Мышцы словно горели от напряжения. Движения Дамаска были крайне быстры, настолько, что становилось очевидно, что он каким-то образом улучшил свое тело, повысив его физический потенциал. Одной лишь силы недостаточно, чтобы развить подобную скорость реакции. И только предвиденье в боевой медитации позволяло мне парировать его атаки. Поскольку мы были на Корусанте, то это была, в первую очередь, тренировка боя на световых мечах, мы оба старались не сильно прибегать к тьме, чтобы не привлечь внимания джедаев.

Два алых клинка мерцали в сверхбыстрых выпадах.

Бой на мечах...

Это не просто противостояние физических возможностей, силы и скорости. Узрев движение противника, зная технику, ты можешь предсказать его атаку, предвиденье поможет ощутить угрозу. И, за доли секунды, тебе предстоит определить контрмеры. Сила же, скорость и выносливость необходимы, чтобы воплотить рисунок боя из фантазии в реальность.

Вот я отклоняюсь вбок, пропуская меч Плэгаса мимо, и наношу свой удар, от которого отступает уже сам темный лорд. И, пока он не перешел снова в атаку, я совершаю стремительный укол. Даже мастер-джедай в этот миг мог бы легко умереть, просто не успев отразить удар. Но Плэгас... неестественно быстрым движением отбивает мой клинок и уже сам наносит размашистый удар сбоку. Он кажется медлительным, но его реальная скорость такова, что я просто не успеваю избежать удара. Мое тело на это просто не способно...

Ho...

Я силой сдвинул руку, подставив ее под меч Плэгаса.

И алый клинок врезался в мою плоть, прорубая броню силы. Удары Плэгаса были просто подавляли своей мощью. Боль кипятком прокатилась по моим нервам и, только подстегнула меня. Эта боль стала всплеском силы, который позволил мне нанести свой удар.

- Xaa...

Мы отступает друг от друга.

Дарт Плэгас зло скалится, но при этом он выглядит крайне довольным.

- Очень неплохо, Мол... - Протянул он, отключая клинок.

И манящим жестом притянул к себе уже свою отрубленную руку. В то же время я отключаю свой меч и подбираю свой обрубок. Да, тренировка с боевыми лайтсейберами придает обучению особой остроты. А тем временем, муун приложил конечность к обрубку. Я видел, как зашевелилась его плоть. Расплавленная кожа и сгоревшее мясо закровоточили и соединились.

Плэгасу требовалось еще несколько минут, чтобы окончательно прирастить руку обратно. На месте ранения даже шрама не осталось.

И я сам использовал ту же технику.

Только, до мастерства Плэгаса мне еще далеко.

Чтобы прирастить конечность, мне пришлось войти в медитацию, а сам процесс растянулся почти на полчаса. И даже не знаю что тут сложнее, вернуть сожженную плоть к прежнему виду, или же провести само сращение. А еще боль. Я привык терпеть боль, и у моего вида изначально более высокий болевой порог. И, все равно, есть предел, который можно выдержать, сохраняя концентрацию. Даже для ситха, что питается болью. Так же из-за этого, в конце-концов, у меня остался уродливый шрам, а сама рука после сращения слушалась плохо.

- Тебе нужна практика. - Произнес муун.

И уже сам использовал на мне исцеляющую технику, исправляя допущенные мной ошибки. Не больше пяти минут, и шрам исчезает, а к руке возвращается прежняя чувствительность.

- Благодарю, учитель.
- Но, твое мастерство владения световым мечом... прекрасно. Довольно заметил Дарт. Освоив мою технику на более высоком уровне, ты сможешь сделать свое тело сильнее... и быстрее. Это улучшит и твои боевые навыки.
- Понимаю, я улучшу свои навыки.
- Не сомневаюсь. Твоя подготовка... на высочайшем уровне. Сомневаюсь, что на Датомире тебе может хоть что-то угрожать. Можешь отправляться, ученик.
- Да, владыка.

На этом мы и разошлись.

Сама тренировка проходила в здании «ЛамэйджЭнерго», после смерти Палпатина оно перешло во владение Дамаска. Здесь же я посадил и Тень. Собственно, после поединка на корабль я и вернулся. Задерживаться в столице миров мы не стали и быстро покинули планету-мегаполис.

Что касается моего задания...

Дарт Плэгас и сам мало что знает о сути происходящего. Потому и послал меня.

Ну и поделился имеющейся информацией со своей ученицей.

