Ворон сел на шею твари, вцепившись когтями в хитин. В этот момент его глаза-бусинки сверкнули на мгновение алым. По его движениям стоило ожидать, что сейчас раздастся громкий птичий крик. Но, в отличие от живых птиц, мой ворон был крайне молчалив. Не то чтобы он не хотел каркать, просто при поимке, то есть убийстве, часть внутренностей ворона была сильно повреждена. И даже с помощью лепки нельзя все восстановить до идеального состояния. Это мертвое исцеление скорее как заплатка, в данном случае. По крайней мере, интеллект птицы, ее координация и способность к полету были восстановлены до приемлемого уровня.

И, не удивительно, что немертвый ворон оказался лучшим разведчиком, чем та же гоблинша.

- Хмм... - Я опустил взгляд на девушку.

Она сидела прямо предо мной, расслабленно откинувшись спиной на мой живот, как на спинку удобного кресла. А из-за своих размеров седло для нее было достаточно велико, чтобы она могла устроиться в нем, не как в седле, а словно на диване, скрестив под собой ноги. Мне же было даже интересно наблюдать за этим, как нежить устраивается поудобнее. В смысле, удивительно то, что она может чувствовать себя комфортней в определенных позах. Стоит признать, я начал обращать на нее больше внимания.

А еще мне несколько надоел недостаток ее определения. В смысле, неудобно называть ее постоянно просто гоблиншей или девушкой. Это казалось недостаточным в данном случае.

- Ты помнишь свое имя? Спрашиваю ее, погладив по голове.
- Рррр... Как-то даже довольно заурчала она в ответ.

Вот, даже поглаживания ей нравятся.

Нда, похоже, не такие уж эти существа и бездушные. Просто я не уделял этому аспекту их сущности должного внимания. А еще, мне просто не хотелось думать о том, что я подчинил своей силой разумных чувствующих существ. Тем не менее, это, в любом случае, была самооборона. И они мне все еще нужны. Так что, отказываться от мертвых слуг я не собирался.

- Ладно, если ты не помнишь, я дам тебе новое. - Вздыхаю.

Собственно, долго раздумывать над значениями имен я не стал. Просто выбрал одно из тех имен, что пришло на ум среди первых. Хотя, сначала на ум пришли Наташи, Маши и Зинаиды Ивановны, но мне показалось, что для девочки-гоблина это совсем не подходит. Или мне просто звучание не понравилось.

- Будешь Элизабет! - Объявил я.

Хотя, не то чтобы это имя подходило гоблину. Но мне понравилось как оно звучит.

- Ммм... ладно, надеюсь, ты запомнила...

Тем не менее, я взялся за голову гоблинши и наклонил ее назад, после чего отбросил челку в сторону и заглянул ей в глаза. Пустой взгляд, не выражающий никаких эмоций. Но, стоило уже понять, что взгляд нежити не отражает в полной мере их эмоциональное состояние, если оно есть. Не все мои слуги способны чувствовать хоть что-то. Это, по большей части, относится только к тем, у кого есть мозг и чьи тела ближе всего к их изначальному живому состоянию.

- Это нормально, если я буду так тебя называть?

Хотя, еще вчера меня особо не волновало мнение самой девушки, когда я просто забавлялся с ней. В любом случае, гоблинша опять ничего не ответила. Ей было просто фиолетово.

- Ладно, тогда теперь это твое имя, Элизабет. Запомни это.

Совсем чуть-чуть, но выражение ее лица изменилось. Приказ отпечатался в разуме нежити и теперь она точно не забудет свое новое имя.

Ну а после...

Продолжая путь через лес, я решил еще кое-что проверить. Некоторые идеи у меня появились во время отдыха. В частности, я задумался о том, как еще можно использовать особенности «тьмы». Вот, к примеру, мертвая лепка, с помощью которой я даже сам себя, в какой-то мере, можно сказать, исцелил. Но ведь, фактически, эта способность превратила живые, пусть и поврежденные участки моего тела, в мертвые ткани. И вот я задаюсь вопросом, а можно ли использовать это в качестве оружия?

Ну и тут на мое мышление повлиял популярный образ некроманта, не просто как того, кто поднимает мертвецов, но и как мага смерти.

