

В конце-концов поглощение, или, скорее, слияние сердце завершилось. Измененное драконье сердце сделало дар гравитационного элемента в три раза сильнее, чем изначальный дар, коим обладала тварь из аномального портала, у которой я и забрал то сердце. Драконьи тела оказались просто первоклассным материалом для моих поделок.

Драконьи же крылья...

Они работали, но...

Первая попытка полета закончилась шикарным падением, в котором я сломал себе хребет. Броня хоть и поглотила урон, но при этом слишком сильно изогнулась. Она была слишком гибкой, и с этим уже не справился мой позвоночник. Пришлось и себя «лечить», но, по крайней мере, я смогу летать, просто нужна практика.

А пока крылья не используются для полета, я цепляю их на плечи когтями и позволяю им струиться чешуйчатым плащом, что даже выглядит довольно эффектно.

И, за это время Фирсай так же закончила улучшение пространственного хранилища.

Закончив со своим делом, королева демонов решила полюбоваться на мое новое творение.

- Ты неплохо поработал, дорогой... - Улыбалась девушка. - Выглядит потрясающе.

- Определенно. - Кивнул я. - Кстати... ты говорила, что развивала способности рыцаря. Можешь подсказать, как их использовать?

- Это не сложно. - Пожала плечами королева, поставив руку на пояс. - Основы способностей рыцаря не требуют знания заклинаний, усиление и укрепление осваивается быстро. Но, чтобы развиваться дальше, нужно оттачивать контроль. Это и для мага полезно.

- Ммм... вроде бы, я уже в какой-то мере использую усиление...

Подойдя ближе, Фирсай приложила ладонь к моей броне.

- Понятно. Мы называем это естественным усилением. Для начала тебе следует научиться высвобождать боевую ауру.

- Что это?

- Тебе нужно одновременно совершать два действия, усилить течение маны в своих каналах, но тогда же ты должен стараться удержать ее в своем теле, не дав просочиться вовне и

рассеяться. Таким образом ты не только повысишь эффект физического усиления, но еще и создашь незримый покров, окружающий твое тело.

В целом, объяснения королевы были вполне понятны.

Но, все упиралось в контроль, сделать это оказалось сложнее, чем представить. Тем более что я использовал рыцарский дар не напрямую, а через немертвую мерзость. Это создавало некоторую путаницу в ощущениях, даже когда я использовал полноценное вселение.

Что интересно, покинув доспех и приказав ему взлететь самостоятельно, я обнаружил, что без прямого контроля он делает это совершенно спокойно. В смысле, это когда я сам пытался летать в броне, получались неловкие падения, а сам по себе доспех взлетал и держался в воздухе без проблем, даже приземлялся, а не падал. Таким образом и была решена проблема полета, я просто дал доспеху больше воли, только направляя его, а летал он уже сам.

Что касается нашего пребывания в этом мире...

Разобравшись с останками дракона и убрав в хранилище оставшуюся чешую с костями, мы решили взглянуть на разрушенный город.

- Хмм...

Тут все было сожжено, но можно было угадать некоторые места. Большинство домов, похоже, были из дерева, а потом сгорели дотла. А вот несколько зданий из кирпича, в какой-то мере, уцелели. Нечто похожее на завод со сломанными трубами. Это место выглядело так, словно его не только накрыли огнем, но и потоптались по нему огромными лапами.

В другой же части города меня даже как-то удивило наличие настоящей железной дороги и разрушенного вокзала.

Тем не менее, это явно был не современный город. Но, в то же время, заметно опережал в технологическом уровне города Поэтмунда. А еще, осмотр города принес некоторые предпочтения. А именно, среди множества сгоревших трупов, я нашел целых два дара. Возможно, одаренных было больше, но они настолько обгорели, что вся сила выгорела из их обугленных сердец. Сохранившиеся дары тоже были заключены в несколько подкопченные органы. Тем не менее, я мог их использовать.