- Датомир... Задумчиво пробормотала она. Может ли быть, что это...
- У тебя есть мысли на счет задания?
- Да, мастер. Кивнула твилечка. Мой... старый учитель... он был искателем, и исследовал древние руины. Возможно... ну... пока я была падаваном... я слышала о Вратах Бесконечности.
- Хмм, что это?
- Это древнее супероружие расы кава. Пояснила девочка. Их цивилизация погибла еще до основания Галактической Республики. Сейчас от их империи осталось лишь несколько храмов на разных планетах. Но... согласно архивам, их оружие, Врата Бесконечности, могли перемещать армии в любую точку галактики, или же... они могли отправлять вражеские армии в ничто, даже целые планеты...
- Думаешь, кто-то использовал их, чтобы уничтожить Ова?
- Я не знаю... Покачала головой твилечка. Но родным миром Кава был Датомир.

В любом случае, пока Тень летела на Датомир, я заглянул в голонет, чтобы ознакомиться немного с историей. Заодно узнал, что раса кава не исчезла, как таковая. Ее представители деградировали, и теперь их потомки, больше похожие на натуральных динозавров, являются частью агрессивной фауны Датомира.

Что же касается самих Врат Бесконечности...

Каких-то однозначных характеристик этого механизма найти в сети не удалось. Только то, что он управлял некой «энергией космоса». Но большая часть найденной информации отсылалась на обрывочные записи религиозных учений миров дореспубликанской эпохи.

- Охх... ладно. Размял я шею. Мы уже в секторе Квели, значит, скоро прибудем в систему Домира. Пока есть время, давай опробуем зал для тренировок.
- Да, мастер! Сразу же приободрилась уже немного заскучавшая Утрила.

И вот, мы проходим в тренировочный зал.

Просторное помещение встречает нас относительно высоким потолком. Здесь я вскинул руки, направив свою волю, и механизмы комнаты пришли в движение. Блоки, из которых состоял

пол, начали подниматься, формируя сложный рельеф. Так же, некоторые блоки и вовсе отделялись и начинали парить в магнитных полях, постоянно перемещаясь. Все это создавало сложное поле боя для тренировки.

- Давай же начнем, девочка.

И раздается гудение активированных световых мечей.

Наши клинки сталкиваются. И, в течение короткого поединка я успеваю сломить оборону девушки и обозначить смертельный удар, после чего сразу отступаю. Раз уж у нас теперь такая подвижная арена, то почему бы этим не воспользоваться.

Молния силы отвлекла ученицу, после чего я скрылся от нее за колонной.

Она не спешила бежать за мной, а сосредоточилась, пытаясь меня почувствовать. И пока она определяла, с какой стороны я на нее нападу...

Я взбежал по колонне вверх, попутно создав сгусток темной силы, словно туманный фантом. Это даже не техника, просто возмущение в силе, которое отвлекло девушку. Она сместился вправо, полагая, что нашла меня. И едва сумела уклониться от атаки сверху.

- Ха! Будь готова к неожиданностям, и сама всегда стремись удивить врага, девочка.

Совершив перекат, она резко вскинула руки, посылая в меня ударную волну. Я тут же отреагировал, встретив технику девушки своей. Потоки силы столкнулись между нами в светлой вспышке, а потом... поглотив технику Утрилы, моя ударная волна прошла дальше и отбросила твилечку.

Но, девчонка не растерялась. Она использовала силу, чтобы совершить мощный рывок в сторону, как только коснулась пола. И, хоть девчонка не удержала равновесия, но она смогла скрыться от меня за парой блоков, чем выиграла для себя пару мгновений, чтобы вскочить на ноги и занять более устойчивую позицию.

- Не забывай, что ты можешь не только прятаться за элементами окружения. - Усмехнулся я.

И толкнул блок, который не слабо так ударил Утрилу.

Она на одних рефлексах взяла его в захват силы, который поглотил большую часть энергии удара. Но, даже так, девчонке все равно досталось. И не успела она опомниться, как я был уже прямо перед ней.

Выпад, парирование, контрудар, снова парирование.