Вот и попробовал использовать импульс тьмы не для поднятия нежити, а чтобы атаковать живое существо, первое попавшееся в лесу животное, которым оказался олень, выглянувший из-за деревьев.

- Не сработало.

Это было странное ощущение. Словно сама жизнь отвергала тьму. Но зверь это почувствовал и тут же бросился бежать. Дальше я попробовал на ком-то поменьше. А именно, на насекомых, которых было еще проще найти. И таким образом я обнаружил еще несколько характеристик своей силы. Ну, точнее, убедился в том, как она работает, в данном случае.

Как оказалось, на расстоянии «тьма» может только поднимать мертвые тела.

Но вот вблизи...

Если мертвая лепка действует при касании, что я изначально понимал на неком интуитивном уровне и лишь убедился, то вот умерщвление... я действительно могу убить живое существо своей силой! Но это работает только на близком расстоянии, где-то в радиусе метра от меня. То есть, это почти расстояние вытянутой руки. При этом я будто бы выталкиваю из себя тьму, но не отпускаю ее в волне, как делаю при поднятии нежити, а удерживаю ее вокруг себя, словно некую ауру. И если моя догадка верна, то чем больше у меня будет запас свободной силы, то тем шире может быть эта аура. То есть, дальность и мощь смертоносного воздействия может возрасти.

Так выходит, придется выбирать между двумя путями развития.

Повелитель нежити, который создает множество слуг и использует их.

Или же этакий рыцарь смерти, убивающий все вокруг самолично.

Ну, в любом случае, это не значит, что я должен полностью сосредоточиться на чем-то одном. Я вполне могу балансировать между двумя этими образами, находясь на позиции золотой середины, так сказать. Все зависит от обстоятельств. И сейчас роль повелителя мертвых для меня лучше, просто потому, что я уже несколько привык к этому. А вот даже с аурой смерти я еще толком не разобрался. Чтобы более-менее эффективно ее использовать, похоже, сейчас мне придется избавиться почти от всех своих слуг. Или, хотя бы, от твари бездны, или голема, так как они резервируют больше всего тьмы.

И, да, нежить не то чтобы не получает урона от моей ауры смерти, наоборот, она будто бы придает им сил. Здесь уже и без ауры я могу просто направить к своему слуге поток тьмы, чтобы усилить его. От такого допинга нежить становится куда более активной и, кажется, даже просто физически сильнее. Хотя, нельзя точно сказать, что физически они как-то особо меняются, но... они будто бы оживают, в них загорается стремление, которое я передаю им через этот поток тьмы. По крайней мере, при нападении, когда я проверял этот способ в охоте на местную живность, мертвые ящеры становились более яростными.

В общем, еще один интересный способ использование дара.

А тем временем, мой ворон-разведчик кружил над нашим отрядом, то залетая далеко вперед, то отклоняясь влево или вправо, а иногда отставая. Периодически я усиливал связь с вороном, чтобы взглянуть на лес его глазами с высоты. А еще я отправлял его подальше, проверяя, не ослабнет ли связь. Сотни метров, и даже километры, но моя связь с нежитью не слабела, ни на грамм. Полезное открытие.

Попутно я размышлял о том, как вообще буду входить в город людей.

В смысле, не стану же я подходить к воротам верхом на мертвой твари? Конечно, это просто мое подозрение, но есть вероятность, что сила некроманта может насторожить и испугать людей. Хотя, может быть и так, что мой дар считается вполне себе обычным и ничего особенного в личном отряде нежити местные не увидят. Но лучше подстраховаться.

И поэтому я задумался о таких мертвых слугах, присутствие которых не будет особо бросаться в глаза, но которые могут помочь в критической ситуации. Очередная проверка окрестностей с высоты дает подсказку. Воображение рисует кружащую вокруг меня целую стаю немертвых ворон. Ведь внешне они практически не отличаются от живых птиц. Хотя, их полезность в бою явно будет сильно уступать даже одному ящеру. Но, они не требуют много тьмы для содержания. Вместо одного ящера я мог бы завести десяток таких ворон. С другой стороны, лишаться таких бойцов, как воины-ящеры, мне тоже не хотелось бы.

