

Поглощение четвертого Учиха наконец-то позволило мне достаточно качественно ассимилировать их гены, что бы иметь возможность воспроизвести их клановое доджую. Вытянув руки вперед, я удовлетворенно уставился на десятки открывающихся кроваво-красных глаз, каждый из которых имел по три томое. Нда, ребячество. Так их будет неудобно использовать, поэтому, полюбовавшись, я их просто убрал. Оставив подобные модификации только в своих глазах, те три, что на голове. Два на лице, а один на затылке, скрытый волосами. Даже в неактивном состоянии шаринган на порядок превосходит обычный человеческий глаз. Да, это довольно интересно, вот так улучшать свое тело. Охота на людей ради их силы, этот путь был открыт для меня давно, но сейчас я наконец-то сделал твердые и уверенные шаги в этом направлении.

Честно говоря, еще месяц назад я был далек от всего этого. Жил тихой и мирной жизнью среди селян. В этот мир я попал уже давно, около года назад. Но, даже с самого начала я понимал, что не являюсь человеком. Мое тело имело аномальные способности, напоминающие мне хищный вирус из одной компьютерной игры. Впрочем, никто не собирался мне ничего объяснять, откуда эта сила и почему я здесь. Я сам постепенно осваивал эти силы, даже научился поглощать животных. Это было гораздо эффективнее, чем есть их обычным способом. А еще, попутно, я поселился на отшибе одной деревни. Не только я. Нескольким сиротам позволили поселиться в лесном домике с условием, что мы будем содержать этот дом в чистоте. Вместе со мной там жило еще несколько детей.

Да, я ведь не уточнил. В этом мире я оказался ребенком, точнее, мое тело.

Теперь, нужно пояснить, как я первый раз проглотил человека. Это было очень просто, никаких угрызений совести. Может я действительно стал монстром не только физически, но и психически, или дело в том, что моей жертвой был обычный бандит, да еще и насильник.

О том, что некоторые мужики из деревни изредка выходят на дорогу для грабежа я знал, но не считал, что должен с этим что-то делать. А потом, около месяца назад, один из этих мужиков обнаружился в нашем домике, насилующий одну из сирот. Я подошел уже поздно и поэтому не стал вмешиваться. Я дождался, пока он закончит и уйдет довольный, что бы его видели другие селяне. Мне не нужны проблемы, так что я и убил его так, что бы подозрение не пало на наш дом. Возможно, это была месть, а может, я просто нашел компромисс между моими охотничьими инстинктами и человеческой моралью. Это странно, но мне уже некоторое время интересовало, что будет, если я абсорбирую не обычного зверя, а человека. Но, ничего особенного. Люди совсем не отличаются от животных, как оказалось, та же плоть. От некоторых зверей и то больше пользы было. Поглощение нескольких хищников позволило мне отращивать шикарные когти. У человека же только воспоминания более сложные и они дольше усваиваются. Да, при поглощении жертвы я так же получаю их воспоминания, пусть и частично. Они не становятся частью меня, это можно сравнить с просмотром фильма или чтением книги. К тому же, если эта книга мне не нравится, я могу просто не читать ее. Проще говоря, от поглощения чужих воспоминаний моя личность не меняется, и во мне не появляются личности моих жертв. Полезно тут то, что проглотив человека, я могу частично перенять некоторые его навыки, если захочу.

Собственно, тот разбойник стал для меня переломным моментом. С тех пор для меня уже было в порядке вещей охотиться и на людей тоже. Я просто установил для себя правило. Тот, кто идет путем насилия, убивает, насилует, грабит, то к нему можно применять эти же методы.

Разумеется, я применяю это правило и к себе. Если меня попытаются убить, я не буду жаловаться, но отвечу соответственно.

Другие разбойники меня не интересовали. Мое внимание было обращено не на обычных людей, а на ниндзя. Собственно, я уже давно знал, в каком мире оказался, но, опять же, не собирался ничего предпринимать в связи с этим. До того меня устраивала мирная жизнь. Но, начав охоту на людей, я уже не мог игнорировать существование сверхчеловека. Как раз в ближайшем городе жил богатый торговец, который постоянно держал при себе одного шиноби в качестве личного телохранителя. Я присматривал за ним целых две недели, пока этот ниндзя не решил воспользоваться своей силой. Опять старые причины. Ему понравилась молодая девушка, дочь городского кузнеца-оружейника. Но у нее уже был жених. Он не собирался насиловать ее, ниндзя поступил иначе, подружившись с ней, он скрытно убил жениха, а потом собрался утешить девушку. Для меня этого было достаточно, что бы отнести парня к тем, кто идет путем насилия. А после этого он сразу стал моей жертвой.