За время ученичества у меня Утрила очень даже неплохо отточила свои навыки. И, поскольку она изучала одновременно две формы, постепенно они начали сливаться в ее личную манеру боя. Тем более, с недавнего времени она так же изучает шиен. Это мощная силовая форма. И если бы твилечка не была форсъюзером, то эта техника ей совсем не подошла бы. Тем не менее, она владеет силой и может так же повышать свой физический потенциал сверх меры, рассчитанной природой. Так хрупкая с виду девчонка может ударить с мощью неистового чудовища. К слову, техники силы так же позволяют и форсъюзерам тех рас, чья физиология ограничена в скорости, нивелировать этот недостаток. Шутка ли, в ордене джедаев есть хатт! Это же просто огромная туша жира и слизи. Хотя, на самом деле хатты способны на резкие рывки, все же, под жиром у них есть далеко не слабые мышцы. Но быстрыми и ловкими бойцами их, все же, не назвать. Но сила позволяет даже такому джедаю стать достаточно маневренным, чтобы сражаться с другими джедаями.

В любом случае, возвращаясь к Утриле...

Она не изучала шиен на полноценной основе, если на то пошло. Девушка адаптировала некоторые приемы этого стиля, чтобы усовершенствовать свою защиту в поединке на световых мечах, а так же взяла себе пару мощных ударов. Но в основе ее манеры боя все так же остаются маакаши и соресу.

Ее боевые рефлексы становились все лучше и лучше.

И теперь, я даже почти не сдерживался в поединке. Я все еще превосхожу ученицу в мастерстве на голову и выше, но сейчас мы можем отдаться танцу схватки. Мне больше не нужно контролировать свой напор, чтобы она хоть что-то могла показать. И это сделало наши тренировки еще более захватывающими.

А вот еще урок...

Выпад, удар сбоку, снизу, пробитие блока, парирование, уклонение...

И мы сходимся в клинче.

Отступление и новая атака.

- Учитель! - Отшатнулась девчонка.

Она попалась на мою уловку и подставилась, после чего тренировочный меч прошелся круговым ударом практически по всем ее конечностям, пустив ток по рукам и ногам твилечки, заставив ее упасть на пол и потерять оружие.

- Хах... ты поняла, в чем была твоя ошибка, девочка? - Улыбнулся я, отступив.

- Да... - Тяжело вздохнув, начала она подниматься. - Ваша стойка... я думала, это будет шиак в форме шиен, а вы использовали моу-кей.

О да, фирменный прием Оби-Вана-руки-ноги-отрубана. Моу-кей практически гарантированно превращает противника в калеку. Мощный круговой удар нацелен на отсечение сразу всех основных конечностей цели. Хотя, чтобы задеть и руки, и ноги, нужно еще постараться. Тем не менее, сам по себе прием довольно сложен в исполнении и требует даже не столько мастерства, сколько особой ситуации в бою. Ну как, если бы, противник вдруг решил проскочить надо мной в прыжке силы. Отсутствие точки опоры сильно снижает способность к защите. Ну или как в нашем случае, использование обманки.

Утрила увидела в моих движениях укол, который должен был поразить ее в грудь, и защищалась она соответствующим образом, что не позволило ей отразить удар моу-кей.

- Запомни это, девочка. Когда сражаешься с мастером... или хорошо обученным рыцарем, который знаком с формами боя на световых мечах, не стесняйся использовать стандартные удары и стойки, чтобы запутать противника. Мастер знает все эти формы и увидев, как ты их используешь, посчитает, что разгадал твою манеру действий, и тогда ты сможешь удивить его.
- Я поняла... мастер! Кивнула девчонка, внимательно слушая меня.

После мы провели еще несколько поединков и, в конце-концов...

Очередной поединок перешел в бурное соитие. Даже не знаю, как так получилось. Но, зато мы неплохо повеселились. И, в конце-концов, приняв душ, когда Тень уже вошла в систему Домира, мы направились в мастерскую.

- Это похоже на мандалорские доспехи. Заметила девушка.
- Да. Кивнул я. Не хочу раскрывать наше присутствие на Датомире, так что, лучше воспользуемся этим.
- Выглядит круто!
- Xex...

Тем не менее, даже облачившись в броню, мы не отказались от мантий. Тем более, что эта тканная броня, улучшенная с помощью алхимии, была куда более надежной защитой, чем предоставленная нам броня. Но, все же, сама конструкция этой брони, довольно простая, выглядит достаточно привлекательно. Основа из все той же тканной брони, поверх которой уже крепятся бронепластины из пластоида. Это неплохой материал для брони, который выдержит и попадание бластера, может не самого мощного. Но против светового меча этого уже недостаточно. И, все же, сама конструкция интересна. Если заменить материал на фрик

или бескар, то такие пластины смогут противостоять прямым ударом и отводить их, а тканная броня, справится с касательными ударами.

Если не подставляться, то...

