

Стелла грустно опустила голову, стоя перед призванными героями.

В зале храма царила гнетущая атмосфера. За прошедшее время в этом мире земляне несколько растеряли свой начальный пыл. Они уже столкнулись со смертью и болью. Кто-то впал в отчаяние, желая, чтобы все это поскорее кончилось. А кто-то стал увереннее.

- Я не знаю, что произошло на самом деле. – С грустью сказала жрица. – Портал вел в ваш родной мир. Он не мог сбиться сам по себе. Только если кто-то вмешался...

- Что вы хотите этим сказать?

- Королева демонов... она тоже обладает силой призывать существ из иных миров. Я подозреваю, что это она нарушила работу моего призыва и перехватила героя, именно поэтому он теперь служит демонам.

- Но, разве он не сражался с теми монстрами в городе?

- Разве так? – Мрачно нахмурился Итан. – Пришел помочь и выжил только он один, а потом еще и напал на нас. И он убил Джеффа. Я не верю ни одному его слову.

- Леди Аркс была моей подругой. – Заявила Стелла. – И мне больно слышать, что ее тело было осквернено проклятием. Еще больнее от того, что это сделал герой, которого я призвала в этот мир...

- Он и Джеффа сделал нежитью.

- Одного из нас...

- Свидетели рассказывают, что нежить напала на город вместе с чудовищами. – Сообщила задумчивая Камелия.

Естественно, выжили, в основном те, кто сбежал из города в самом начале. Некоторые из тех людей могли видеть, как городские солдаты под командованием Сони атакуют нежить.

- А что насчет Золотых холмов? Он говорил, что привел туда спасенных людей.

Камелия отрицательно покачала головой.

- Золотые холмы разорены. Одна из темных тварей добралась до селения.

- Значит...

- Это была просто уловка. – Произнесла одна из землянок. – Этот урод испугался нас, вот и набрехал, как мог. Надо было добить его там! АААА! Я же почти поверила...

Конечно, не все было так однозначно, но...

- Некромантия... это не дар. – Вздохнула Стелла. – Это проклятие. Используя эту силу, человек может утратить свой облик, перестать быть человеком. Похоже, герой уже поддался этому проклятию.

Герои были сильно обижены на некроманта. Их не нужно было убеждать в том, что он злодей. Достаточно было лишь слегка подтолкнуть их к этой мысли. Всего лишь зыбкое предположение, что королева демонов перехватила его, после чего злодей присягнул силам тьмы и выступил против людей. Этого было достаточно, чтобы герои в это сразу же поверили. Хотя, они еще не знали, что некромант действительно перешел на сторону темной леди.

И прямо в это же время он уже работал над заданием королевы демонов...

В ее замке, на другой стороне этого континента, в одной из башен, которую подготовили специально для него.

- Хаа...

Эксперименты были начаты.

Ночь была превосходной, но с утра меня навестила Изабель...

- О... похоже, ты хорошо отдохнул. – Насмешливо улыбаясь, заявила вампирша, появившись прямо в спальне.

Миури сладко посапывала у меня под боком, а я лежал рядом с книгой в руке, вернувшись к изучению заметок Каролины. Была мысль продолжить чтение на диване в гостиной, но, мне нравилось, когда рядышком лежала мягкая теплая кошечка.

- Да... ты была права. – Прикрываю книгу. – Если не потворствовать страстям, они гаснут.

Служанка дернула ушами и приоткрыла глаза.

- А... г-госпожа!

Моментально подскочив, она прикрылась одеялом, пристыжено опустив голову. Но, при этом одеяло было сорвано с меня, и уже я оказался полностью обнажен перед гостьей. Это было

крайне неловко, но все что мне оставалось, это делать вид, что все в порядке.

- Охх... эти кошки такие бесстыжие. – Покачала головой Изабель. – Верно, сейчас же весна, брачный сезон. Ха-ха-ха...

Интересная информация.

- Так, ты что-то хотела? – Меняю тему.

- О, точно. Я все подготовила. Ты уже готов приступить к работе?

- Хмм... да, у меня появилось несколько идей, которые хотелось бы проверить. – Кивнул я.

