

И вот я снова в темной башне некроманта.

Подопытных необходимо было проверить. И пока что все было просто отлично. Оба живых полутрупа были в нормальном состоянии. Разве что, можно было заметить некоторый стресс, вызванный их трансформацией. Их психика тяжело переживала это превращение. Но их вполне можно понять.

Другое дело, что никакого существенного конфликта между живыми и мертвыми тканями не возникло. Вероятно, за это можно благодарить дар некроманта.

Более того, я провел еще несколько превращений, создав двух рыцарей смерти.

Но, сначала...

Я нашел в библиотеке упоминания магии призыва. И вряд ли Фирсай сможет ее использовать. В книге говорилось только о том, что эта магия является тайной правящей династии священного королевства. Но, в любом случае, мне нужно было не совсем это.

Пришлось пролистать несколько книг, но я нашел целый том, посвященный магии пространства. Именно там был раздел оккультной магии, способной создавать действующие порталы. И, в принципе, создать такой портал уже между мирами возможно, особенно если есть какой-то ориентир, например, живое существо из этого другого мира. Другое дело, что обычные маги просто не потянут такой портал, нужен кто-то, кто владеет соответствующим даром.

Прямо как в случае с некромантами и королями мертвых. При желании искусный маг способен создать портал с помощью оккультизма. Но маг с элементом пространства открывает обычные порталы примерно так же, как я использую мертвецкую лепку. И для открытия межмировых порталов просто необходим кто-то вроде Стеллы или Фирсай...

В общем, эта информация меня сильно успокоила.

А что касается новых экспериментов над рыцарями смерти...

Некоторые мои подозрения подтвердились. Даже только восставшие рыцари еще какое-то время остаются ментально заторможенными. Но если с ними общаться и как-то взаимодействовать, давать им творческие задания, в общем, заставлять шевелить мозгами, они словно оживают. Я уже наблюдал это на примере Сони и Элизабет.

Но, возник еще один вопрос, нуждающийся в проверке.

По записям Каролины я узнал, что на большом расстоянии нежить теряет связь с некромантом. Но это должны быть очень большие расстояния! И нежить не упокаивается, она

именно что теряет связь с хозяином и впадает в апатию, перестает двигаться и даже мыслить, становясь почти что обычным трупом. Единственное, что некромант может сделать с такими слугами, оказавшимися вне зоны действия сети, это вернуть тьму, упокоив нежить. Разве что, высшая нежить, обладающая полноценным разумом, вроде рыцарей смерти, может сохранить некоторую самостоятельность и без прямой связи с хозяином.

Расстояние же, на котором сохраняется связь, зависит от силы некроманта, и от количества его слуг. Чем их больше, чем дальше доходит голос хозяина. Похоже, каким-то образом, сами мертвые слуги являются чем-то вроде ретранслятора силы некроманта.

По крайней мере, такие у меня возникали мысли.

А еще, я чуть лучше разобрался с методом разрастания, когда попробовал прирастить к мертвому огру четвертое сердце...

Он начал быстро разлагаться. Или, правильнее сказать, что его сердце начало разрушаться, не выдерживая нахлынувшей силы. Его сосуд энергий оказался переполнен. Но, стоило отделить четвертое сердце, как умертвие быстро пришло в норму. Значит, есть некий предел, до которого я могу усилить своих мертвых слуг. Или же, им нужно время, чтобы полностью усвоить новую силу?

В любом случае, у меня еще полно идей для будущих экспериментов. Но, то, что мне нужно сейчас, уже ясно.

- Думаю, я готов. – Говорю Изабель.

- Ха! Королева как раз сказала, что не хочет больше ждать. – Обрадовалась вампирша.

- Хмм?

- Ее устраивает то, чего ты добился. Но есть некоторые формальности...

- О чем ты?

- Идем, госпожа сама тебе обо всем расскажет.

И она снова отвела меня в тронный зал. Удивительно, но королева демонов никуда не ушла, а все время была тут. Возможно, сойти с трона ей мешал меч, торчащий из ее ребер.

- Госпожа... - Поклонилась Изабель.

Я тоже постарался изобразить почтительный поклон.

«Изабель, Александр» - Прозвенел голос владычицы демонов.

- Ваше величество, теперь я могу создать для вас тело. – Сообщаю королеве.

«Я рада, что ты быстро освоился со своим даром» - Довольно мягко прозвучал ее голос. – «Но есть нюансы, требующие обсуждения»

- Да...