Это были обычные стихийные элементы, воздух и огонь. Вообще, огонь, земля, воздух и вода самые распространенные из даров. В моей коллекции, в замке королевы, есть такие силы. Так что, новое приобретение я сразу пустил в дело. Воскрешение дракона показало, что для использования этих существ мне нужно еще больше сил, поэтому я использовал оба сердца, поочередно прирастив их себе для усиления дара некромантии.

Хотя, меня уже заинтересовала идея о использовании сердца дракона.

Даже без дара, сращение драконьего сердца с одаренным сердцем другого существа повышало его мощь. Или, дело не только в сердце, но и в том, что моя броня полностью собрана из драконьих запчастей, которые сами по себе аккумулируют ману.

Честно, я уже даже начал задумываться о том, чтобы заменить некоторые части своего собственного тела на драконьи. Но, в то же время, я не хотел терять свой облик. Так что, для подобных превращений, как минимум, еще понадобятся эксперименты.

Пока же...

Благодаря новым сердцам мой дар некроманта усилился примерно в половину от того, что уже было. При этом я начал постепенно проращивать уже в своем теле искусственные каналы маны по типу рыцаря. Конечно, мне так же хотелось и магом стать, но заклинаниями я, по сути, не владел. Так что, пока решил заняться рыцарством, которое может помочь повысить мою выживаемость, притом, что короли мертвых сами по себе крайне живучие существа, если так можно выразиться о личах. Вдобавок, что касается магии, у некромантов во главе угла стоит оккультизм, а не заклинательная магия. А для оккультной магии не обязательно быть именно магом, умений рыцаря вполне достаточно.

При этом мой дар, кажется и сам по себе немного рос в силе. Да, я уже испытывал нечто похожее, это было в малом Широне, но тогда это ощущение утонуло в бойне. Разлитая вокруг мана была словно пропитана смертью и тянулась ко мне, укрепляя мой дар. Обычно это почти не ощущается, но здесь было слишком много смерти. Значит, чтобы становиться сильнее, не обязательно убивать монстров самолично? Или это только у королей мертвых так?

В любом случае, хорошо, что это делает меня сильнее.

А после мы обнаружили еще кое-что интересное.

Более-менее уцелевшая винтовка.

Мы и раньше находили их, но они были настолько расплавлены, а деревянные части полностью истлели, что нельзя было разобрать, что это вообще такое.

- Это огнестрельное оружие, верно?

- Да... похоже на мосинку... - Задумчиво пробормотал я.

Хотя, многие винтовки того времени были похожи друг на друга. Что советская винтовка Мосина, что японская арисака, энфилд, спрингфилд, маузер, она же любимая винтовка Гитлера... первое, что пришло на ум. Конечно, это не одно и то же, но общие черты

прослеживаются.

После я сам взлетел над городом в своей броне, чтобы получше оглядеться.

В глазницы маски были вживлены глаза какой-то местной птицы с острым зрением. Глаза дракона еще лучше, но они слишком большие, чтобы их можно было удобно разместить в этой броне.

Тем не менее, ничего особо интересного я не увидел.

После же Фирсай снова совершила несколько скачков с помощью телепортации, но теперь она брала меня с собой, чтобы не возвращаться назад. Мы перемещались над путем железной дороги и, таким образом, достаточно скоро нашли еще один город, поменьше.

- Драконы и тут побывали...

Спустившись на землю, осмотрелись и здесь тоже.

Большое поселение уже было сожжено дотла, но даже тут я нашел еще один дар, элемент воды. Его тоже использовал для личного усиления.

Так мы и перемещались дальше, путешествуя по железной дороге. Позже нашли еще один сожженный город, но уже без даров. Прошли несколько сожженных деревень, а потом...

- Вот они... - Настороженно прошептала Ирен.

Мы остановились среди гор, наблюдая с высоты за творящимся Армагеддоном.

Самый большой город из тех, которые мы здесь видели. И прямо сейчас над ним ураганом летали драконы, периодически снижаясь небольшими группами и сжигая все без разбору. Но, город еще не был превращен в пепел, теперь можно было различить удивительно знакомую архитектуру. Этот город словно вытащили из прошлой эпохи Земли. Почти средневековая Япония, только вышедшая из изоляции и стремительно развивающаяся, догоняя уровень материка. Вот что напоминал этот город.