О, да, шиноби совершенно отличался от обычного человека. Парень не ожидал, что обычный ребенок вдруг вонзит в него руку и поглотит за считанные секунды. А я, поглотив шиноби, присвоил себе часть его потенциала, пробудив собственный очаг чакры. Присвоил часть его умений владения чакрой, а потом сам начал развивать их. Хотя, умениями он не блистал, даже ни разу не понял, что за ним следили все это время.

И вот, спустя еще неделю, в деревне показалась команда ниндзя из Конохи.

Они не стали ничего объяснять, а сходу начали вырезать жителей деревни. Их командир Учиха использовал катон, что бы поджигать дома. Ну а я не стал вступать с ними в битву, затаился и выждал удачный момент. Стоило им разделиться, как я разделался с каждым по одному, начав с самого сильного командира и просто добив генинов. Из их воспоминаний я узнал, что это первое подобное задание у подростков, им было неприятно убивать обычных крестьян, но, приказ есть приказ. В любом случае, они уже шли по пути насилия. Ну а о сути миссии знал только командир отряда. Политика двух враждующих стран и двух враждующих скрытых деревень.

Тогда же я попробовал себя в качестве целителя. Учиха обладал базовыми навыками мед-нина, которые я дополнил возможностями своего организма. Среди израненных селян я нашел нескольких выживших, хотя и оставалось им недолго. Получилось у меня не с первого раза. Мне удалось исцелить только одну старую женщину, которая иногда приносила нам еды. Вонзив в нее хищные щупальца, было сложно заставить их не перерабатывать плоть в сплошную биомассу для поглощения, а восстановить организм жертвы до его здорового состояния. Собственно, только с этой женщиной и получилось. Там я ее и оставил, исцелил и хватит на том, дальше она сама разберется. Или умрет. Но это уже не мое дело.

А теперь, вслед за убитыми мной шиноби пришел новый отряд, который должен был разобраться, почему ниндзя не вернулись. Трое Учих, ставшие моим обедом. Каждый поглощенный шиноби позволял мне совершенствовать свою чакро-систему, приносил мне новые навыки и генетические особенности. Так, от них я получил предрасположенность к стихии огня. А один еще обладал и стихией ветра, которую я тоже присвоил себе. Но, оказалось, что гены Учих слишком сложные, что бы я мог сразу их освоить, так что, у меня

просто не получалось воссоздать работающий шаринган сразу. Мне потребовалось четверо Учих, что бы освоить их ген. Правда, я все равно не могу превратить свои шаринганы в мангеке. Похоже, это какая-то особая мутация.

Правильно говорят, что аппетит приходит во время еды.

Мой дом сожжен, но мне не нужно было долго думать, что делать дальше. Из воспоминаний ниндзя я знал путь до Конохи.

- Удивительная беспечность. – Прокомментировал я тихо, пройдя через главные ворота.

Как я это сделал?

Охрана досматривала всех, кто хотел пройти. А я принял личину одного из поглощенных Учих. Сказав, что командир отряда прислал меня с важным сообщением для главы клана, я просто пробежал мимо. Меня даже останавливать не стали, только бегло проверили на использование техники перевоплощения и, убедившись, что моя внешность это не иллюзия, пропустили в деревню.

Добро пожаловать на шведский стол.

Началась неделя моей охоты. Да, только через неделю шиноби начали подозревать, что происходящие в деревне исчезновения как-то взаимосвязаны.

- Ммм, фуиндзюцу, ням-ням.

Клан Узумаки. У них не только сильные гены, но и довольно интересные умения, которыми обладает почти каждый шиноби этого клана. Да, кстати, нынешний каге деревни – Намикадзе Минато. А судя по животу его жены, меня угораздило попасть в этот мир как раз перед появлением на свет главного героя сериала – Наруто Узумаки.

Но, вернемся к моему генокрадству.