Хотя, за время пути я немного вырос в силе и уже мог поднять больше слуг.

Пусть не целую стаю, но еще парочку птиц я решил завербовать. И, хоть это не обязательно должны быть вороны, но мне это показалось довольно символичным, так что я решил сосредоточиться именно на этом виде. И уже с помощью своего ворона нашел целую стаю.

Ну, не то чтобы стаю. Вороны не сбиваются в стаи, они больше индивидуалисты. Но часто на своем птичьем пиру они собираются в больших количествах. Прямо всплывают в памяти лекции учителя биологии. Давно это было, но мне хорошо запомнилось, когда он на уроке рассказывал о различии воронов и ворон. До того я вообще думал, что вороны и вороны это просто название разных полов одного вида. А это оказались разные виды птиц. И здесь, в лесах, я нашел именно воронов. Они крупнее ворон, и характер у них, можно сказать, дурнее. Но это не существенно для немертвых слуг.

А что дальше?

Мой ворон с бесстрастной жестокостью атаковал одного из своих сородичей. Птичья битва продлилась недолго, они просто заклевали друг друга. Вот только для мертвой птицы это было не смертельно. Хе-хе.

Правда, все остальные вороны после этого разлетелись, поэтому пока у меня появился лишь еще один.

- Хоо... я дам и вам имена!

Ранее мне было достаточно, что имя есть у Элизабет, и в мои планы не входило проводить имянаречение для всех слуг. Но когда эти два ворона устроились на седле твари прямо передо мной, меня прямо охватило вдохновение. Параллель с древними легендами стала настолько явственной, что я не удержался.

- Хугин и Мугин.

Тьма отпечатала имена в сердцах мертвых птиц. Даже если они восставшие животные, моя сила заставила их запомнить собственные имена.

И хоть я дал им столь знаковые имена, это не значит, что я ограничусь двумя воронами. Просто эти будут, в каком-то смысле, особенными. Вряд ли я буду давать имена другим птицам в своей мертвой стае. Ну а эти двое могут считать себя счастливчиками, раз им повезло получить имена. Ну или не повезло, учитывая, что ради этого им пришлось умереть.

Еще через какое-то время глазами одного из воронов я обнаружил деревню гоблинов. Хотя, это уже были другие, и они отличались от уже встреченных мной дикарей даже внешне. Заставив птицу подлететь ближе, я оглядел аборигенов. И среди них было лишь несколько, эмм... симпатичных особ. В смысле, гоблины с правильными человеческими чертами, как у Элизабет. Но подавляющее большинство племени представляли неказисто сгорбленные существа, тоже зеленые и маленькие, но более уродливые. Лица с большими длинными носами и будто бы припухшие. Мышцы рук и ног кажутся каким-то жидковатыми. А еще неприятного вида пигментные пятна на коже. Именно такими обычно и представляют гоблинов.

О, а еще там были не только женщины, но и мужчины.

В любом случае...

Быт у них был организован примерно так же. Был огромный костер в центре селения, где карлики готовили еду. А у меня как раз кончились припасы, и уже хотелось есть. Так что, я решил немного изменить свой курс и заглянуть на огонек к местным.

Мои слуги уже подступали к поселению, пока я погружался в раздумья.

Эти существа довольно агрессивны. У меня возникали некоторые сомнения в моральном вопросе. В смысле, имею ли я вообще право вмешиваться в их жизнь? Здесь я вторженец. Но, я не в той ситуации, чтобы выбирать. В прошлый раз на меня сразу напали, так что, я вполне чувствовал себя в своем праве. Здесь же...

Впрочем, это не важно. Отступать я не собирался.

И лично выходить к гоблинам я так же не стал. Конечно, меня защищает нежить, но даже так остается риск поймать шальную стрелу. Или иглу из духовой трубки. Так что, вместо того, чтобы подставлять свою шею, я остался в стороне и вселился в черного ящера, за которым шли другие воины-ящеры.

- Лизарды! - Раздался испуганный крик гоблина, что первым заметил мой отряд.

И карлики сразу же всполошились.

- Чужаки!
- Враги!
Том но монос, носмотря на веке неррезиесть, аты существа неплеме иместровани восстановки.