Это было очевидно.

«Я могу открыть проход в твой мир, чтобы ты помог своей матери. Но чтобы мое новое тело работало, ты должен оставаться в одном мире со мной»

Вообще, возможны хитрости, способные обойти этот недостаток, но присутствие короля мертвых надежней.

- Да... это не проблема. – Взмолвлено протянул я. – Все, что тянет меня на родину, это моя больная мать. После помощи ей, я не против вернуться в этот мир.

«Это хорошая новость» - Облегченно вздохнула королева. – «В таком случае, я готова предложить тебе особый договор»

- Договор?

«Женись на мне»

- Чт...кхм-кха-кха... - Закашлялся я.

- Пфф-ха-ха... Фирсай, ну ты... - Засмеялась Изабель. – Боги! Ты та еще авантюристка.

- Жениться... - Ошарашено прошептал я, глядя на скелет со светящимися глазами.

Ну да, женщина-скелет, идеальная жена для некроманта.

«Это формальность» - В голосе королевы звучали нотки веселья. – «Я не буду принуждать тебя к исполнению супружеского долга»

Она действительно забавлялась с моей реакцией.

«Обручение, это мистический контракт, он позволит учесть все нюансы. Мое тело будет зависеть от твоего дара, это ставит меня в уязвимое положение»

- Понимаю. Даже если вы сохраните свою волю, у меня будет возможность повлиять на вас через свой дар. На вашем месте я тоже хотел бы избежать этого. Но, разве обручение в этом можем помочь?

«Да. А еще контракт так же даст мне больше оснований для твоей защиты. Я не могу проявлять излишнее пристрастие в отношении своих последователей, как если бы ты стал одним из моих лордов. Это необходимое условие и для моей собственной безопасности»

- Значит, это просто формальность? И семейную жизнь нам не нужно планировать? – Осторожно уточняю.

«Ха-ха-ха... нет, мы станем семьей, тебе не обязательно считать меня своей женой, ты можешь думать, что я стану твоей сестрой. Ты не сможешь взять других жен, но я не ограничиваю тебя в ином, возлюбленные, любовницы, это только твое дело»

- Это несколько неловко, но, думаю, подобное решение приемлемо. Тогда, какие у вас планы на меня?

«В моих же интересах твое развитие, ты можешь и дальше жить в этом замке и использовать башню для своих исследований, Изабель и далее будет помогать тебе, она же будет защищать тебя»

Я покосился на вампиршу.

Стоит признать, она уже показала себя весьма сильной особой. Но, полагаю, она будет не только охранять, но и приглядывать за мной, чтобы не наделал глупостей, вроде враждебным заговоров против королевы.

«Ты согласен на эти условия, Александр?»

- Вполне. Вы очень щедры.

Хотя, когда я только оказался в этом мире, то даже и подумать не мог, что женюсь на королеве демонов. Правда, ее еще тут собрать надо из запчастей.

«Тогда, пора приступать. Сделай все, что необходимо и как только мое тело будет восстановлено, мы заключим контракт. Но, если ты только подумаешь предать меня, твоя

жизнь оборвется»

- Вам не о чем переживать, я крайне заинтересован в том, чтобы все прошло удачно. Единственное, мне нужен материал для работы... то что станет вашей плотью...

«Разумеется»

- Все уже подготовлено. – Поднялась Изабель. – Я принесу тела доноров сюда.

Из-за положения королевы мы не могли отнести ее тело в башню или еще куда-то. Ее обращение придется проводить прямо здесь, в тронном зале. А вампирша разобралась с подготовкой быстро. Исчезнув туманом, она вернулась уже через несколько минут. И не одна. С ней появилось двое мужчин, бледная кожа, красные глаза, откровенные плащи, это были вампиры-метросексуалы. Нда, она ведь говорила, что у нее, вроде как, свой гарем есть.

В любом случае...

Эти вампиры несли на руках тела трех молодых девушек из расы демонов. Все темнокожие красавицы с черными как смоль волосами. Сначала в глаза бросались длинные гладкие ноги, от вида которых сердце начинает биться скорее.

Когда же их положили на пол перед тронном, я смог лучше разглядеть тела...

Все трое были очень похожи друг на друга, не как родственники, просто у них были схожие черты. Лица, различаются, но что-то общее есть. И у всех троих довольно большая грудь.