Техники запечатывания Узумаки были одним из лучших моих приобретений! Мне почти сразу пришла мысль запечатывать внутри себя биомассу. Просто, есть некоторые пределы, больше которых я не могу наращивать массу, сохраняя прежние габариты. Я уже не мог снова принять привычный вид ребенка, собственно, поглотив столько людей, я заметно располнел. Жадность не позволяла растрачивать мне собранную биомассу. Хотя она и так была крайне сжата. Выглядя как могучий отожравшийся Акимичи, то есть, великан с объемным пузом, весом двести кило, мне приходилось прилагать немало усилий, что бы под моим многотонным весом не проминалась сама земля. Да, весил я в десятки раз больше, чем выглядел.

Собственно, я уже думал о том, что бы сжечь как-то излишнюю массу. Но, тут мне попался

Узумаки. Удивительно, но здесь я выступал падальщиком. На старого Узумаки напали ниндзя в масках животных. Сначала его хотели захватить живым, но не получилось, старик оказался слишком силен для них и бой стал смертельным. Я просто добил одного уцелевшего масочника, я первым делом проглотил Узумаки, пока его тело все еще свежее. Уже из воспоминаний старика я смог найти еще парочку Узумаки, идущих путем насилия. На удивление, среди клановых шиноби было немало и тех, кто следовал неким понятиям чести, таких мне просто не хотелось убивать. Даже среди Учих было немало достойных, хотя и мерзавцев среди них хватает.

В любом случае, теперь я более-менее освоил фуиндзюцу, попутно сделав свое тело гораздо совершенней, за счет поглощенных генов шиноби. Что же касается запечатывания. То я сделал то, что было бы не под силу ни одному Узумаки. Используя контроль над собственным телом, я начал постепенно создавать тысячи и тысячи микроскопических печатей в своих клетках. Благодаря этому, когда у меня в распоряжении была биомасса нескольких десятков людей, я сохранял вес ребенка. И ведь с помощью этого метода я смогу сохранить в себе гораздо больше биомассы. А это довольно ценный ресурс, чем ее больше, тем я более живуч. Я использую ее для реактивных трансформаций, некоторая часть биомассы просто сгорает, когда я меняю свою форму, отращаиваю оружие или еще как-то использую особенности своего организма. Так же я могу тратить биомассу на исцеление других людей и улучшение своего собственного тела. Все же, сам я не сплошная масса клеток, которая лишь внешне похожа на человека. Мой организм полностью копирует человеческое тело, включая его внутреннее наполнение. Просто, мое тело может обходить некоторые человеческие условности за счет способностей биоморфизма. По сути, вся эта похожесть на человека, даже внутренности, скорее маскировка. Если мне пробьют сердце, это даже не замедлит меня. Впрочем, возможно мое тело сохраняет эту схожесть с человеком и потому, что мне так комфортней, чувствовать себя именно человеком, пусть и со сверхспособностями, а не бесформенной колонией хищных клеток.

Правда, вернувшись к виду ребенка, мне вдруг стало некомфортно, хотя, раньше я на это даже не обращал внимания. Просто, приняв взрослый облик, я получил и взрослое тело с взрослыми потребностями. Я даже как-то не заметил, что начал смотреть на симпатичных куноичи не только с гастрономическим интересом. А стоило вернуться в детское тело, так влечение к противоположному полу пропало, хотя и не совсем. Но, пока я решил оставить все как есть, потом что-нибудь придумаю, а пока у меня были другие задачи. Вообще, как-то привык я к детской внешности. Да еще и люди на бегających везде детей обращают меньше внимания. И даже редко какой шиноби будет ждать подвоха от ребенка, хотя, обычный ребенок без каких-то особых способностей вполне способен ткнуть чунина ножом в печень. Правда, тринадцать лет, это уже возраст молодых генинов, но даже так, опытные шиноби склонны недооценивать столь молодых бойцов.

Кстати, помимо биомассы, я так же начал запечатывать и свою чакру. Даже целые разветвленные системы чакро-каналов. Для человека это просто невозможно, а я могу распечатать мощную систему циркуляции чакры и почти моментально приживить ее обратно к себе. Так проще маскироваться от обладателей додзюцу. А то какой-нибудь Хьюга мог бы удивиться, увидев ребенка с чакрой уровня каге. Мои же печати они просто не могут увидеть, их зрение не настолько крутое, что бы различать микроскопические объекты. Хех, нано-печати.