Тем не менее, несмотря на всю нервозность, эти существа неплохо чувствовали расстановку сил и не спешили нападать. Поскольку мои ящеры сами не нападали, то у гоблинов сохранялась надежда на то, что боя можно избежать.

- ХРРРР... еда... - С трудом прорычал я устами ящера.

Гоблины сразу же отпрянули, видимо решив, что именно их назвали едой.

Но мои слуги спокойно продолжили движение к центру селения, даже не смотря на самих гоблинов, всем своим видом демонстрируя пренебрежение к их виду.

И вот, я добрался до самого костра.

- Лизарды тут!

- А-а... - Вяло выдохнул ящер, выражая мое удивление.

Его глазами я в шоке уставился на одну из каменных плит. Там уже до хрустящей корочки прожарилось мясо на ребрышках. Ну, похоже, эти ребята разбираются в кулинарии. Но, не в этом проблема. Строение этих ребер...

Оглядев остальные плиты, я только убедился в своих подозрениях. На еще одном месте, кажется, только недавно начал готовиться еще один кусок мяса. Пусть на ней не было кожи, но это определенно была человеческая рука. Да, строение ребер того первого куска напоминало фрагмент человеческого скелета.

Отступив, я, все еще пребывая в некотором ошарашенном состоянии, огляделся.

И, заметив кое-что, быстрым шагом подошел к одному из шалашей гоблинов, что выглядел чуть более обстоятельно, чем остальные. Да, тут между веток были накинуты шкуры и, кажется, обработанная человеческая кожа, сшитая из разных неровных кусков. Но вот, я аккуратно отдергиваю кожу в сторону, открывая проход... ну, пытаюсь аккуратно, но неловко порвал покрытие когтями ящера.

В любом случае, внутрь я заглянул...

Ранее я лишь через щель заметил это, теперь же убедился. Посреди шалаша на куче листьев,

накрытых кожей, лежали две девушки. В смысле, человеческие девушки. И выглядели они паршиво. Кистей рук и стоп просто не было, вместо них почерневшие культи. Полностью обнаженные тела покрыты засохшей грязью и множеством синяков, да и сами тела выглядели истощенными, ребра просто выпирали через кожу. Но, даже так, я мог заметить, что у них были красивые лица и, судя по всему, раньше они действительно были настоящими красавицами.

Это открытие осознанием врезалось в мозг. Стало понятно, почему одни гоблины выглядят почти как люди, а другие как неказистые уродцы. Хотя, это просто подозрение, но, судя по всему, гоблины могут скрещиваться с людьми.

- Мое мясо! - Раздался скрипучий голос.

Сгорбившись, я наклонил голову, полуобернувшись, чтобы взглянуть на источник голоса. Это был один из истинных гоблинов, то есть, уродец с длинным опухшим носом и ослиными ушами. От большинства соплеменников он отличался, разве что, более развитой мускулатурой. А еще на его руках были сверкающие золотом браслеты с драгоценными камнями.

- Прочь лизард! Прочь! - Зло крикнул он на меня.

Казалось, откуда у мелкого карлика столько храбрости, чтобы кричать на ящера? Но, вот по его коже проскакивают зловещие разряды золотистых молний. Размер противника не сильно волновал гоблина, ведь он обладал даром.

- От... куда... люди... Прошипел я устами ящера.
- Мое мясо. Нахмурился гоблин, от чего его лицо стало выглядеть еще уродливее. Победить человека, мясо мое!

Отвернувшись от гоблина, я снова взглянул на девушек.

Первым моим порывом было просто атаковать гоблина. Есть у него дар или нет, на моей стороне пусть не армия, но сильный отряд нежити. А гоблины в прошлый раз не показали себя сильными соперниками. Тем не менее, я сохранил хладнокровие. Помимо того, что вся ситуация мне неизвестна, была еще одна деталь.

- Мы... не едим... людей. Я уже привыкаю говорить через ящера. Нужна еда. Мясо, не людей.
- Наша еда...