И прямо сейчас огры в серой униформе пытались отстреливаться от драконов. Гремели выстрелы ручного оружия, а порой грохотали и пушки, которые местные приспособили для стрельбы по летающим целям. Но, все это было бесполезно и только злило драконов. Хотя, нет... вот пушечный снаряд, кажется, сильно ушиб дракону бок и встряхнул внутренности. Не похоже, чтобы он получил серьезный урон, но после удара отстал от группы и вернулся в стаю.

- Я думаю... нам лучше не соваться туда... - Покачал я головой.

- Согласно... как бы это ужасно не выглядело, лучше не привлекать внимания.

Драконы же продолжали свое огненное буйство еще какое-то время, пока сцена уничтожения не перешла к финалу. Повелители неба поднялись выше и больше не снижались для обычных атак. Вместо этого они закружились в еще более яростном вихре, который рисовал в небе огненный круг.

Это была магическая форма, которая после своей активации просто обрушила на город огненный вал.

После этого там уже действительно не осталось ничего живого...

А драконы не стали задерживаться, полетев дальше.

- Я не видел среди них того большого... - Заметил я.

- Они разделились. - Кивнула демоница.

Казалось, драконы просто улетят, но, внезапно, два ящера столкнулись в небе. Это выглядело как случайность, но оба ящера тут же взъярились, сцепившись насмерть.

- Какие-то они... агрессивные...

Два дерущихся дракона металась в воздухе туда-сюда, пытаясь то ли загрызть друг друга, то ли задрать когтями. При этом ни один из них не использовал магию. В смысле, магические круги, но, очень быстро они начали извергать друг на друга пламя, которое вообще никак им не вредило. А вот когти были куда опаснее.

Мы с Фирсай не отрываясь наблюдали за этой дракой.

Не знаю, о чем думала королева, а меня прямо терзало нетерпение. Я про себя надеялся, что они действительно задерут друг друга насмерть и у меня появится новый материал. Получить такие первоклассные тела для работы, не сражаясь с самими драконами. Разве это просто не подарок судьбы?

А драконы, тем временем, уже рухнули на землю, продолжая извиваться в яростной схватке.

Остальная стая на это даже не обратила особого внимания, продолжив лететь, куда и намеревалась. Драконы же на земле отчаянно рвали друг друга на куски. Но, они были почти одного размера и оба получили явно непростые раны.

И они были довольно живучими, даже с израненным горлом дракон продолжал яростно брыкаться, пока второй пытался свернуть ему шею или вспороть брюхо. Это длилось еще минут десять, наверное, пока один из ящеров не выбился из сил. Скорее всего, его ослабили именно раны и, в конце-концов, он пал, а его противник добил собрата.

После чего победивший дракон не стал задерживаться на месте, он хотел взлететь, но не получилось и тогда, он как-то неловко поковылял прочь.

- Остальные уже улетели... - Заметила Фирсай.

- Да...

- У меня есть мысль... я хочу поговорить с этим драконом, но, сначала ты поднимаешь поверженного.

- Уверена? Даже если он ранен, подходить к нему может быть опасно...

- Не волнуйся за меня. - Улыбнулась демоница. - Я буду готова отступить. Если он нападет, ты натравишь на него нового слугу.

- Ладно... звучит опасно, но, думаю, сейчас я смогу поднять этого дракона.

Так и решили поступить.

Фирсай моментально перенесла меня к телу дракона, после чего направилась к его еще живому собрату. А я сразу же направил поток «тьмы» в мертвое тело. Энергия смерти стремительно смешивалась с маной дракона, реанимируя его, заставляя тут же восстать.

- Хррр...

Даже притом, что это было умертвие, он как-то нетерпеливо взрыл землю когтями. Я чувствовал отголоски бушующей дикой ярости, что еще не оставили разум немертвого чудовища. И дело тут не только в том, что он был поднят почти сразу после смерти. Вся суть в качестве материала.