И вот, собственно, я проглотил уже несколько десятков шиноби, когда анбу начали рыскать по

улицам чуть ли не в открытую. Меня даже пытались ловить на живца, но шаринган и бьякуган позволяли мне избегать любых засад. Конечно, додзюцу клана Хьюга я тоже присвоил. Впрочем, в деревне уже не оставалось каких-то исключительных личностей, которых я хотел бы поглотить. Я уже освоил гены почти всех кланов Конохи, которые представляли для меня интерес. К слову, после стольких поглощенных людей мой опыт в этом деле увеличился. Сейчас я гораздо быстрее превращал пойманную жертву в биомассу и поглощал ее, быстрее и четче усваивал их память, а так же лучше осваивал новые гены. Думаю, не будь у меня уже шарингана, сейчас мне хватило бы и одного Учиха, что бы перенять его гены.

И вот, теперь, прогуливаясь по улицам Конохи, я чувствовал себя уже не гурманом за шведским столом, а сытым львом на водопое. Мой аппетит был, в некотором роде, удовлетворен. И теперь я намеревался все это переварить. То есть, освоить новые навыки и умения. Я могу все это использовать, но пока на базовом уровне. Поэтому я и решил ненадолго покинуть деревню.

Ненадолго...

Все же, я нашел еще несколько причин вернуться сюда позже. Меня интересует мангеке шаринган Учиха Шисуи и Учиха Итачи. Но Итачи еще мелкий совсем, да и Шисуи тоже очень молод, но он уже мог пробудить мангеке. И, все равно, с этим двумя я решил разобраться позже, через несколько лет. Во-вторых, мне просто интересно посмотреть, как будут развиваться знакомые события. В детстве я смотрел это аниме, хотя и не помню всех деталей. Но, мне хочется увидеть Наруто, его друзей, увидеть вживую то, что я когда-то видел на экране. Каких-то ключевых персонажей я, вроде бы, не съел, так что, все должно быть более-менее нормально. Но, даже если я уже раздавил пару бабочек, все равно, мне интересно, что из этого выйдет. Ну и третья причина. Я должен увидеть буйство девятихвостого. А если повезет, то я смогу перехватить останки четвертого хокаге. Мой внутренний обжорка просто облизывается на пространственно-временные техники Намикадзе Минато.

А пока...

Я осваивал изученные по чужой памяти техники шиноби.

Уйдя подальше в горы, покрытые густыми лесами, я тренировался. Разумеется, мне хотелось быть не только скрытным охотником, но и иметь возможность при необходимости устроить армагеддец. Все же, пока я ни с кем не сражался, ни разу. Охотился и убивал врагов смертельными атаками исподтишка, как это должны делать ниндзя, которые почему-то чаще предпочитают устраивать кровавые боины и масштабные магические битвы.

- Хмм, интересно...

Мое странное тело и особые глаза, с такими инструментами я мог очень детально разобрать используемые техники. Стоит только освоиться, как пропадает вся надобность в ручных печатях и вербальных командах. А одну технику я даже смог круто так усовершенствовать.

Теневое клонирование, которое создает мою копию. Только внешнее сходство моей нынешней формы, внутри же просто сгусток чакры. Этот клон не имеет даже малой толики моих возможностей. Разве что техники может использовать, в зависимости от имеющегося у него количества чакры, причем, для этого ему требовались ручные печати. Но, изучив иные виды клонов, основанные на стихийных техниках, я додумался использовать в качестве материала для клона свою биомассу.

- Инь чакра связывает оба тела одним разумом. – Произнес я одновременно двумя устами, глядя на самого себя, словно в зеркало.

Впрочем, даже так, клон не был чем-то особенным. С помощью чакры я мог передавать ему команды, но, по сути, это был простой биоробот на радиоуправлении. После же своего разрушения он возвращал мне инь-чакру, хранящую в себе информацию обо всех действиях клона. Тем не менее, клон мог использовать трансформации, менять свое тело так же, как это делаю я. Он использовал техники без печатей. Да и его уровень интеллекта, хоть и был достаточным для выполнения некоторых простых задач. Поддержку в бою он вполне может оказать. А вот использовать его для охоты лучше не стоит, клон не может скрываться так же хорошо, как я сам. Ну а еще, в отличие от теневого клона, это творение было гораздо более живучим, если его ударить кунаем, он не взорвется облаком пара. Его выносливость сравнима с моей и ограничена она только малым запасом биомассы. Но, клон тоже способен поглощать живых существ, так что это даже не проблема.