Гоблин оглянулся, услышав примечательное шарканье. Это ящеры, что держали копья, древками в землю, подняли свое оружие. Нежить угрожающе наклонилась, соответствуя

повадкам ящеров. И, оценив данный расклад, гоблин решил, что лучше поделиться едой с дорогими гостями, нежели воевать с ними.

- Мы дадим еду. - Мрачно произнес он.

Мне оставалось проследить за тем, чтобы они не подложили в припасы какую-нибудь отраву.

А они попытались...

Гоблин-электрик лишь ненадолго пропал с моих глаз, но я быстро отыскал его с помощью ворона. Этот карлик забрался в какую-то вонючую яму, измазав свою лапу в гниющих экскрементах. Но, нет, это был не просто местный нужник. Гоблины свалили там не только свое послеобеденное добро, но еще накидали уже подгнившие тела животных и каких-то трав. И вот, измазав лапу в этом добре, гоблин попытался незаметно для ящеров обмазать этим припасы, которые другие гоблины собирали для меня.

- Это лесной кабан... вкусно... - Злорадно говорил он, направляясь к каменным плитам.

И удивил меня, резко прыгнув вперед, уклонившись от яростного удара костяного тесака.

- PAAAA!

Я уже не утруждал себя разговором. Ослабив контроль над черным ящером, я поделился со своими воинами тьмой, придав им ярости. И освирепевшая нежить сразу бросилась в бой, получив мою отмашку.

- Поносная ящерица! - Гневно выпалил гоблин.

И вспыхнул золотом.

Копье, которое в него метнул один из ящеров, просто прошло сквозь поток энергии. Гоблин каким-то образом сам превратился в молнию. И я ожидал, что он в таком виде ударит мою нежить. Но, вместо этого его сверкающая фигура рассеялась множеством разрядов, а в следующий момент он появился уже на ветке дерева, направив когтистую лапу на черную рептилию.

В то же время другие гоблины так же включились в атаку.

С громкими улюлюканьем они бросались в бой, стараясь проткнуть ящеров деревянными копьями. Но при этом коротышки не подходили слишком близко и вертелись вокруг нежити, словно угри на сковородке, избегая ответа. Тем не менее, хоть эти ребята и ловкие, но ящеры тоже достаточно гибкие. Прыти гоблинам не хватало, чтобы избегать всех ударов ящеров. Тем

более что мои воины сражались не как солдаты, а скорее как звери, стараясь сблизиться с противником как можно теснее и разорвать его зубами и когтями. Хоть у них и было оружие, но подобная тактика была гораздо эффективнее против гоблинов, учитывая разницу в габаритах.

- APTXAAA!

Воздух расчертила золотая молния, ударившая с руки местного вожака по черному ящеру. На целые секунды мертвый монстр потерял контроль над телом, задергавшись в конвульсиях. Да и сам жар молнии неслабо опалил чешую и пожег мышцы и внутренности рептилии. Был бы он жив, этот удар мог быть если не смертелен, то точно очень сокрушителен. Вряд ли ящер смог бы нормально продолжать бой после такого. Будучи же нежитью, он просто потерял в ловкости, движения моего слуги стали какими-то деревянными, но он все еще рвался в бой.

- PAAX! PAAAAA!
- Тсц...

Гоблин собирается атаковать снова, но, когда молнии только начали собираться в его руках, прямо в лицо карлика влетел ворон, сразу вонзив клюв в глазницу врага и впившись в его кожу когтями, чтобы тут же разодрать ее.

- ХРЯЯЯЯ! Заверещал гоблин.
- И, болезненно дернувшись, пытаясь согнать ворона, сорвался с ветки вниз.

- PAAAX!

А тут его уже встретил один из ящеров, с крутого замаха ударив упавшего гоблина копьем, пронзая его насквозь. Карлик отмахивается, ударив слабым разрядом электричества, но, только лишь вздрогнув, ящер резко дернул свое оружие назад. Копье же хорошо так зацепилось зубьями наконечника за внутренности гоблина, поэтому при рывке тело гоблина так же потащило следом. И когда добыча оказалась прямо перед носом ящера, он просто и незатейливо сомкнул свои челюсти на голове гоблина. Всего мгновение и кости его черепа треснули, а сам ящер агрессивно мотнул шеей, от чего уже шея гоблина просто переломилась.