Противник со световым мечом просто не сможет нанести достаточно сильный удар по уязвимым частям такого доспеха, чтобы повредить тканную броню.

В перспективе, это может серьезно повысить мою выживаемость. Но, даже минимальный комплект бронепластин снизит мою подвижность. Не очень сильно, но, все же... тут есть над чем подумать. С одной стороны, доспех снизит скорость, но даст дополнительную защиту в бою. Действительно качественная броня может простить мне ошибки, которые с моим нынешним облачением будут равнозначны поражению. Но, с другой стороны, мантия и роба повышают мои шансы вообще избежать каких-либо ошибок.

В любом случае, прямо сейчас у меня нет на это времени и вопрос был отложен на будущее.

Пока же, я просто облачился в броню, напоминающую доспехи воинов-клонов, для которых пока еще не пришло время. Возможно это какой-то прототип, предшествующий первой фазе.

- Учитель, я чувствую тьму... - Сообщила мне ученица.

О да, я тоже это чувствовал.

- Тень входит в атмосферу Датомира. Пояснил я.
- Этот мир... он словно... зовет меня. Выдохнула девочка.
- Да, это мир тьмы.

Датомир просто пропитан мраком, и я сам ощущал, как эта мощная сила притягивает меня. Она словно приветствует меня распростертыми объятиями, как друга. Это мир черноты, и он же планета-тюрьма, куда старая республика ссылала преступников. Сюда же в свое время орден джедаев отправил павшего во тьму рыцаря-джедая, Алию. Она стала первой матерью датомирских ведьм. И, это крайне интересно, что все датомирские ведьмы владеют силой и магией хоть на каком-то уровне. Слишком много одаренных для одного мира. И, я хотел узнать, является ли это наследием линии Алии, или же ведьмы знают способ, как наделить обычного разумного чувствительностью к силе.

К слову, согласно архивным данным, большая часть кланов ведьм придерживается своего собственного кодекса, который их прародительница составила на основе кодекса джедаев. Они стараются избегать падения во тьму. Но, так же, среди ведьм были и те, кто хотел познать то, что дает темная сторона. Павших во тьму ведьм изгоняли и, в какой-то момент, изгнанницы же

сбиваются в группы и, самые большие из них вполне могут считаться кланами датомирских ведьм. Их и называют ночными сестрами.

Кстати, то что ведьмы, вроде как, стараются не падать во тьму и следуют некому подобию кодекса джедаев, совершенно не мешает им держать мужчин в рабстве, а так же убивать собственных детей-мальчиков. Такая уж у них радикально-феминистическая культура.

Тем временем, приземлив корабль на каменном горном плато, я выпустил дроидовразведчиков. Всего три летающих дрона, еще с Кинжала. Собранные по образу моего дронаубийцы, вооруженные лазерами и оснащенные полем невидимости. И, спустя полчаса я уже разглядывал собранную ими карту местности на своем датападе.

- Хмм... думаю, нам сюда.
- У них какая-то стройка? Заинтересовалась Утрила.
- Скорее раскопки.

Кроме того, разведчики нашли следы крушения корабля, совсем недавние. Так что, стоит ожидать, что джедаи уже здесь.

Отозвав дроидов, взяв с собой только одного, мы с ученицей покинули плато, уже пешком. При этом, два оставшихся дроида, подзарядившись, приступили к патрулированию. Если они заметят приближение местных к моему кораблю, то будет задействован протокол скрытности и корабль, активировав генератор маскировочного поля, поднимается в воздух.

Мы же с твилечкой устроили небольшой марафон по пересеченной местности.

- А тут красивая природа. Выдохнула ученица, разглядывая высокие хвойные деревья.
- Это живой мир, хоть и темный. Пожал я плечами.

Преодолев небольшой участок хвойного леса, мы вышли к другой части скального плато. Именно здесь располагались древние сооружения кава. Хотя, пока нельзя точно сказать, имеют ли эти пирамиды отношение к Вратам Бесконечности. И здесь же раскинулся лагерь ночных сестер.

Нда, так посмотреть, все в их клане молодые сильные девушки. Покосившись на Утрилу, я невольно сравнил их фигуры. Моя ученицы была... компактнее большинства ведьм. А ведь она уже и не подросток, какой я ее нашел, а вполне себе молодая девушка. Ведьмы же, были довольно высокими и крепкими женщинами, настоящие амазонки. В их культуре так же важна роль воина и все ведьмы тренируют свои тела и стремятся овладеть различными видами оружия, вместе с освоением своих магических заклинаний.

