

Ситуация была грустной и печальной, но я просто не мог сдержать смех. Кушина просто высший разум. В сумеречной полутьме, она явилась к Наруто. Ее броня изменилась, приняв вид черного костюма шиноби с маской. И, слишком уж она резко появилась перед сыном. От неожиданности и грозного вида Узумаки ребенок просто испугался.

- Нет, погоди, я... - Растерялась Кушина, отступив.

А ее сын плюхнулся на землю и громко закричал, да еще и описался. Причем, не только он один. Здесь же были его друзья. Девочка, подозрительно похожая на маленькую Сакуру Харуно, и мальчик, так же подозрительно похожий на Толстобровика, который Рок. И, появление Кушины, разумеется, вызвало плач детей.

Глядя на всю эту сцену, я едва сдерживал безудержный смех, зажав свой рот рукой. Хотя, меня ведь все равно никто не услышал бы. Кушина же, опомнившись, сорвала с лица маску, разрывая плоть симбионта, которой она крепилась. Но, не очень-то это и помогло, ребенок уже был в истеричном ужасе и пытался отползти подальше от кошмарного чудища, напавшего на него во дворе.

Узумаки сделала шаг к сыну, чем напугала его еще сильнее и резко вскинулась, оглядываясь. На ее плечах раскрылся бякуган.

- Нет, только не сейчас. - Раздосадовано прозвенел ее негодующий голос.

Не только корень, весь анбу, а так же обычные ниндзя. Данзо поднял тревогу на всю деревню и, теперь на бой с чудовищем вышла вся сильные шиноби. Уверен, он позаботился о том, что бы личность беглянки не стала проблемой. И Кушина тоже это понимала.

- Прости... - Взглянула она на сына.

И исчезла в технике телесного мерцания. В этот момент то место, где она стояла, как раз пронзили три сюрикена. Перепуганный Какаши явился, услышав плач детей, так быстро, как только смог. Для этого он даже выбросил на землю мороженное, которое покупал для этих же детей.

А Кушина была не на шутку напугана. Даже обретя огромную силу, она снова бежала сквозь лес от преследователей. Ее воображение превращала эту толпу ниндзя в хищную тьму из ее кошмаров. Реакция Наруто ее обескуражила и сейчас девушка была в смятении, убегая из деревни, куда глаза глядят, словно дикий зверь, гонимый охотниками.

- Эхх, похоже, мне даже нравится с тобой возиться. - Слабо улыбнулся я, переместившись вперед.

Увидев впереди сваленное дерево, на стволе которого расселся я, девушка замедлила свой бег,

а потом и вовсе остановилась. Несмотря на то, что преследователи уже были близко.

- Ты!

- Привет, Кушина-тян. Как тебе новые силы?

- Зачем ты все это делаешь? Зачем помогаешь мне? – Оглянулась она назад, наращивая мышцы для боя.

- Это не великий заговор, просто моя прихоть. – Пожимаю плечами.

И спрыгиваю с дерева на землю.

От моего прыжка почва вздрогнула, и по ней прошлись мощные волны, из-за которых Узумаки чуть не упала. А за ее спиной земля начала вздыматься, менялся ландшафт и, часть леса поднялась, словно волна цунами. Острые скальные камни вышли на острие волны, словно клыки хищного зверя, раскрывшего пасть. Кушина в шоке наблюдала за смертоносной горой, созданной моей техникой. А шиноби преследования продолжали бежать, но уже в обратную сторону и гораздо быстрее, чем раньше.

- Что будешь делать дальше, Кушина?

- Я... я не знаю... Наруто... я его напугала. Ему было хорошо и без меня... - Руки девушки бессильно опускаются.

- Хмм. Тогда, если хочешь, можешь пойти со мной.

- С вами?

- Я путешественник, но, пока что, я странствовал в одиночестве. А ты могла бы составить мне компанию, как думаешь?

- Я все еще не понимаю, почему вы мне помогаете, Широ-сама. – Обращение Узумаки стало гораздо более уважительным. – И, вы не бог из машины.

- Да?

- Бог из машины появляется в конце и решает все проблемы. – Слабо улыбнулась девушка. – Вы же, скорее, дьявол, который дает смертным силы в обмен на их душу.

Да, в этом мире есть театр и вполне известна данная концепция.

- Мне не нужна твоя душа. – Отмахнулся я.

- Тогда зачем все это?

- Ну, наверное, ты мне понравилась. Не знаю. Мне просто захотелось тебе помочь, как я уже сказал, это просто моя прихоть. Я ведь уже говорил это. Не ищи какого-то скрытого мотива, его нет.

- Значит, только это?

- Да, только это.

- Ясно, прошу прощения, но не могу составить вам компанию в странствиях. Мой собственный путь еще не окончен. – Уверенно взглянула мне в глаза девушка.

- Ладно. Значит, мы расстанемся здесь.