Черный ящер в это время брутально схватил какую-то мелкую сошку, простого гоблина с копьем. А потом взял и вбил его в землю с такой силой, что переломал, наверное, чуть ли не все кости бедолаге. Следом был стремительный рывок и удар хвостом, отбросивший еще одного аборигена. Лапа же ящера врезается когтями в тушку уже третьего гоблина и, сжимая пальцы, монстр просто рвет плоть жертвы.

Этот бой не длился и пяти минут. И хоть мои ящеры получили несколько ранений, это не было

чем-то серьезным для нежити. Все же сражавшиеся гоблины были превращены в трупы. Выжили только те, что осознали тщетность борьбы и сбежали в лес. Я не стал их преследовать и, в итоге, уже самолично вошел в поселение с остальным мертвым отрядом.

- Эй, вы...

Я заглянул в шатер к искалеченным девушкам. И, тут прямо с губ чуть не сорвался наиглупейший вопрос «Все ли с вами в порядке?», ведь было очевидно, что тут все совсем не в порядке.

- Вы меня понимаете? - Озвучил я более уместный вопрос.

И тут, если одна девушка продолжала просто лежать с пустым взглядом, никак не реагируя на мое появление, то вторая... нет, она не проявила удивления или воодушевления, просто ее пустой взгляд вникуда немного сместился и теперь мертвые глаза девушки смотрели на меня. Ее, даже не искусанные, а изжеванные губы слегка приоткрылись, но она ничего не произнесла.

- Прости... я не так много могу для вас сделать... но я могу... отнести вас к людям...

Пустое выражение лица девушки дрогнуло и в уголках ее глаз начала собираться влага, стекающая набок тонкими линиями слез.

Не в силах продолжать это наблюдать, я отстранился от шалаша, чтобы перевести дух. Тогда же мне на глаза попалась Элизабет, что несколько заторможено собирала припасы с плит. Я просто в некоторой прострации наблюдал за ней, а потом отметил, что она не трогает человечину, собирая только мясо животных, или иные продукты.

Вздохнув, я собрался с мыслями и прошелся по селению гоблинов, осмотрев и другие шалаши.

Даже не удивился, найдя еще несколько женщин в весьма плачевном состоянии. Хотя, не все они были так же искалечены, как первые две. В одном из шалашей так же нашел уже начавший вонять труп молодой девушки с перегрызенным горлом. Не только горло, кто-то так же покусал ее грудь. В смысле, не в виде ласки, а вонзая клыки в плоть и отрывая куски кожи и мяса. Выглядело это крайне отталкивающе.

В итоге я решил обратиться к одной из пленниц, которая пострадала меньше прочих. По крайней мере, у нее все конечности были целы, и каких-то жутких ран на теле не было видно.

- Ты меня понимаешь?
- А? Вздохнула она, выходя из прострации. Что? Вы...

Она в шоке оглянулась.

Я же отметил про себя, что мы явно поняли речь друг друга. Мои подозрения подтвердились. Не только обладатели дара понимают друг друга. Но, дар как бы подстраивается под язык обладателя другого дара. И через какое-то время речь становится понятной, даже если я говорю не с обладателем даров. В данном случае, похоже, язык людей этого мира мне стал понятен благодаря встрече с ангелом-жрицей.

- Вы пришли спасти... меня?
- Hy... не совсем, я просто проходил мимо, но, похоже, да, вы спасены. По крайней мере, гоблины вам больше не угрожают.

Брови девушки поднялись вверх, а из глаз потекли слезы. Она не спешила благодарить меня, просто, кажется, она еще даже не осознала, что пережила этот момент своей жизни. Что плен у гоблинов закончился, и что она при этом осталась жива.

Решив дать ей немного времени, чтобы придти в себя, я решил сделать еще кое-что.

- Гхыыы... - Натужно хрипя, из мертвых поднимался гоблин, гремя золотыми браслетами.

И, подчинившись моей мысленной команде, он...

Создал слабый разряд электричества, просто чтобы проверить, что дар все еще работает, даже когда он уже мертв. Восставший из мертвых вожак местных гоблинов, как и при жизни, мог повелевать электричеством.

http://erolate.com/book/971/24149