- Они умерли не так давно, но мы использовали магию льда, чтобы сохранить их тела до этого момента.

Заморозка вызывает разрушение тканей, что не очень хорошо. Но, это не должно быть критично в данном случае.

- Хмм, они родственницы?

- Нет... было приказано найти женщин, которые внешне похожи на госпожу. – Сообщила Изабель.

Только тут я понял, что даже не знаю, как должна выглядеть сама королева. Я наблюдал ее только в виде скелета. Но, глядя на этих демониц, я мог вспомнить, что видел в некоторых коридорах картины с женщиной, похожей на них.

- И вы их... убили?

- Если бы мы убивали кандидатов, их было бы гораздо больше. – Улыбнулась Изабель. – Эти девушки скончались по разным причинам...

Она подняла белую вуаль, что прикрывала тело одной из демониц. И из-за этого обнаружилась колотая рана у нее под грудью. На краях еще были крупцы льда. Правда или нет, не уверен, что хочу знать наверняка. В конце-концов, я не идиот и вижу, что это со мной та же Изабель так дружелюбна. Но она способна быть настоящим кровожадным чудовищем.

- Ладно... не важно, я готов работать. – Вдохнул я, приближаясь к трону.

«Будь нежен, Александр» - Игриво прожурчал голос королевы.

Она прикалывается...

Хотя, возможно, Фирсай сама сильно взволнована этим моментом, и эти поддразнивания помогают ей сохранять хоть какое-то спокойствие. Наверное, не нужно считать ее некой бесконечно мудрой железной леди.

- Значит, сначала я выполняю свою часть сделки, и только потом контракт? – Усмехнулся я.

«В моем состоянии сейчас будет сложно... обручиться»

- Наверное...

«Я доверяю тебе свое тело, моя жизнь в твоих руках, некромант. Разве этого недостаточно, чтобы ты поверил мне?»

- Да, простите...

Хотя, после всего как-то сложно кому-то довериться, тем более королеве демонов. Но, в то же время, она и правда идет на риск, доверяя мне подобную процедуру. И, пока что демоны не давали повода сомневаться. А у меня нет надежного способа все проконтролировать. Слишком мало сил и опыта. Даже если я попробую как-то схитрить и взять под контроль королеву, тут рядом есть Изабель, которая наверняка может враз свернуть мне голову, если потребуется.

С другой стороны...

В конечном итоге жизнь королевы будет зависеть от моего дара, и пока что они, похоже, стараются действовать мягко. Так что лучше и мне ответить доброжелательно, раз я уже

принял лояльное к себе отношение.

- Тогда начнем. – Отчеканил я.

Нет смысла тянуть.

«Будь осторожен с мечом, извлеки его в последнюю очередь» - В голосе королевы наконец зазвучало уже неприкрытое беспокойство.

Тем временем, Изабель махнула рукой, и ее вампиры поспешили скрыться. Хотя сама темная леди осталась, наблюдая за моей работой.

- Как скажешь. – Киваю скелету.

Золотые огни в ее глазах дрогнули сомнением.

- Не беспокойтесь, госпожа. – Протянул я успокаивающим тоном. – Я позабочусь о вашем теле.

Сомнение сменилось весельем.

«Первый раз мужчина видит меня настолько обнаженной»

- Я начинаю...

Прикоснувшись к скелету королевы одной рукой, вторую ладонь я положил на останки одной из темнокожих демониц. Тогда и началась моя работа.

Меня охватила некоторая оторопь от того, что я собирался... испортить эту красоту. Три мертвые демоницы действительно были настоящими красавицами. Даже если они уже мертвы, использовать их тела таким образом казалось кощунственным. Но, собравшись с силами, я приступил.

Мертвецкая лепка собирает плоть и кожу мертвых тел, стирая в ничто их смертную красоту, обнажая мышцы и внутренности.

И этот поток размягченного мяса перетекает на обнаженные кости королевы.

Это было сложнее, чем с огром-полунежитью, ведь здесь я не просто заменял конечности, но наращивал на костях некромантскую мерзость, стараясь придать ей вид обычной смертной плоти. Глаза королевы сверкали, она была взволнована, но не решалась прервать тишину в этот момент, чтобы не сбить меня.

Первый же этап шел вполне нормально.

Шаг за шагом я превращал голый скелет в красивое женское тело, мягкое и упругое...