- Вот и хорошо. Тебе нужно время, чтобы подготовиться?

- Только одеться. – Пожимаю плечами.

И все с тем же невозмутимым видом быстро собираюсь. Одежда у меня довольно простая, разве что на рубахе появились дырки от кошачьих коготков. И, как оказалось, не только на ней.

- О-о-о! Боевые шрамы! – С неким игривым восхищением протянула Изабель, увидев мою спину.

Я развернулся, когда надевал рубаху.

- Что?

- Хо-хо, бесстыжая кошка.

- П-простите, господин... - Жалобно пискнула Миури.

- Хаа?

Еще не совсем понимая, но уже подозревая, о чем они говорят, я вызвал в комнату Элизабет, чтобы осмотреть себя ее глазами. И, действительно, на моей спине осталось немало царапин от ногтей служанки. Как-то ночью я не обратил на это особого внимания. Хотя, кажется, да, она действительно меня царапала, просто это ощущалось не особо болезненно.

- Все в порядке, Миури. Мужчины на такие шалости обычно не обижаются, а гордятся этим.

- Ха-ха-ха! – Рассмеялась Изабель, услышав мой комментарий.

- Ладно, идем. Миури, ты... о, ты ведь служанка... можешь прибраться тут? Потом можешь заняться чем хочешь.

- А? – Кошка удивленно осмотрела постель. – Ой...

- Следы бурной ночи. – Усмехнулась вампирша.

Удивительно то, как она легко создавало это впечатление закадычной подруги, этакая, своя в доску оторва. Но она не ощущается безбашенным подростком. Скорее, безбашенной зрелой женщиной... несмотря на совсем детский внешний вид. Странное ощущение.

- Идем.

- Да, пошли.

Я ожидал, что она снова проведет меня через тени, но вместо этого вампирша направилась на выход обычным способом, и мне пришлось идти за ней. Как оказалось, она просто хотела переброситься парой слов в коридоре, подальше от кошачьих ушей.

- Ну, как тебе эта девочка? – Хитро усмехаясь, спросила вампирша.

- Миури?

- Ее так зовут? Ну, да, я про кошку. Она, наверное, сразу на тебя набросилась!

- Нет.

- Ха-ха-ха. Хочешь, я тебе еще котятков пришлю?

- А можно?

- Ха-ХА-ХА! – Еще громче засмеялась вампирша. – А ты честный, значит и правда понравилась? Но, ты лучше не обижай кошек в замке...

- Хмм?

- Королева любит кошек...

- Оу...

Королева кошатница.

- Ну, я и не собирался. Мне тоже нравятся кошки.

- Понимаю. Такие забавные ушки, хвостики...

Мы с вампиршей синхронно покивали головами, ощутив чувство солидарности.

- Пока ты здесь, она будет твоей личной прислугой. – Уже спокойней сказала вампирша. – Но, знаешь, эти кошки легко привязываются к хозяевам.

- Серьезно? – Удивился я.

Изабель ехидно усмехнулась, разведя руками.

- Ну, за это дворяне и любят слуг из звериного народа. Они преданные... но кошки самые бесстыжие!

- За это их тоже любят?

- Хе-хе... - Многозначительно захихикала вампирша.

Есть в этом что-то завлекательное, но, в то же время, что-то очень неправильное.

- Кстати, ты не говорила, что помимо затухания... эмоции могут выйти из-под контроля.

- А? – Будто бы не поняла вампирша.

- Когда обычный человек, удовлетворив потребности, насытиться... с нежностью по-другому... если не контролировать себя, может быть сложно остановиться.

- О... а зачем? – Невинно захлопала ресницами Изабель.

- Эмм...

- Ха-ха... все в порядке, со временем ты бы пресытился и едой, и женщинами. Нет нужды сдерживаться! Вот я провожу оргии по несколько дней. Потом ты почувствуешь, что

удовлетворен и можно будет отдохнуть от развлечений. Хочешь поучаствовать в оргии?

- Я подумаю над этим.

- Хо-хо...

Предложение и правда заманчивое. Но, сначала нужно хотя бы узнать, кто еще приглашен на это мероприятие.

А пока...