Но, не только клонами одними я был занят. Помня инструкции из сериала, я воссоздал знаменитую технику заводного апельсина – расенган. А через некоторое время я уже мог в любой момент сходу использовать техники ниндзя. Хотя, практики применения не хватает...

- Для этого я здесь. – Осматриваю бандитский схрон.

Спокойно стоя на ветке дерева вниз головой, я следил за небольшой группой разбойников. Они как раз пришли с очередного дела и тащили мешки со всяким добром. А еще...

- Н-нет... не надо...

- Заткнись сука!

Вот странные люди, захватили девушку, но, она ведь даже не красивая!

Вздохнув, я изменил свою форму, приняв вид бойца анбу в маске. Едва сдержал порыв использовать технику дотона, что бы разом погрузить всех противников под землю. Вместо этого я ударил огненным шаром по краю схрона, лишь слегка задев одного бандита, но переполошив всех остальных. После чего спрыгиваю на землю.

- Шиноби! – Раздается вопль, полный ужаса.

Они просто бросились в бегство.

- Эй, я не на это рассчитывал. – Раздраженно буркнул я, ударив ногой по земле.

Почва задрожала и бандиты, теряя равновесие, начали просто падать, после чего их пронзали шипы из укрепленной земли, ставшей по прочности сравнимой с камнем. Слишком быстро. Слишком просто. Так я никакого опыта не заработаю. Тем более, из-за этой девушки я стал биться как шиноби, а ведь хотел совместить навыки ниндзя и свои особенности. Но тогда бы пришлось и девчонку убить, как свидетеля.

- С-спасибо, господин шиноби...

Оглянувшись, я поймал благодарный взгляд девушки. Блин, будь она немного симпатичней...

Так что, ограничившись кивком, я просто ушел, используя технику мерцания. Девушка что-то крикнула мне вслед. Кажется, она надеялась, что моя помощь не ограничится убийством бандитом, но, честно говоря, мне не было до этого никакого дела.

Вскоре я решил вернуться в Коноху.

Нужно следить за событиями. Не хочется пропустить пробуждение лиса. Но, перед тем, во время моей последней тренировки в горах, когда я использовал просто огромное количество чакры...

- Хаа?

Я чувствовал, что собранные мной гены вступили в какую-то активную реакцию, прямо в одном из моих глаз. В одном из моих шаринганов. Этот глаз я создал сам, используя все, что мог выжать из гена Учих. Можно сказать, это была совершенная версия обычного развитого шарингана с тремя томое. А потом я оставил его и, если другие части тела, в том числе и глаза, я уже по несколько раз преобразовывал и создавал заново, то этот глаз оставался со мной уже некоторое время.

Со вспышкой боли мир мгновенно преобразился, обретя необычайную четкость. Я увидел окутывающую все сен-чакру. Такое чувство, будто до этого момента я был полуслепым кротом, а сейчас надел хорошие очки. И это учитывая то, что ранее мое зрение уже вышло за пределы человеческих чувств.

Закрыв глаз, я переместил его в свою ладонь, что бы посмотреть на него со стороны.

- Такого я не ожидал.

Я сам был удивлен. Чьи именно гены смешались в этом глазу, что шаринган взял и трансформировался вот в это? Кажется, эта штука называется риннеган, только. Честно, хоть я и знаю некоторые детали этого мира, но я никогда не был ярым фанатом Наруто. Глаз с множеством отпечатавшихся в нем колец. Вместо радужки, весь глаз заполняет темно-фиолетовое свечение и, в нем будто мерцают звезды. Просто взглянув на него, мне было сложно отвести взгляд. Я будто заглядывал в необъятную вселенную. А еще, этот глаз дает просто невероятный контроль над чакрой.

- Пространственно-временные техники, да?

Сейчас я видел даже само пространство и формирующие его энергии.

Вытянув руку вперед, я закрутил ткань пространства, создав искривление. Если в эту штуку попадет человек, то его может просто выжать как тряпку или вывернуть наизнанку. С подобным оружием надобность в стандартных техниках шиноби просто отпадает. И эта манипуляция даже не требовала чакры, прямое управление пространством, словно это часть меня.

И не только пространство.

Гравитация, я вижу ее...

