспоминаний Мола о его обучении, сам Сидиус был источником этой ярости. И сколько джедаев Мол не убил бы, он никогда не унял бы этот гнев. Потому что на самом деле, больше всего он желал убить своего учителя!

Честно... я уже не питаю таких сильных чувств к Сидиусу...

Но, весь этот гнев не исчез, он просто потерял цели и лица. Он больше никуда не направлен, он просто есть.

И вот, мы с джедаем снова сходимся в бою.

Я решил не рисковать с использованием новых способностей, и полностью сосредоточился на том, что умел лучше всего. Разве что, броня силы продолжала защищать меня. Как и сфера мальстрема, она практически не требовала контроля.

- Остановись!

- Раах!

Джедай поморщился, ощутив, как всколыхнулась сила от моего рыка. О...

Он был погружен в силу. Если ситх сможет без особых проблем защититься от такой атаки, то вот джедай наоборот, намного более уязвим, так как его сила, как бы, открыта миру. Твилек пытался защититься, но, волна ярости просто прошла сквозь его невидимый барьер и хорошенько так встряхнула его ощущение силы. Я прямо чувствовал, как раздался звон в его голове. На мгновение мастер замешкался, и его повело в сторону.

Но, чисто за счет отточенных рефлексов, он сумел перехватить лезвие моего клинка рукой, до того как оно врезалось в его тело.

- Гххх... - Еще сильнее поморщился он от боли.

Клинок не прожег его руку насквозь. Джедай блокировал лезвие с помощью тутаминис, но... не

полностью. Свет жег его руку, плавил кожу.

И это длилось всего мгновение.

Я не собирался противостоять джедаю в концентрации. Ему вполне может хватить умения одновременно блокировать клинок и атаковать меня. Вместо этого я продолжил атаку, чтобы не ослабевать натиск и не позволить мастеру сосредоточиться на чем-то еще, кроме как на отражении моих стремительных ударов.

И снова...

Атака, блок, контратака, парирование, пируэт, уклонение, еще атака...

- Твои навыки невероятны, но... ты охвачен гневом, ты не контролируешь этот бой.

Как же это сложно... сражаться с мастером вполсилы. Ну, может не вполсилы, но достаточно ограниченно.

- РАААХ!

Только предчувствие и спасло джедая, когда алый клинок чуть не проткнул его голову.

О, это то, что и отличает джедая от обычного противника в первую очередь. Предчувствие, ну и мастерство. Мастер предугадывал мои шаги, даже, несмотря на все мои попытки помешать его ощущению силы. Слишком он опытен. Хотя, полагаю, падаван или даже рыцаря это точно обмануло бы.

Просто напряжение мышц, создающее возмущение силы, будто я собираюсь атаковать определенным образом. А потом расслабленная атака в другой форме. Ложный выпад, без самого выпада. Но, нужно очень быстро и четко мыслить, чтобы отличить предчувствие ложных ударов от настоящих.

Что было приятно, так это то, что мы уже почти минуту сражаемся молча.

Если ранее джедай еще позволял себе чтение нотаций, то сейчас он был слишком напряжен и сосредоточен на поединке. Ему было тяжело тягаться со мной, и мастер отдавал схватке все свои силы.

Снова клинок заблокирован посохом. Не выходя из клинча, совершаю сближение и наношу удар ногой. А потом...

Прием атару, форма нетопыря.

Толчок рукой и прыжок. Я сделал кувырок над джедаем, чуть не располовинив его клинком.

- РАААА!

Снова крик силы, но джедай уже неплохо его переносит. Только в этот раз, мгновение его промедления могло стоить всего. Он уже слишком привык к моей агрессивной манере боя. И был сосредоточен на моем клинке. Неожиданно вспыхнувший второй клинок мог убить его, мастер сам подставился. Но я не нанес смертельный удар, а продолжил бой, только лишь изменил основную форму.

Мои движения стали медленней. И размеренней.

- Что? - Удивился джедай.

И нахмурился.

Он проводит несколько робких атак, которые я отбиваю скупыми движениями меча. А потом, поняв что джедай сам не перейдет в нападение, атакую его серией мощных ударов.

- Кхх...

Старчески закрихтев, мастер с трудом заблокировал последнюю в серии атаку.

- Атару, маакаши, а теперь... это джем со? - Продолжал он хмуриться. - И ты неплохо овладел этими стилями. - Кто же тебя учил? Это был джедай?

Он так и не понял, что я уже... второй раз сдержал смертельный удар. Меня самого поразило то, что я, как оказалось, на голову превосходил этого твилека в фехтовании. Пусть он и был в невыгодном положении, но, все равно...