Изабель наконец-то привела меня к высокой башне через специальный коридор. В этой части замка была более мрачная атмосфера. И неспроста. Когда мы прошли в довольно просторный зал с несколькими столами, я сразу же почувствовал себя неуютно из-за клеток, в которых сидели различные существа. Два демона, эти темнокожие эльфы. И еще один парень, который действительно был похож на демона, с красной кожей и рогами на голове.

- Кто это... - Покосился я на него.

- Огр. - Спокойно пояснила вампирша. - Его осудили за изнасилование и убийство, должны были казнить сегодня, но теперь он может послужить важному делу.

Я перевел взгляд в другую часть зала, где прямо на простынях были разложены мертвые тела. Три демона, еще два ога, человек, семь гоблинов, два зверолода с пушистыми ушами и хвостами, не кошки, а скорее волки. И...

- Это...

- Тритон.

Мужчина с полосками жабр в районе ребер, и рыбьим хвостом вместо ног.

- Тебе нужны помощники? - Спросила Изабель.

- Хех... не особо. - Усмехнулся я.

И просто поднял одного мертвого ога в качестве кадавра. А уже он перетащил другого мертвеца на стол, чтобы мне было удобнее с ним работать. Вампирша в это время никуда уходить не собиралась, устроившись в одном из кресел возле столов.

- Хочешь посмотреть?

Она пожала плечами.

- Госпожа велела мне помогать тебе, и приглядывать.

- Ладно, это не проблема.

Проблемой стало то, что я забыл своих слуг в апартаментах. Пришлось вернуться и забрать их. Ну, когда Соня рядом, мне просто спокойнее, она довольно сильный боец. А доспех мне был нужен для экспериментов. Точнее, не сам доспех, а приживленные к нему сердца одаренных.

У меня было много идей для опытов, но в приоритете надо было исследовать два способа работы с мертвечиной, на который меня навели записки Каролины. Я все еще не уверен, что она имела в виду именно это, но стоит проверить. А пока не приступил к делу, стоило задать Изабель еще пару вопросов.

- Слушай... в вашем мире есть... какие-то особые зелья или дары, с помощью которых можно исцелять тяжелые болезни?

- Конечно. – Кивнула вампирша.

- Причина, по которой я хочу вернуться домой, как можно скорее, моя мать больна и ее лечение обходится довольно дорого. Есть бесплатное лечение, но... шанс на выздоровление очень мал. Я не знаю, успею ли вернуться и оплатить новый курс медикаментов. А если нет, она может умереть...

- Я поняла... - Задумчиво кивнула вампирша. – Амброзия, зелье высшего исцеления, оно очень редкое, но, думаю, королева может дать тебе одно в качестве благодарности. Нет, если ты сможешь вернуть ее в норму... даже как нежить... я сама достану это зелье для тебя.

- Поможет ли оно?

- Оно исцеляет от любых болезней и проклятий. Я не знаю ни одного недуга, которое оно бы не могло исцелить.

- Королеве оно не помогло.

- Помогло. – Покачала головой вампирша. – Королева должна была давно умереть. Амброзия позволила сохранить ей жизнь, и мы поддерживаем ее в нынешнем состоянии. Зелье способно исцелять болезни и раны, но даже оно не может вернуть утраченные части тела.

- Вот как... прости за сомнение.

- Ничего.

Тут как раз мы вернулись в лабораторию.

И я приступил к первому эксперименту. Метод разрастания.

- Кто-то из них обладал даром? – Спрашиваю Изабель, осматривая трупы.

Девушка указала пальчиком на одно из огров.

- Дары редкость, но для тебя все самое лучшее, у него огонь. – Пояснила она.

Вот его и использовали в качестве основы. Начав превращения трупа в умертвие, я одновременно с этим использовал мертвецкую лепку, чтобы приживить мертвецу одно из «волшебных» сердец. Оно было не просто приращено к телу, но соединено с сердцем самого огра.

- Охх, так вот как она это делала! – Воскликнула Изабель.

- Хмм?

- Каролина как-то усиливала дары своих слуг.

- Понятно... да, именно это я и хотел сделать.