Тем не менее, он подчинился мне и смиренно опустил голову.

Но, уверен, прикажи я ему напасть на того парня, и он радостно расправил бы крылья для яростной атаки.

И вскоре это пришлось сделать. В голубой вспышке рядом появилась Фирсай, а впереди

раздался яростный рев дракона и вспыхнуло пламя.

- Алекс!

- Понял.

Мой дракон сразу выступил вперед, прикрывая нас своим телом.

И вот, спустя какие-то мгновения, два врага снова сцепились в яростной схватке. Только в этот раз один был бессмертным, не ведая боли и усталости.

- РААААА!

Мы же с Фирсай отступили, чтобы не попасть под горячую лапу. Эти драконы в своей схватке запросто могли просто раздавить нас, пронесшись мимо и задев кончиком пальца. Тем не менее, исход боя был предрешен.

Вот они снова сцепляются в яростном клубке, снося несколько деревьев. Благодаря длине шей они могли оба впиться клыками в горло друг другу, они продолжали сдирать чешую противника когтями. Но если живой дракон при этом отчаянно пытался вырваться из хватки нежити, мой слуга ослабил собственную защиту, направив все силы на то, чтобы прикончить своего оппонента.

- Он хоть что-то сказал? – Оглянулся я на королеву.

- Нет... - Покачала головой девушка.

Тем временем, земля вздрогнула от особо мощного удара дракона и, наконец, все затихло.

Битва закончилась, но дракон был еще жив. Он уже не мог сопротивляться, а мертвый слуга прекратил сражение, утвердив свою победу. Нет, поверженный ящер умрет, но, даже со смертельными ранами такое существо не может просто взять и умереть. Даже если человеку перерезать глотку или пронзить сердце, еще какое-то время он еще будет жив. Дракон же умирал удивительно долго.

Мы с Фирсай уже подходили ближе, чтобы взглянуть на эту картину.

Владыка неба был не в силах пошевелиться, его грудь с трудом вздымалась, а из разорванного бока наружу вывалились внутренности, вместе с целой лужей пролившейся крови. Оказавшиеся снаружи органы болезненно пульсировали. Горло монстра было изрезано ранами, в которых пузырилась кровь, а особенно большие алые пузырьки лопались, когда умирающий дракон пытался вздохнуть.

Его же немертвый собрат стоял рядом, глядя на умирающего ящера пустым взглядом багряных глаз.

- Он...

Наконец, он затих, перестав дышать.

Но я не почувствовал момента смерти, жизнь дракона продолжала гаснуть, но, только еще через несколько минут наступил этот ключевой момент.

- Он мертв. - Заключил я, ощутив особенно мощный импульс энергии смерти.

Ха!

Смерть дракона совсем рядом... даже просто оказавшись перед трупом, прежде чем оживить его, я почувствовал небольшой прирост сил. Но сейчас все было совсем по-другому! Мой дар впитал в себя столько энергии, что разом разросся так, словно я прирастил к себе еще одно одаренное сердце.

От этого аж дух захватывает.

- Давай пока задержимся тут. - Предложил я.

- Хорошо, хочешь что-то сделать?

- Ага...

Было даже несколько идей. И, первым делом, я покинул свою броню, чтобы проверить ее защитные свойства. А именно, я заставил мертвого дракона дыхнуть на доспех пламенем.

Чешуя практически раскалилась, края чешуек даже покраснели, но мышечный каркас под броней лишь слегка нагрелся. И, все же, никакого особого урона чешуйчатый покров доспеха не понес. А вот птичьи глаза в глазницах маски расплавились. Неловко вышло, но, по крайней мере, в этой броне я пережил бы дыхание дракона.

После, через какое-то время, я вживил в доспех новые глаза, снова позаимствовав их у птицы, и добавил чешуйчатые веки, которые доспех мог закрывать для защиты этих глаз при необходимости.

А дальше...

Пора было заняться телом второго дракона.