- Сейчас я учусь у вас. - Не сдержал я самодовольного комментария.

И перешел к стремительному натиску.

До мастера же только дошло, что я использую его как грушу для битья. Опешив, он замешкался и мог снова лишиться головы, желай я его смерти.

- Ты уже мог убить меня. - Ошарашено выдохнул он, блокировав мой удар.

- Верно, старик. И ты этого даже не понял... я разочарован. Как низко пал орден? И тебя сделали мастером? Из тебя и рыцарь посредственный был бы...

На мгновение джедай разозлился, но... тут же отпустил гнев и слабо улыбнулся.

- Думаешь, джедая так просто вывести из равновесия?

- Смотри! - Изобразил я ужас на лице. - Там возродился орден ситхов!

- А?

Джедай оглянулся.

На мгновение мы оба замерли, понимая, как глупо это выглядело...

В следующий момент я... вывел его из равновесия, ударив по ногам толчком силы. Упав же, мастер резко перевернулся на земле, избегая удара алого клинка и, вскочив, снова включился в бой.

Снова наращиваю темп.

И...

Это действительно разочаровывает. Несколько раз джедай использовал силу, но... я предчувствовал это. Иногда я уклонялся, иногда сбивал его концентрацию, не позволяя применить технику, а в последнюю его попытку... просто подавил его силой.

В конце концов, новый клинч.

Он выставил посох, поймав мой клинок. Я давя, направляю силу и давя на меч телекинезом. И мастер уступает. Его лицо позеленело от напряжения. Он сосредоточено смотрел на алый клинок, что постепенно приближался к его лицу. В этот момент джедай мог сконцентрироваться, он хотел использовать силу, чтобы оттолкнуть меня, но...

Внезапно загорается второй клинок и я совершаю обратное движение. Мастер же, что из всех сил пытался не дать мне продавить его блок, не успел сориентировать и резко дернулся вперед.

Поток яростного алого света прожигает живот джедая.

- Никакого искусства... - Слабо прошептал твилек, выпустив из рук свой посох.

Совершаю резкое движение рукой вверх и разрезаю своего врага от живота до головы.

- Хах...

Удивил – значит победил.

Тяжело вздыхая, я опускаю меч и отключаю клинок. Сердце все еще бьется как в горячке боя. Кровь кипит, но, вместе с тем, приходит расслабление. И, глядя на рухнувшее тело твилека и его разделенное надвое туловище, части которого разошлись в разные стороны, осознаю свою победу.

Это было...

Неплохо.

Повесив рукоять двойного меча на пояс, я размял шею. Да, я оказался сильнее. В чем-то мастер был лучше меня, в чем-то хуже. Но были не на равных, я полностью доминировал в этом бою, но все могло бы пойти по-другому, будь в руках твилека световой меч. Тогда ему не пришлось бы тратить свою концентрацию на то, чтобы поддерживать силу в своем оружии, и он стал бы гораздо опаснее.

- Да пребудет с тобой сила, джедай.

Еще раз вздохнув, я протягиваю руку в сторону тела и использую поглощение, чтобы впитать в себя остатки сил джедая.

- А твоя сила пребудет со мной.

И после этого, мне остается только развернуться и уйти, возвращаясь на свой корабль.

- Задание выполнено, владыка. Мастер-джедай убит. – Связался я с Сидиусом.

Темный лорд довольно улыбнулся.

- Прекрасная работа, Дарт Мол. Это был твой первый по-настоящему серьезный бой. Тебе понравилось?

- Было бы неплохо начать с чего попроще. С рыцаря, например. – Проворчал я.

- Ха-ха-ха... но ты справился, ученик. Я горжусь тобой.

Какая дешевая манипуляция.

- Для меня есть новое задание?

- Пока нет. Восстанавливай силы, ученик, тренируйся.

- Учитель...

- Да, ученик?

Сидиус даже немного удивился. Он словно только понял, что я впервые за долгое время назвал его учителем, а не владыкой.

- Мне нужен... оппонент. Спарринг-партнер, владеющий силой.

- Я сейчас занят и не могу помочь тебе, к сожалению. - Вздохнул Сидиус.

- Тогда, я могу найти и обучить... прислужника?

Палпатин нахмурился.

- Нет, Дарт Мол. Ты не можешь взять себе ученика.

В принципе, я могу возразить, так как я теперь сам лорд-ситх. Но, я не хотел пока ссориться с ним.

- Мне не нужен ученик, только прислужник, пользователь силы, который способен немного махать мечом.

- Вот как... - Усмехнулся Сидиус, но в его голосе чувствовалось раздражение.