Но, процесс был не моментальным. Я мог отследить, как два дара вступили в некоторое противостояние. И огненный дар огра начал поглощать огненный дар человеческого мага. Потом я прирастил еще одно сердце, но уже с ледяным даром. Точнее, это дар воды, но он же управляет и льдом. И здесь тоже начало происходить поглощение. Огненный дар не просто поглощал дар воды, но, как бы, окрашивал его в свой цвет.

В результате собственный дар кадавра стал практически вдвое сильнее. Хотя, поглощенные дары не были в сумме, часть силы была утрачена. Притом, поглощение имело разную эффективность, в зависимости от элемента. Так, от огненного дара огр получил где-то семьдесят процентов силы. А от водного только половину.

Приращенные же сердца приняли вид темных жил, соединенных с сердцем самого огра.

И, судя по записям Каролины...

Я могу сделать то же самое и со своим даром.

Но пока не буду трогать собственное сердце...

Пытаться же превратить огра в рыцаря смерти я не стал. По описанию, они не просто имеют свою волю, но могут противиться некроманту. Тем не менее, качество трупа было достаточно хорошим, чтобы он стал не просто кадавром, а полноценным умертвием.

И, кстати...

- Соня. Ты жалеешь о том, что стала нежитью?

Услышав мой вопрос, вампирша удивленно вскинула брови.

- Нет, хозяин... - Тихо отозвалась девушка-ангел.

- А-а-а! - Воскликнула Изабель, указав на Соню пальцем. - Оно говорит!

И это важное замечание.

Потому что умертвия на речь не способны, это прерогатива рыцарей смерти. И я даже не понимал, что уже создал одного такого. Но, это явно был не тот результат, которого хотела бы достичь Фирсай.

- Расскажи, что ты чувствуешь, с тех пор, как я воскресил тебя. Ты чувствуешь, что твоя личность изменилась?

Возможно, стоило задать эти вопросы раньше. Но, наверное, я просто не хотел получить точный ответ. Теперь же это было слишком важно, чтобы игнорировать данную ситуацию.

- Я... это я. - Ответила девушка. - Но, мои желания ослабли. Я знаю, что должна защищать вас... хозяин.

- Откуда ты это знаешь?

- Я... так чувствую... я была мертва, была в темноте, и я вернусь туда, если вы умрете.

- И ты не хочешь...

- Я благодарна.

- За то что воскресил тебя?

- Я смогла защитить свой город... вы дали мне силу...

Говоря это, она внезапно подошла прямо ко мне и опустилась на одно колено, взяв мою руку в свои ладони.

- Вы мой повелитель. – Прошептала девушку, опустив голову и прильнув щекой к моей руке.

Честно говоря, я несколько офигел.

Даже сохранив дар речи, ранее она не была настолько разговорчивой и эмоциональной.

- И ты не думаешь, что нежить, это несчастные, проклятые богами существа, которых нужно предать огню, чтобы освободить их души?

- Пфф... - Изабель зажала рот руками.

- Я так думала... - Ответила Соня. - Я лишь читала о восставших мертвецах... в книгах...

- А сейчас?

- Теперь я нежить.

Ладно, пусть так.

Но, благодаря этому я стал лучше понимать, как именно можно создать рыцаря смерти. Я просто вспоминал, как оживил Соню. И теперь решил приступить к следующему эксперименту. Один из мертвых демонов был перенесен на стол, после чего я приступил к эксперименту.

Не просто импульс тьмы, поднимающий нежить, а направлены поток, который просто переполняет моей силой мертвеца. Я и раньше так делал, но во время бойни в Широне мои силы ощутимо возросли. Возможно, до этого мне просто не хватало энергии.

Нет, не только это...

- Восстань.

- Хы... - Тяжело выдохнув, мертвый демон поднялся.

Но и только. Это все еще было умертвие.

Положив руки на его голову, я использовал мертвецкую лепку. Но, по большей части, я просто заливал его мозг тьмой с намерением восстановить разум существа, насколько это было возможно. И вот, в мутных глазах нежити вспыхнуло нечто осмысленное.

- Я... - С трудом протянул демон.

- Кем он был? – Оборачиваюсь на вампиршу.

- Убийца. Был осужден и принесен в жертвы во время ритуала по поддержанию королевы.