Сейчас мне, похоже, не хватит сил для поднятия еще одного, но его тело это же просто огромное количество весьма ценного материала. Часть я использовал для того, чтобы залатать драконье умертвие, а остальное разобрал и передал на хранение Фирсай.

Все это заняло довольно много времени, учитывая размеры чудовищ. Солнце уже клонилось к закату. И, обсудив это, мы с королевой решили задержаться тут. Вытащили из хранилища бронетранспортер, который можно использовать в качестве ночного укрытия. Но, перед тем как устроиться на отдых, я хотел проверить еще кое-что.

Фирсай отступила по моей просьбе достаточно далеко, а я закрылся в доспехе, прежде чем приступить к эксперименту.

Моя сила потекла в тело умертвия, концентрируясь в его голове.

Но, вместе с этим я использовал лепку, чтобы почти полностью обездвижить дракона, прежде чем он переродиться в рыцаря смерти.

- ХРРРР...

- Не рычи. Ты же не глупое животное, можешь говорить.

- АДКОР ТАРЗО! - Взрыкнул ящер.

При этом перед его пастью вспыхнула алым огнем рунопись. Он явно был настроен враждебно и, даже если способен двигать одной только головой, намеревался атаковать. Мне осталось только погасить его разум, отняв большую часть силы моего дара.

Магический круг погас, и дракон опустил голову, но вскоре снова поднял ее.

Нда...

Регрессия в кадавра, а потом снова возвышение до умертвия не прошли даром. Мозг чудовища получил существенные повреждения от такой резкой перемены и, едва ли я снова смогу обратить его в рыцаря смерти. Но, как-то неловко получилось. Я совсем забыл, что даже если он разумен, едва ли мы сможем поговорить из-за языкового барьера. Ведь этот дракон не был одаренным.

- Стоило сначала приживить ему сердце с даром. - Заметила вернувшаяся Фирсай.

- Да... не подумал. - Покачал я головой.

- Дурачок. - Ласково улыбнулась королева.

- Эй!

- Ха-ха-ха...

В любом случае, далее я полностью восстановил тело дракона.

И, наконец...

Я использовал сердце второго дракона для собственного улучшения. Оно было слишком большим, чтобы поместиться у меня в груди целиком, но это не мешало мне «расплавить» его лепкой и использовать лишь некоторую часть. Что-то оказалось приращено прямо к моему собственному сердцу, увеличив его размер и сделав плотнее. А что-то было сращено с уже выращенной ранее искусственной системой каналов маны, а так же были пророщены новые сосуды.

- Хаа...

Это работало.

Сердце дракона без дара стремительно окрашивалось в цвета смерти. В первые же минуты мощь моего дара возросла вдвое! Потом еще немного...

- Теперь понятно, почему Нокс так рьяно охотился на одаренных. - Протянула Фирсай.

- Что?

- Нокс Ужасный, так его прозвали в Аллионе. Одним из его известных деяний была охота на одаренных.

- О, могу понять, зачем он это делал... - Кивнул я.

- Такой быстрый рост и развитие дара даже немного пугает, особенно, если учесть то, что ты так же можешь усилить свою нежить.

- Спорить не буду.

- Хорошо, что ты мой.

- У нас равноправное сотрудничество.

- Разумеется. Ты мой, я твоя. – Довольно улыбнулась демоница.

- Пфф... - Фыркнул я.

Мой же дар продолжал срастаться с драконьим сердцем и... начало появляться чувство удушья.

Количество моей энергии смерти возросло, в итоге, раза в четыре! Но, тогда же тело достигло предела и, в первую очередь, сразу за удушьем, появилась головная боль. Если тело нежити еще как-то справлялось с такой силой, то еще живой мозг явно был к этому не готов. И, пока все не зашло слишком далеко, я отсекаю часть драконьей ткани.

- Хаа...

Но, теперь, с таким количеством силы, наверное, я смог бы поднять еще двух или трех драконов. Если они будут примерно того же размера, что и мой новый слуга.

- Ммм... Фирсай...