Гладкие длинные ножки темнокожей красавицы, плоский животик, нежные руки и, наконец, очаровательное лицо. Только грудь оставалась открытой, так как я решил браться за меч в последнюю очередь.

И, хоть мне предоставили три мертвых тела, мне хватило двух, или, скорее, одного и чуть меньше половины второго. Я не просто пересаживал плоть, а словно лепил из нее скульптуру, стараясь передать ту красоту, что возникла в моем воображении. Но, все равно, пришлось повозиться с расположением мышц и креплением кожи, чтобы это выглядело красиво. Особенно долго я работал над лицом королевы.

«Я ничего не чувствую» - Наконец, заговорила она своим привычным способом.

- Потому что я еще не закончил. Я уже прорастил нервную систему, но пока не... подключил ее к мозгу...

Охх, если бы мне приходилось контролировать каждую деталь, следить за сращением каждого нерва, подобная операция была бы просто невозможна. Но, в этом плане сама способность мертвецкой лепки как отличный редактор с понятным управлением. В какой-то мере, мой дар делает все сам, мне же нужно направить его, дать задачу и образ. Недочеты же, которые надо исправлять, появляются скорее в результате моей неопытности.

Если бы я заранее потренировался на женских телах, то сейчас было бы проще и быстрее.

- Она... и правда такая же, какой была... - Заворожено прошептала Изабель, глядя на лицо своей королевы.

- Теперь... последний шаг.

Я берусь за рукоять меча.

«Подожди!» - Панически всколыхнулся голос Фирсай.

- Твое сердце еще не готово?

«Охх, сейчас... сделай это»

Сила королевы демонов пришла в движения, стягиваясь к ее сердцу.

- Хмм, если ты хочешь сохранить сердце живым, может стоит использовать амброзию? Или что-то...

- Здесь. – Прозвенел голос Изабель.

Вампирша подошла с небольшим флаконом в руке. В нем светилась оранжевая жидкость.

- Тогда, как только вытащу меч, займись сердцем.

Еще секунда.

И, взявшись за рукоять, я рывком выдергиваю клинок.

«Ахх» - Раздался слабый стон королевы.

Изабель тут же пролила исцеляющее зелье на раненое сердце и рана начала тут же заживать, а я приступил к последнему этапу, приращивая к грудной клетке королевы новую плоть. Вместе с этим я мог чувствовать, как оживает ее сердце и начинает усиленно стучать, разгоняя кровь по условно мертвому телу.

- Кажется... все...

- Хаа... я жива... - Прозвучал голос королевы.

Я подключил нервную систему. Хотя, нежить слабее ощущает боль, но мне было не нужно, чтобы она вдруг начала двигать конечностями. А сейчас, передо мной был уже не скелет, а молодая на вид прекрасная девушка. Словно темная эльфийка с шоколадной кожей. Я действительно мог быть доволен результатом, как скульптор, создавший нечто прекрасное.

Подняв руки, Фирсай взглянула на них, любясь чистой гладкой кожей.

Пощупала себя.

- Изабель. Зеркало. – Произнесла королева.

Ее голос звучал с натугой, девушка явно отвыкла использовать «живой» голос.

- Да...

Вампирша извлекла из своей тени требуемый предмет. Небольшое зеркальце с ручкой.

Королева попыталась схватить его, но, она уже давно не пользовалась своим телом, и движение получилось неловким, так что она чуть не выронила зеркало. Я успел подхватить его.

- Вот. – Подношу зеркало к лицу королевы.

- Это и правда я. – С некоторым удивлением выдохнула девушка.

Я постарался «вылепить» ее лицо больше похожим на то, что видел на картинах.

Сама же королева еще какое-то время осматривала себя, совершенно не смущаясь моего взгляда и отсутствия своих королевских мантий. В конце-концов, взявшись за подлокотники трона, она с трудом приподнялась, встав на ноги.

- Я уже отвыкла от этого... но, как же давно я не чувствовала себя так хорошо... такой живой...
- Губы девушки растягиваются в счастливой улыбке. – Некромант!

Сделав шаг ко мне, она неловко пошатнулась, рухнув на меня.

- Тебе нужно привыкнуть. – Ловлю девушку.

- Да... - Радостно улыбаясь, отвечает она. – Ха-ха-ха...

От нахлынувших чувств ее, похоже, охватила эйфория.

И вот, отлипнув от меня, королева отступила, плюхнувшись обратно на свой трон. А потом взяла и пощупала свою грудь.

- Умм... а ты можешь сделать больше?