Эхх, а я и правда понадеялся, что она пойдет со мной и мое путешествие продолжится в приятной компании. Но, это не значит, что я не буду приглядывать за Кушиной. Из-за моей выходки ее преследователи ненадолго отступили, и девушка смогла легко уйти и скрыться. Я же не стал идти за ней. У меня и другие дела найдутся.

Использував телепортацию, я переместился в Каминари но Куни. А если точнее, то в великое селение Кумогакуре.

Искать нужного человека долго не пришлось. Чакра маленькой девочки из клана Хьюга сильно выделялась на фоне шиноби Кумо. В скрытной фазе я переместился ближе к принцессе. Потерянная и напуганная девочка, которую пыталась успокоить молодая куноичи Кумо.

- Прости, тебе, наверное, очень страшно. Тебя ведь похитили. – С жалостью произнесла девушка. – Не бойся, я тебя не обижу.

- Я хочу домой. – Довольно четко произнесла девочка.

- Извини. Я не могу тебя вернуть. – Притянула к себе Хинату смуглая красавица.

Как и многие кумовцы, эта куноичи имела темную кожу. А еще у нее были серебряные волосы и зеленые глаза, довольное милое личико и приятная глазу фигура. Было видно, что она и правда жалеет девочку. Возможно, именно поэтому ее и назначили присматривать за ней. Оказавшись в теплых объятиях, Хината не выдержала и разревелась. А я задумался, может быть здесь Хината будет счастливее, чем в Конохе? Похоже, шиноби Кумо решили вырастить ее как часть своей деревни, что бы в будущем в Кумогакуре появился собственный клан Хьюга.

- Прости, малышка. – С сожалением прошептала куноичи. – Ты ведь Хината, да? Я Мабуи. С этого дня я буду о тебе заботиться.

Я следил за ними весь день.

Принцесса уже выплакала все слезы и успокоилась. А сочувствие Мабуи ее подкупало. Может, стокгольмский синдром? Тем не менее, девочка начала держаться за эту девушку ища в ней поддержку. К вечеру же ее накормили и уложили спать. Тогда я и проявил себя, представ перед куноичи.

- Ты... - В шоке отступила Мабуи.

Ее глаза расшились, и она приняла боевую стойку, но не спешила атаковать. Девушка определенно узнала меня, а значит, она понимает, что не сможет мне ничего противопоставить.

- Смотрю, вы уже поладили. – Улыбнулся я. – Часто похищаете чужих детей?

- Ты беловолосый дьявол, что тебе нужно? – Настороженно спросила девушка.

И как она встала, прикрывая собой спящую девочку. Интересно.

- О, прошу, зови меня Широ. Это мое имя. И, понимаешь, мне очень не нравится, когда похищают детей, понимаешь? Тебе не кажется, что это был весьма мерзкий поступок со стороны вашей какурезато?

- Я просто чунин, не мне осуждать решения райкаге.

- Но, что ты думаешь об этом? Советую честно ответить на мой вопрос, от этого зависит не только твоя жизнь. – Пройдясь вглубь комнаты, я плюхнулся в одно из кресел.

Мабуи нервно сглотнула. Она была сильно взволнована всей этой ситуацией и, наверняка, думала о том, как может позвать на помощь, но не стала кричать. Пока я разговариваю с ней спокойно, она надеется, что сможет разрешить эту ситуацию, не жертвуя своей жизнью. К тому же, она должна знать о том, что даже райкаге мне не противник. Но, если со мной можно договориться, она попытается это сделать.

- Мне это не нравится. – Ответила девушка. – Когда дети становятся жертвами интриг взрослых, это просто неправильно.

Ее слова были достаточно честны, она действительно так считала.

- Ясно. Мне нравится твой ответ.

- Вы хотите забрать девочку? – Спросила она.

Сейчас ее обращение звучало более уважительно.

- Возможно. В будущем.

- Простите? Я не понимаю.

- Может быть, Хинате будет даже лучше в вашей деревне. Вы ведь собрались вырастить ее, как одного из своих шиноби, верно? Тебя приставили к ней, что бы ты попыталась заменить девочке мать. Да, возможно, для нее так будет лучше.

- Значит, вы оставите все как есть?

- Нет. – Покачал я головой. – Я прослежу за всем. У тебя будет время стать для девочки семьей, но, когда я приду снова, то дам ей выбор, остаться здесь или вернуться домой. Только, если ты обещаешь о ней позаботиться.

- Да! – Порывисто ответила девушка. – Меня назначили ее опекуном, хоть я сама еще недавно была ребенком, но, если это в моих силах, я хочу помочь этой девочке. Вряд ли я смогу заменить ей семью, ее клан, но, я попытаюсь.

Глупая девчонка, эта ее наивность была совершенно искренней. Скорее всего, именно поэтому ее и приставили к Хинате.

- Отлично! Мне это нравится, но ты сможешь ее защитить?

Девушка хотела выкрикнуть «Да», но замялась. Если Кумогакуре решит что-то сделать с Хинатой, то она вряд ли сможет помешать своей деревне.