- Да, дорогой?

- Сколько драконов ты сможешь разместить в своем хранилище?

- О... даже после улучшения, оно не безграничное. Там едва ли хватит места для еще двух.

- Нда...

- И, я все думаю... если мы используем их в нашем мире... не навлечем ли мы гнев Барага...

- Это ваш древний дракон? Нда, если так подумать, это действительно может его разозлить. Многие не любят, когда их сородичей превращают в нежить.

- Но, их, все равно, стоит забрать. – Добавила королева.

- Несомненно.

В любом случае, пока что мы все еще были заперты в этом мире.

- И, как ты относишься к приживлению драконьего сердца? – Снова обращаюсь к королеве.

- А ты знаешь, как угодить женщине. – Улыбнулась Фирсай.

Да, раз уж есть материал, я решил еще раз усилить дар королевы. И с ней вышло даже лучше. Тело мертвого демона и даже его живые части имели больший запас прочности, чем человеческая плоть. Поэтому, хоть дар Фирсай вырос в силу лишь в три раза после приживления драконьего сердца, тем не менее, это с учетом того, что изначально она уже обладала куда большей чистой силой, чем была у меня.

- Превосходно... - Благоговейно вздыхала девушка, наслаждаясь ощущением возросшей силы.

А потом, в порыве чувств, повалила меня на землю и страстно поцеловала.

Ночь провели здесь очень весело, а утром снова отправились дальше. Какое-то время летели прямо на спине дракона. И, по своему, это было просто отличное чувство. Фирсай была в восторге от подобного полета. Да, когда стоишь на спине летящего дракона, наблюдая, как течет пейзаж на земле, начинаешь чувствовать себя чуть ли не повелителем всего мира.

Тем не менее, позже мы спустились на землю. Дракон снова стал обычным трупом и был перемещен в хранилище, после чего мы продолжили путь как раньше, через порталы. Так было банально быстрее. Благодаря усилению Фирсай теперь могла открывать дальние порталы, то есть, перемещаться на расстояния целых стран в момент. И таким образом мы могли спокойно следовать за стаей драконов, что несла смерть и разрушения местной цивилизации. Не знаю, что они там не поделили, но вмешиваться у нас не было желания.

Так или иначе, следование за бесконечными полями смертей каждый раз немного повышало мою силу. Я думал, что достиг предела, но это оказалось не совсем так, просто, мое тело продолжало адаптироваться к растущей силе дара. И, не только мой потенциал рос. Мощь дара Фирсай так же увеличивалась довольно быстро и попутно развивалась по мере того, как она использовала свою магию.

Периодически, покидая доспех, я тренировал способности рыцаря под руководством королевы.

И, в своем теле их действительно было проще осваивать. Зато потом мне так же легче стало использовать навык укрепления через броню, после того как я его изучил. Хотя, пока это еще базовый уровень, так сказать, но за счет силы и качества проращенных каналов из драконьей плоти, даже в таком виде у меня получалась крайне мощная техника, по словам Фирсай.

На практике же...

- Ухх! – Совершив рывок к дереву, я резко ударил по нему кулаком.

Без замаха, просто резкий удар. И от его силы кора просто лопнула, а моя рука вошла прямо в ствол, разломав и раздвинув древесину. От отдачи рука слегка онемела, но и только. Помимо того, что мое тело, как у нежити, было немного прочнее, чем при жизни, так еще и усиление так же, пассивно, повышало не только физическую силу, но и прочность. Такой удар даже ссадин или царапин на коже не оставил, только костяшки пальцев слегка потемнели ненадолго.

В броне же, даже без укрепления, я мог выкорчевать это дерево с корнем. А после усиления можно уже было и камни дробить кулаками.

Попутно я так же продолжал улучшать броню.

В частности, срастил драконью чешую, образуя более массивные и крепкие пластины. Они лучше держали удар, а еще, благодаря этому чисто внешне становилось сложнее понять, из кого именно была сделана броня. А значит, меньше вероятность того, что при виде этого доспеха какой-нибудь дракон впадет в буйство. Ну, я полагаю, для них это примерно так же, как если бы кто-то решил сшить себе костюм из человеческой кожи. Как минимум, может вызывать отвращение, и почти наверняка провоцирует агрессию.