- Эмм, что?

- У меня были больше.

- Пфф... - Отвернувшись, Изабель прикрыла рот, сдерживая смехи.

Меня же действительно удивила просьба королевы. В смысле, я понял, что она про свои сиськи. Просто, они ведь и так не маленькие! И, это действительно ее волнует? Она, блин, только ожила, но уже волнуется о размере груди?

- Ладно, давай их сюда. – Вздыхнул я.

Все равно это не сложно.

- Хех... - Усмехнулась королева, выпятив грудь колесом.

После дополнительной процедуры мертвецкой лепки, королевские холмы стали королевскими горами. Ну, я постарался не переборщить, но, теперь руки просто тонули в больших сиськах королевы. Она стала выглядеть еще более привлекательно. Хотя, мой пыл несколько остужали воспоминания о том, как я лепил это тело из мертвой плоти.

Но, все равно, даже просто любоваться этой красотой было приятно.

А королева будто бы наслаждалась подобным вниманием, рассевшись на троне без всякого стыда и соблазнительно закинув ногу на ногу, скрыв от моего взгляда свою гладкую прелесть.

- Ты хорошо постарался, некромант. - Довольно протянула девушка. - И я выполню твоё желание, как и обещала.

- Да, об этом... - Потеря затылок. - Не возникнет ли проблем с Землей?

- Мне потребуется немного времени, чтобы восстановить навыки, но я смогу открыть проход.

- Охх, я не об этом... просто, в моем родном мире... нет магии. То есть, она упоминается в сказках, но в реальности... если ты заговоришь о магии на полном серьезе, тебя скорее посчитают дураком. Меня волнует эта мысль, не потеряю ли я силы, вернувшись на Землю? Сейчас даже мое собственное тело... мертво больше чем наполовину.

- Вот как... это действительно может стать проблемой. - Задумчиво протянула королева. - Нет, источник твоей силы, это твой дар, но если в окружающей среде низкий уровень маны, это может сильно ослабить любого одаренного...

- Не волнуйся об этом. - Вздохнула Изабель. - Есть способы преодолеть подобные нюансы.

- Да, верно. - Подтвердила королева. - Даже если в твоём мире все плохо... у тебя не должно возникнуть проблем с поддержанием своего тела. И моего тоже.

- Ты отправишься со мной?

- Разумеется. - Улыбнулась королева.

- Эмм, ладно, я не против.

Стоит отметить, поведение королевы меня успокаивало. Когда она только восстала, я был напряжен, готов в любой момент развернуть ауру смерти и подчинить мертвую плоть Фирсай. Но, пока что она была даже более дружелюбна, чем раньше, что вполне объясняется хорошим настроением королевы.

- Но сначала... - Протянула она. - Обручение.

И попыталась щелкнуть пальцами.

- Тсц...

Не получилось. Пальцы еще не очень хорошо слушались королеву. Усмехнувшись же, Изабель встала рядом с тронном и щелкнула пальцами вместо своей госпожи.

- Благодарю. - Кивнула ей Фирсай.

- Всегда к вашим услугам, госпожа. - Почтительно кивнула вампирша.

Я только вопросительно изогнул бровь.

- Вы серьезно?

- Ха-ха, прости это дурачество. - Рассмеялась Изабель. - Но, здесь только мы трое, ничего страшного. Авторитет королевы не пострадает, если она немного расслабиться перед нами.

- Да я не осуждаю. - Развожу руками.

- Может это поспешно... - Протянула королева. - Но, ты ведь не хочешь терять время? Будет плохо, если мы опоздаем и не успеем помочь твоей матери.

- А... да...

Я даже как-то удивился ее участию в моих проблемах.

С другой стороны, как-то неловко от того, что вот в таком порядке я, вроде как... женюсь...

- У тебя есть мое слово, я обещала приложить все усилия. - Вздохнула она. - Обручение, у нас есть все, что нужно. Изабель может провести ритуал.

- Охх, давно я никого не обручала... - Несколько смущенно выдала вампирша. - Хах, но, я

польщена, что вы доверили мне эту роль. Да, я могу все устроить прямо сейчас.

Отступив от трона, Изабель на ходу поднесла запястье к губам и, показав клыки, цапнула себя за руку. И после этого из небольшой ранки фонтаном выплеснулась кровь, разлетаясь брызгами по воздуху, но не падая на пол, а закручиваясь в водовороте.