- Королева... - Хрипло выдохнул демон.

В его интонации ощущалась враждебность.

- Убили... меня...

С силой сжав кулаки, он подорвался с места, моментально бросившись на Изабель.

- Стой! – Крикнул я.

Но мертвец не послушался. А сделать что-то еще я просто не успел.

Тем не менее, это не было проблемой для вампирши. Ее тело растворилось туманом, и демон проскочил сквозь нее. Еще миг и вампиршу обрела форму прямо за спиной рыцаря смерти, впившись когтями в его голову.

- Хо-хо, какой самоуверенный мертвец.

- ХРАААаа...

Грозный рык демона ослабел, а потом он и вовсе лишился всех сил. Забрав свою тьму, я прервал посмертное существование рыцаря смерти и тот снова стал обычным трупом.

- Хех... - Изабель отшвырнула от себя мертвеца. – Но это хороший результат. Королева будет рада услышать о твоих успехах.

- Осталось испытать обращение на ком-то живом. – Я покосился в сторону пленников.

- Кого выберешь?

- Это не принципиально...

Говоря это, я покосился на Соню.

- А что думаешь ты? Тебе не кажутся подобные эксперименты чем-то ужасным?

Ангел взглянула на меня сложным взглядом. Интересно, что ее мимика тоже как-то оживилась за прошедшее время. Это наводит на некоторые мысли.

- Мне не нравится это... - Ответила девушка. - Я не одобряю... что вы помогаете демонам...

- Но, ты все еще считаешь меня своим повелителем?

- Я... не могу вас судить...

Тебе не обязательно смотреть на это. Если хочешь, можешь вернуться в комнату...

- Я останусь. Я должна защищать вас.

- Хорошо...

Губы сами растягиваются в улыбке. Мне просто понравилось, как она это сказала. Наверное, сложно объяснить такое. Мои мертвые слуги, я ведь создал их. Оживил, и они словно мои творения. Наверное, скульптору было бы приятно, если бы созданная им статуя вдруг ожила и сказала нечто подобное. Хотя, на самом деле я ведь сделал не так уж много. В смысле, нельзя в полной мере сказать, что я создал Соню. Но именно я превратил ее тело в рыцаря смерти.

А дальше...

- Нет... стойте! Я раскаиваюсь! Я хочу вступить в штрафной легион! - С толикой паники выдал демон, которого вытащили из клетки.

- Не ной, ничтожество. - С милой улыбкой сказала ему Изабель. - Ты отброс, не заслуживаешь такой милости. Будь счастлив, что можешь поучаствовать в возрождении королевы!

- Ч-что?

Он даже особо не сопротивлялся.

Я же уже не задавался вопросами о моральности своих действий. Может не любую гадость я

способен сотворить, но то что я намеревался сделать сейчас, мне казалось допустимым.

- Что вы со мной сделаете? – Сдавленно протянул демон.

- Если все получится... ты станешь... эмм, я не знаю как классифицировать подобное существо. Нежить наполовину?

Кажется, мои слова его совсем не успокоили.

- Не переживай, ты не умрешь... - Говорю, положив руку на голову демона.

И тьма хлынула в его тело, стремительно умерщвляя живые ткани.

- Ч-что... со мной...

Это было совсем не болезненно, организм демона даже не понимал в полной мере, что какая-то его часть умерла.

Но, что интересно...

- Получилось? – Заинтересовалась Изабель.

- Как ты себя чувствуешь? – Спрашиваю демона.

- Я... кажется, в порядке. Но, что вы сделали...

Он с удивлением осматривал свою кожу, что стала немного темнее.

- Сейчас большая часть твоего тела мертва. Но она... пропитана силой моего дара некроманта. Твое тело теперь функционирует как нежить. Но твой мозг остался нетронутым, твоя воля и мысли не затронуты моей силой.

Это был интересный результат.

Я даже ощущал этого демона не как одного из своих слуг. Это оказалось нечто новое. Словно... мерзость, сращенная с еще живым существом. Как-то так.

- Проверим кое-что...

- А-а-а? – Ошарашено выдохнул демон. – Что... рука не слушается!