А вот красотой, как по мне, могли похвастаться лишь несколько ведьм из тех, что я видел в лагере. Но, в любом случае, это не имеет значения. В ночных сестрах меня интересуют только их знания.

В то же время, помимо самих ведьм, в лагере присутствовали рабы-мужчины, которые и занимались раскопками.

- Хмм, интересно...

Дроид-разведчик подобрался достаточно близко к лагерю и смог идентифицировать одно лицо.

В базе данных дроида было не так много данных, чтобы определить любого разумного. Но, кого он точно мог идентифицировать, так это джедаев.

- Что там, мастер?
- Квилиан Вос, рыцарь-джедай.
- Он... его захватили в рабство? Опешила твилечка.
- Нет. Покачал я головой. Скорее всего, он сам сдался, чтобы попасть в лагерь. Будь готова, что кроме ведьм, нам, возможно, придется драться с джедаем.
- Да, учитель. Кивнула девушка.

Тем не менее, пока что я не спешил высовываться и просто наблюдал за происходящим.

- Учти, что эти ведьмы уже убивали джедаев раньше. Орден не в первый раз посылает сюда своих агентов.
- Правда? Удивилась Утрила. Значит... они сильны...
- Ты ведь помнишь ведьму, с которой сражалась раньше?

Девушка согласно кивнула.

- Она была довольно сильной, по местным меркам. Хотя до ситха ей далеко. Пока ты собрана и готова к бою, ведьмы для тебя не опасны. Просто не читай им нотации о губительном влиянии темной стороны, как это делают джедаи, а просто сражайся с ними.

- Поняла.

Твилечка улыбнулась, представив, как с этими ведьмами сражаются джедаи. Естественно, сначала все начнется с попыток убедить их перейти на светлую сторону, раскаяться в своей злобной ведьмовской сущности, ну и все в таком духе.

- Девочка, для тебя будет задание. - Улыбнулся я.

Не то чтобы я не мог сделать это сам. Но мне было интересно, как моя ученица справится с подобной задачей.

- Что мне сделать, мастер?
- Отправляйся туда и похить одного из рабов. Сделай это так, чтобы тебя никто не видел и, желательно, чтобы пропажу сразу не заметили.
- Поняла.

Утрила использовала маскировочный пояс и выступила к лагерю.

Вот только...

Я обучал ее сражаться, владеть силой, и даже скрывать себя, но лишь с помощью все той же силы и маскировочного поля. Она может быть отличным невидимым телохранителем. Но лазутчик из нее не очень. Спасают, разве что, техники силы. Но обмануть ведьм таким образом не так-то просто. И, я ожидал подобного. С самой задачей Утрила справилась, просто наследила при этом так, что ведьмы уже очень скоро не только найдут пропажу, но и следы моей ученицы.

Пока же...

Девушка привела ко мне обычного человека без сознания.

- Открой ему глаза. - Велел я.

После чего, я извлек из его разума недавние воспоминания. Это потребовало время, как раз пока ведьмы не нашли пропажу. Раб знал не так уж много. Но было кое-что интересное. Ведьмы кое-как отремонтировали упавший корабль одного из пленников, и использовали его лазерный бур для продвижения вниз. Они могли бы починить звездолет и вырваться из этого мира, но решили пойти вглубь планеты. А это значит, что им там что-то очень нужно.

И, кстати, я так же узнал, что этим кланом правит матриарх Залем. Это не тот клан, из которого меня когда-то забрали.

- А теперь посмотрим, разделяться ли они. - Усмехнулся я.

Ведьмы уже собрали группу преследования.

И, тогда я воздействовал на разум раба, заставив его придти в чувство и броситься в бегство.

- Утрила, двигайся в ту сторону. Махнул я рукой. Если за тобой погонятся, старайся не вступать в бой, а оторваться от них.
- Поняла.

Я же, в это время, отправился по другому направлению, намеренно оставляя следы.

Таким образом, пустившись в погоню, уже скоро ведьмы обнаружили, что следы разделяются. Увы, но подловить их таким образом не вышло. Ведьмы оказались не так глупы, а потом не стали разделяться, выбрав преследование моей ученицы.

Что же, такой вариант я тоже учел.

Теперь в их лагере осталось совсем мало сильных ведьм. Самые крутые воительницы участвуют в погоне, а великая мать под землей, на корабле, что прожигает путь лазерным буром сквозь Датомирскую кору. Посмотрим, что я могу узнать в их лагере.

http://erolate.com/book/970/24122