Ками-сама. Я даже не представлял, что в спящих генах случайно пойманных шиноби можно откопать такое. Хотя, дело даже не в каком-то конкретном гене. На пробуждение риннегана повлияло взаимодействие нескольких геномов, которые вступили в непонятную реакцию друг с другом под влиянием колоссального выброса чакры. Техники Минато теперь казались мне чем-то ущербным. Желание перехватить его останки для поглощения пропали, все мое внимание перешло на новую игрушку.

С этими глазами я смогу творить просто невероятные вещи.

Правда, пока только один глаз и я все еще не понимаю, как он появился из обычного шарингана и не могу его воссоздать. Я даже пытался повторить ситуацию, но ничего не получилось.

Из-за этого глаза я задержал свое возвращение в Коноху. Но, через пару дней я понял, что риннеган потихоньку приживается, так сказать. В смысле, тело постоянно анализирует работу этого глаза и постепенно усваивает новую мутацию. Пройдет время и я смогу создавать подобные глаза так же, как сейчас создаю обычный шаринган. По крайней мере, надеюсь на это.

И, немного разобравшись с новой игрушкой, я не стал дальше оттягивать и направился в Коноху.

Только уже возле самой деревни я задержался у небольшого пруда. Стоило взглянуть на свое отражение, как меня посетил ворох разнообразных мыслей. Сразу стало как-то неуютно. Ведь моя внешность, мой голос, даже мои силы, все это чужое. То, что я отнял у других и присвоил себе. Даже мое имя, которым меня звали сироты из села.

Присев у пруда я схватился за свое лицо.

- Нет, не так...

Немного исправить.

И телосложение тоже.

Меньше, безобидней.

- И нужно новое имя.

Подходящее имечко прямо вертелось на языке, до абсурда банально, но мне нравится.

- Цвет волос тоже лучше изменить, а еще глаз...

Спустя пару минут из отражения на меня смотрел настоящий ангелочек, ребенок, внешность которого прямо таки источала невинность. Мягкие волосы чистого белого цвета, словно молоко. Ясные синие глаза, невинная смазливая мордашка. От такого точно не ожидают повадок монстра-людоеда.

- Хотя, с такой внешностью будет сложнее скрыться.

Это уже нельзя назвать неприметным.

Но, мне не хотелось ничего менять.

- Теперь я Широ. – Улыбаюсь своему отражению.

Какая бесчестная улыбка. При виде ее мне самому захотелось обнять это милое создание и потискать его. Возможно, даже у опытного убийцы дрогнет рука, и он просто не сможет нанести удар. А если еще отрастить кошачьи ушки? Нет, ну это уже будет совсем странно...

- А так уже жутко. – Хмыкнул я, раскрыв на лбу риннеган.

Перемещаю его на место левого глаза и прикрываю его челкой. Нет, все равно, владельцы шарингана могут заметить. Пришлось полностью скрыть глаз внутри своего тела. А риннеган, к сожалению, не видит через твердые препятствия. Впрочем, одно его наличие в моем теле, позволяло не запечатывать свою чакру. С помощью этого чудо глаза я могу маскировать особенности своей чакро-системы и ее количество достаточно хорошо, что никакой сенсор ее не обнаружит, в том числе Хьюга или Учиха. К слову, сама моя чакра изменилась. Как только пробудился риннеган, он начал производить новую, более мощную и концентрированную версию моей собственной чакры. Под действием этой чакры так же начали меняться мои очаги чакры. Разумеется, я использовал несколько очагов чакры, причем, каждый производит разные виды стихийной чакры, а так же чистая телесная чакра и чакра духа. Риннеган словно впитал в себя весь этот коктейль и, идеально смешав, начал сам его создавать. А потом, под действием новой чакры, изменились все мои очаги. Я бы мог вернуть все обратно, но, эта чакра была просто идеальна для стихийных манипуляций, преобразование происходило мгновенно, без всякой концентрации, стоило только пожелать. Эта чакра являла собой идеальное и гармоничное сочетание всех стихийных элементов – стихий, а так же чакры тела и духа.

- Ладно, снова в деревню... - Вздыхнул я.

Нужно больше общения. А то я уже сам с собой разговариваю.

Хмм, что там за дым...

Оу, кажется, я слишком задержался. Неужели опоздал?

Громогласный звериный рев стал мне ответом. Над селением, скрытым в листве, всколыхнулись гудящие языки пламени, похожие на извивающиеся рыжие хвосты. Да, я опоздал к началу, но представление еще не закончилось.

<http://erolate.com/book/975/24284>