Вытянув руки, вампирша резко их опустила, и кровавые потоки так же резко опали на пол, образовав круг.

Пока же Сангрой проходила дальше, пятна крови на полу растекались, формируя сложный рисунок.

- Самое время обсудить все детали. – Заметила Фирсай.

- И... это обязательно?

- Ха-ха... ты так боишься жениться? – Рассмеялась королева.

- Я не боюсь. Но это ведь... серьезный вопрос.

- Да, но, наши судьбы уже связаны. Контракт позволит лишь урегулировать детали.

- Хмм, как это работает?

- Брачный контракт. Мы должны установить обязанности по отношению друг к другу и подтвердить их.

- Тогда, какие именно условия ты предлагаешь?

Королева прищурилась.

И ее выражение стало очень задумчивым.

- Ахх... самое основное... мы оба обязуемся не вредить друг другу. Ты не будешь использовать свой дар, чтобы контролировать мое тело.

- Хмм, а если это будет необходимо, чтобы оказать тебе помощь?

- Да, тогда... ты можешь применить ко мне дар, если это в моих интересах?

- Логичное уточнение. – Кивнул я. – У меня тоже будет аналогичное условие. Ты так же обещаешь не пытаться... навредить мне или подчинить мою волю, магией или какими-либо иными средствами.

- О, конечно. Я рассчитываю, что мы станем близкими... союзниками.

Мы еще какое-то время обсуждали детали договора. И каждое подтвержденное условие отражалось на кровавом рисунке, что создала Изабель. В основном мы приходили к тому, что бы обезопасить самих себя. Доверие доверием, но грамотно прописанный контракт еще лучше.

- Да, что будет, если кто-то из нас нарушит контракт? – Решил я уточнить. – Как это работает?

- После заключения контракта, мы просто не сможем навредить друг другу... - Задумчиво ответила королева. – Я не испытывала это на себе, но, это древняя магия... те кто заключили контракт, никогда не нарушали условий. Контракт не позволит это сделать.

- Хмм...

Что же касается безопасности и общих интересов...

- Вместе и в смерти? – Почесал я голову.

- Это самое важное условие. – Уже более серьезно заявила королева. – Оно свяжет наши судьбы навеки. Так или иначе, моя жизнь всегда будет зависеть от твоего дара, но это условие поставит нас в равные условия.

- Хмм...

- Но это и в твоих интересах. Если с тобой что-то случится, для меня это тоже будет концом. Я никому не позволю навредить тебе. До самого конца... ты под моей защитой.

- Эмм, да... как-то неловко это звучит...

- Ха-ха, прости, я не хотела задеть твою мужскую гордость. – Сразу поняла королева.

- Нет, все нормально. И я понимаю важность этого условия для тебя.

Она права в том, что оно просто ставит нас в равные условия. Ведь если я умру, большая часть ее тела быстро перестанет функционировать. Хотя, даже так, у нее могли бы остаться шансы выжить. Но с этим условием уже нет. С другой же стороны, почему я вообще должен ставить свою жизнь на кон в этом вопросе?

Хотя, есть еще вероятность, что весь этот контракт является нае... обманом. Учитывая, что я еще довольно мало знаю об этом мире в целом. И спросить не у кого. Фактически, я не управляю своей судьбой, вынужденный лишь полагаться на честность Фирсай. Да, какого-то доверия она явно заслуживает, но это уже чрезмерно для меня.

- Прости, но меня это условие совершенно не устраивает. То, что ты где-то уже лишилась своего тела, вовсе не значит, что я должен ставить печать на своей жизни. Ты мне нравишься, но ты сама сказала, что это обручение формальность. Я не обязан быть намертво к тебе привязан.

- Это... ты прав. – Вздохнула королева.

При этом выглядела она как расстроенная девочка, мечтавшая стать невестой, но получившая отказ.

- И твоя помощь, которую ты обещала. Я только недавно в вашем мире и, на самом деле, не знаю, насколько можно верить твоему слову. Поэтому, было бы хорошо добавить этот пункт в условия контракта. Прошу простить за эту осторожность.

- Охх... я ведь уже. – Вздохнула королева. – Это обидно. Но, хорошо, я войду в твое положение. А ты, взамен, больше никогда не будешь сомневаться в моем слове!

- Не в рамках контракта, но да, думаю, я начну тебе больше доверять, когда ты выполнишь свою часть нашей сделки.