Зато, я провел некоторые запланированные опыты. Используя скелет огра как основу, я налепил на него некромантскую мерзость из драконьей плоти, стараясь придать голему человекоподобный вид. Я готовился к возможности в будущем улучшить собственное тело. И, судя по всему, это было возможно. Но, перед этим я собирался еще испытать этот метод на живом подопытном.

А еще, усиление с помощью драконьего сердца позволило Фирсай еще раз расширить масштабы своего пространственного хранилища. И, после того как мы поместили туда тела четырех целых драконов, я начал даже испытывать некоторые трепет к этой магии. Ведь сейчас там, фактически, был просто чудовищный объем.

Но, это все было во время остановок.

А так, мы словно стервятники, следовали за стаей хищников, чтобы поживиться падалью.

Эти драконы явно были очень агрессивны. Они не просто устроили геноцид местным ограм, но еще и между собой периодически дрались. Это были относительно редкие драки между двумя ящерами. Судя по всему, они были очень раздражены, и любая мелочь могла спровоцировать конфликт.

Наблюдая за тем, как они сжигают очередной город, мы стали свидетелем очередной драки прямо во время этого нападения. В одной из атакующих групп, что снижалась к городу, когда они начали извергать пламя, один дракон случайно задел собрата и тот моментально

взъярился, вцепившись в нерасторопного товарища. И у этих ребят был очень крутой нрав. Они не могли просто подраться и разлететься, сцепившись, они рвали друг друга до победного, пока кто-то не умрет.

Я отмечал так же, что в этих драках у них порой была возможность использовать магию, но они этим не пользовались. Друг с другом драконы всегда сражались как звери, клыками и когтями.

Единственное...

Исключением были одаренные драконы.

В смысле, они были все так же агрессивны, но вот на них самих уже не бросались обычные ящеры. А если случалась драка, одаренный дракон быстро подавлял противника, даже если тот был несколько крупнее. Из-за этого у меня так и не выдалось шанса завладеть сердцем одаренного дракона. Зато, хранилище Фирсай мы забили тушами двух драконов. И еще один какое-то время летал за нами, но быстро отстал и я его оставил.

После этого мы просто следовали за стаей, позволяя дарам расти, пока королева не сказала, что пространственная буря утихла.

- Нет, не совсем... - Задумчиво добавила девушка. - Она не успокоилась совсем, но мы сейчас в безопасном участке. Я могу подготовить круг.

- Давай... тут, конечно, здорово, но меня нервирует этот мир.

- Понимаю. - Усмехнулась Фирсай.

Создание же нового межмирового портала прошло быстрее, чем я ожидал. Королеве хватило около двадцати минут.

- Это благодаря буре, из-за нее завесы практически нет, а энергия пространственного элемента ничем не сдержана и просто разлита вокруг.

- Хорошо... тогда?

- Пора. - Кивнула Фирсай.

И круг под нашими ногами вспыхнул голубым светом.

Перемещение, как и всегда, происходило практически моментально. И вот, мы уже оказываемся посреди каких-то гор.

- Это не все... - Напряженно заметила королева.

- Тут... другое солнце...

- Да, это не Поэтмунд. Я хочу совершить несколько переходов... тот дракон, я не знаю, насколько он хорош в пространственной магии. Он мог почувствовать наше перемещение и, хоть я таких способов не знаю, но это не значит, что он может отследить нас.

- Понял. На всякий случай, хочешь его запутать.

- Да... но, когда я подготовлю круг, подождем немного. Конечно, в нашем мире сейчас мои демоны вынуждены бороться с порталами бездны, но лучше так, чем если мы приведем этих драконов в наш мир.

- Согласен.

И про себя я отметил, что это звучит даже как-то вполне естественно.

Наш мир...

<http://erolate.com/book/971/24167>