Было видно, что его уже напрягает этот разговор. И он становится все подозрительней.

Тем не менее...

- Правило Бейна весьма категорично в этом вопросе. - Палпатин потер подбородок. - Но, оно исходит от учения Ревана, которое позволяет воспитывать аколитов, как ты выразился, темных прислужников. Это дозволительно. Ты можешь обучить прислужника, но не учи его путям ситхов.

- Благодарю, владыка. – Склонил я голову.

- Дарт Мол... скажи мне. Почему тебе понадобились прислужники?

- Бой с мастером-джедаем показал мне, насколько я еще далек от настоящей силы, учитель. Мастер никогда не может достигнуть вершины и всегда должен учиться. Но, я перерос дроидов. Бой со слабым противником только притупляет мои навыки. А что бы учиться новому, мне нужен противник... который способен противостоять техникам, но не слишком сильный.

- Хорошо... очень хорошо, ученик. Твои рассуждения полны мудрости, ты действительно стал достойным лордом ситхов.

Я никак не ответил на эту банальную лесть. Удивительно, что после окончания обучения Сидиус вдруг стал куда более доброжелательным.

- Но я не буду помогать тебе в этом. Найти одаренное дитя, пригодное к обучению, совсем не просто.

- Понимаю. Вряд ли я найду подходящего прислужника в ближайшее время. И, прежде чем он станет полезен, его следует обучить основам.

- Закончим на этом, ученик. Восстанавливай силы. Увидимся позже.

- Да, мастер.

На этом разговор был закончен.

Возвращаясь на корабль, даю команду дроидам так же вернуться в трюм. Сам же запускаю автопилот, после чего двери судна закрываются.

Что же касается собственного ученика...

Я говорил чистую правду. Мне действительно нужен оппонент, владеющий силой, достаточно, чтобы защищаться от моих техник. Но не настолько сильный, чтобы дать мне достойный бой, в котором я просто не смогу осваивать новые умения и буду вынужден полагаться лишь на самые отточенные навыки.

Вот только, в чем Палпатин прав, так это в том, что найти одаренного ребенка действительно не так-то просто. Галактика очень большая. А одаренных в ней очень немного, на самом деле. И, учитывая, что я не джедай, который может открыто искать одаренных детей, то возможности мои в поиске ограничены. Тем не менее, некоторые мысли на этот счет у меня имеются.

В памяти сразу всплывает образ одной торгуют, но...

Я не хотел сильно вмешиваться в историю на данном этапе. Или, все же, стоит? Я знаю ее имя, так что, можно поискать данного персонажа на Шили, родной планете торгут. И, уже взяв датапад...

Ввожу в поисковик голонета совсем другой запрос.

В космосе сеть работает ощутимо медленней, чем на планетах с хорошими системами связи.

Возможно, мне стоит заглянуть на Рилот, поискать возможного кандидата среди рабов на продажу. И, если с твилеками не выйдет, то еще можно отправиться на датамир.

Родной мир...

Там я точно найду одаренного ребенка. Но, честно говоря, я не уверен, что хочу возвращаться туда. Но, мне и правда нужен ученик. Причем, не только для тренировок. На самом деле, есть еще одна причина, почему у меня появилось желание обзавестись уже своими последователями. Меня привлекала идея создания собственной подчиненной группы форсьюзеров. Хотя и спешить с этим особо не стоит. Создание подобного отряда точно насторожит Сидиуса сверх всякой меры. Он и так выглядел обеспокоенным моим желанием завести аколита.

Пожалуй, чтобы не нервировать его, пока что я подожду с поиском ученика и какое-то время продолжу оттачивать навыки обычными тренировками.

Да, подожду...

Но не слишком долго.

А тем временем, Сидиус недовольно и озадачено чесал репу на Корусанте. Внутри него кипело раздражение. Воспитал же ученика на свою голову! С одной стороны у него теперь учитель, который продолжает скрывать от него свои тайны. А с другой стороны ученик, который решил не останавливаться на достигнутом, а стать еще более мощным бойцом. Вот только, пока его учитель сосредоточен на изучении мидихлориан, то его ученик отдает все силы тому, чтобы развить свои боевые навыки.

Темный лорд ситхов помнил, как тяжело ему было сражаться с истощенным учеником, его талант действительно невероятен.

- Охх... - Сидиус поднялся со своего трона.

Потерев поясницу, в которой вдруг закололо, старый ситх решил, что ему пора возобновить собственные тренировки. Он слишком сосредоточился на политике в последнее время. Нужно восстановить навыки.

<http://erolate.com/book/970/24109>