Это был важный момент в контракте и, королева не пыталась увилить, а спокойно согласилась, что добавляло ей очков доверия с моей стороны. Правда, похоже, почти живое тело все так же продолжало оказывать давление на разум королевы демонов.

- Тогда... еще ты пообещаешь любить меня и обожать! – Выдала вдруг Фирсай.

Я только изогнул бровь в молчании.

- О... я думала, это будет звучать забавно. – Вздохнула королева.

Ну, из-за такого поведения она и правда кажется даже не страшной королевой тьмы, а милой девчонкой. Это несколько сбивает с толку, но, в конце-концов, стоит признать, что у нее есть право так себя вести сейчас. Можно сказать, она только встала после продолжительной болезни, приковавшей ее к трону. Вероятно, захлестнувшая девушку эйфория делает ее сейчас такой игривой. Но не стоит забывать, что она может быть и жестокой. Эксперименты на живых и осквернение мертвых явно не являются для нее проблемой.

- Давай любовь и прочие отношения оставим уже на наше собственное усмотрение.

- Разумеется. – Улыбнулась королева.

Но, раз уж она смеет надо мной прикалываться, то почему бы и мне не ответить?

Беру девушку за руку и заглядываю ей в глаза.

- А? – Удивленно приоткрыла рот королева.

- Если я полюблю тебя, я хочу, чтобы это были мои искренние чувства, а не влияние контракта. Я не отдам свою любовь какому-то контракту, только тебе.

- А-а-а... - Растеряно разинула рот девушка.

В ее же глазах вспыхнула паника.

- О-о-о... - С толикой восхищения протянула Изабель, жадно наблюдая за этой сценой.

- Да! – Отпускаю руку королевы. – Это и правда было забавно, хе-хе-хе.

- Ты...

Королева опомнилась.

- Я запрещаю тебе заводить любовниц.

- Отступаешь от своих слов?

Фирсай недовольно нахмурилась, слегка прикусив губу.

Но, немного подумав, расслабилась и весело усмехнулась.

- Хах... ты прав. Я просто не ожидала подобного. Уже давно молодые парни не смотрели на меня так...

- Ну, думаю, теперь у тебя с этим проблем не будет. Выглядишь ты просто невероятно...

В ответ королева прикрыла рот рукой и игриво отвела взгляд.

- Продолжай.

- Хмм... любой мужчина будет счастлив иметь такой долг перед темной богиней...

- Ммм... если ты еще раз скажешь что-то подобное... придется исполнять супружеский долг.

- Кхм! Ну... я, наверное... не против...

- Да он сам напрашивается! – Выпала Изабель.

- Кхм, давайте уже закончим с этим контрактом. Мы как-то увлеклись. – Кашлянул я в кулак.

- Да, можно начинать. – Взяла меня за руку королева.

Я взволновано сглотнул, но последовал за ней.

Нам предстоял встать в центре магического круга.

- Необходимо соединить нашу кровь. – Заметила девушка.

Кивнув, я использовал мертвецкую лепку, чтобы открыть небольшую рану на своей руке, а потом, с разрешение королевы, помог ей тем же образом. А далее, она приложила свою рану к моей, в символическом жесте объединяя нашу кровь.

- Я Фирсай Ирен, клянусь своей кровью и душой этому контракту. И разделяю судьбу с Александром.

Мы уже обсудили это во время обсуждения условий. Последнее подтверждение было достаточно простым действием.

- Я, Александр... клянусь своей кровью и душой этому контракту. И разделяю судьбу с Фирсай Ирен.

Сердце будто что-то кольнуло.

- Подтверждение... - Протянула Изабель.

И, припав к моей груди, Фирсай обхватила мою шею в нежных объятиях. Глядя в ее золотые глаза, я на мгновение запаниковал. Об этом мы не договаривались! Но... я был не против...

Когда королева прильнула к моим губам своими, я лишь приобнял ее талию, прижав девушку к себе.

- Контракт заключен! – Провозгласила вампирша.

И рисунок под нами вспыхнул алым.

Глядя на все это, Изабель мягко улыбалась, с некоторым удивлением размышляя о том, как быстро эти двое сошлись характерами. Когда она привела некроманта в замок, то даже не думала, что это приведет к такому результату.

Темные силы связали два сердца вместе.

Пока что лишь контрактом. Но между ними уже есть понимание и некоторое взаимоуважение.

<http://erolate.com/book/971/24158>