Похоже, я могу контролировать его мертвое тело. Но когда я этого не делаю, он полностью себя контролирует сам.

- А теперь убей себя.

- Что? Нет!

- Хмм... не хочешь? Это приказ.

- Да чтоб тебя, ублюдок! – Вспылил подопытный.

Мои приказы он так же не выполняет.

- Чудесно! – Захлопала в ладоши Изабель. – Это именно то, что нужно!

- Угу... - Кивнул я.

Что интересно, поддержание мертвого тела подопытного требовало даже меньше сил, чем в случае обычного умертвия. А вот, кстати, для создания рыцаря смерти необходимо было не только много энергии, но и его поддержание резервировало больше сил, чем те же умертвия и кадавры. При этом рыцарь смерти хоть и сохраняет разум, но физически он не особо-то и превосходит нежить классом ниже. Разница есть, но это может быть и погрешность, учитывая, что использованные мной тела изначально имели разные силы при жизни. Тут еще нужны опыты для сбора статистики.

А еще, рыцари смерти были довольно требовательны к качеству тел. Хотя все предоставленные трупы и были еще довольно свежими, но не из всех еще можно было создать рыцаря. Судя по всему, в течение нескольких часов после смерти тело становится уже непригодным для превращения в рыцаря. Но вот умертвием оно все еще может стать, пока тело не начало раздуваться.

Что касается полунежити...

- Оставим его пока так. – Сказал я. – Теперь давайте огра.

- Хочешь еще что-то проверить? – Заинтересовалась вампирша.

- С королевой ведь все будет сложнее.

- Оу... верно...

Я не могу обратить в «нежить» пострадавшую часть тела королевы, потому что у нее нет этой части. Так что, необходимы были еще эксперименты. Раз частичное обращение прошло успешно, следовало испытать сращение живого существа уже с полноценной некромантской мерзостью.

В этот раз был использован огр.

И предварительно...

- РААА! Ублюдки! Я вас прикончу! – Неистовствовал он.

- Закрой пасть... - Поморщилась Изабель.

Не желая слушать агрессивные вопли, она вонзила когти в горло огра... и просто порвала ему голосовые связки. Мужчина хрипел, но, похоже, таким его не убить. Он даже пытался атаковать вампиршу, но та, несмотря на свои размеры, легко справилась с огром. В ее маленьком теле была скрыта просто чудовищная сила.

А потом... она потянула свою тень, извлекая из нее черный клинок, которым обрубила конечности огра.

На стол лег истекающий кровью обрубок мужчины, лишенный всех четырех конечностей. И тогда я приступил к работе. Сутью эксперимента была проверка того, как он уживется с приращенными мертвыми частями, которые не были частью его тела изначально.

Фактически, я слепил ему новые руки из мертвой плоти лежащего рядом трупа. Я постарался сделать их похожими на родные конечности внешне и, в итоге, когда все было закончено, огр даже смог пользоваться новыми руками и ногами.

- Хрррр...

На этом я не остановился.

У королевы отсутствуют не только руки и ноги... точнее, они у нее есть, но остались лишь голые кости.

И так, я начал постепенно заменять все больше тела огра на мертвую массу, из которой лепил замену утраченному.

А спустя какое-то время получившаяся химера вернулась в клетку. От самого себя огр сохранил лишь большую часть скелета, сердце и мозг. Все остальное было поэтапно заменено, по сути, став мерзостью.

- Теперь подождем и посмотрим, не помрут ли они к ужину. – Стряхиваю кровь со своих рук.

- Ага... - Кивнула Изабель. – Я доложу о результатах королеве... ты можешь еще поработать тут...

- Нет. – Качаю головой. – С меня пока хватит... мне надо отдохнуть от всего этого...

- Хоо, но ты хорошо справляешься, для человека. У тебя чистое доброе сердце настоящего маньяка-потрошителя.

- Это был комплимент?

- Ха-ха-ха...

Слушая этот разговор, еще живые подопытные приходили в еще больший ужас. Спокойные дружеские разговоры вивисекторов, которых совершенно не волновала жизнь их живого материала, вселяла лишь ощущение отчаяния и безысходности.

<http://erolate.com/book/971/24156>