- Я всего лишь чунин, но я сделаю все, что бы защитить ее здесь.

Третий глаз приоткрылся и, Мабуи вдруг осознала, что я стою прямо перед ней. Она даже ничего не смогла сделать, как тело девушки пронзили мои когти.

- Тогда оставляю Хинату тебе, Мабуи. Я тебе поверил и поэтому дарю тебе силу, что бы ты могла защитить девочку.

Когда я выдернул из нее свою руку, девушка уже была почти такой же, как Кушина.

Хотя, в данном случае это не столько дар силы, сколько поводок. Так я смогу постоянно присматривать за этими двумя. И если что-то пойдет не так, то я смогу вмешаться. А пока, на этом я оставил Мабуи. Все же, живя в долине, я как-то отвык от всего этого. Чудовище Санби гораздо добрее и миролюбивее многих людей. А стоит взглянуть с высоты вездесущего полубога на то, что творят эти шиноби, так сразу начинаешь понимать всяких Пейнов, решивших насильно навязать всем этим людишкам мир силами вечной иллюзии. Я даже не уверен в том, что хочу ему мешать.

Нужно развеяться. Но, перед этим...

Я прошелся по Кумо мрачной тенью. Несколько джонинов погибли, отдел дознания был вырезан подчистую и, в конце концов, я добрался до шиноби-дипломата, что недавно вернулся с миссии. Он выполнял роль посла Кумогакуре в Конохе. И это он похитил Хинату.

- Я теперь прямо антигерой, защищающий справедливость.

- Нет, ты же... постой! – В панике отступил ниндзя.

В следующий момент, когда он уже сложил руки вместе для создания ручных печатей, мои когти рассекли его шею, отделив голову от тела. Из меня выстрелили мощные щупальца, пробив плоть шиноби. Одно из щупалец пробило отсеченную голову. Всего пара секунд и взрослый мужчина был поглощен, став каплей в море, сохраненной во мне биомассы.

- Теперь можно и отдохнуть от всего этого.

Отправившись в ближайший крупный город, я решил пройтись по интересным местам. Ну и потешить свой желудок различными вкусностями.

- Хмм...

А еще, меня заинтересовали некоторые вещи.

Вообще, сам этот мир довольно необычен для меня. Шиноби, сражающиеся холодной сталью и магией. Феодалные страны с дайме, аристократией и многочисленными крестьянами. Но, тут всю используют электричество и работающую от него технику. Бытовые электроприборы, распространенные в городах, паровые машины. Шиноби тоже используют технику, хотя, некоторые вместо электричества питают приборы чакрой. А вот огнестрельного оружия тут нет. Разве что, где-то можно обнаружить необычные картечные пушки, которые и сами местные воспринимают как нечто странное.

К чему я вообще об это задумался?

Риннеган помимо всего прочего наделяет своего обладателя одной интересной способностью.

Изучая технику, я словно вижу ее суть, вся модель складывается у меня в голове и приходит понимание, как это работает. Но, если пойти дальше, можно попытаться собрать что-то свое, а риннеган еще на этапе проектирования покажет, будет ли моя задумка работать и, если нет, то, что нужно исправить, а так же, что можно улучшить.

Вот я и решил что-нибудь собрать...

Что-то крутое...

Подыскав нужные материалы или сделав их самостоятельно, с помощью высвобождения стихий, я занялся творением. В итоге, благодаря моим бесчестным глазам, пусть и со второго раза, удалось собрать рабочий револьвер. Довольно простой, но, позже я занимался его улучшением. А так же улучшением боеприпасов.

Честно говоря, можно было сделать не барабан, а магазин, а потом, используя фуиндзютсу, расширить вместимость магазина до абсурда. Пистолет с бесконечными патронами. Но, я не стал так делать, решив, что это будет не круто. Да, вот такая глупая причина. Огнестрельное оружие само по себе мне не очень-то и нужно, я занялся его созданием чисто по приколу. Можно сказать, что это стало моим новым увлечением, хотя, пока я не знаю, сохранится ли у меня к этому интерес.

И, если сам револьвер был вполне обычным, хоть и весьма красивый, собранный вручную инструмент, то вот патроны к нему были уже совсем не обычными. Это были картечные патроны, в каждом из которых расположилось шестнадцать крупных стальных шариков. И в каждый из них был запечатан взрыв, сравнимый по мощности со стандартной взрывной печатью, которые используют в Конохе. В результате, выстрел из револьвера превращается в артиллерийский залп. Двух выстрелов хватит, что бы сравнять с землей здание. Одним выстрелом можно поразить целую толпу людей, если они встанут достаточно кучно. Но, только шесть патронов в барабане и еще полсотни в запасе.

Разрушительная мощь моей пушки впечатляет, но она даже близко не стоит с моими основными боевыми умениями. Впрочем, эта штука легко сметет шиноби уровня джонина, а если ей пользуется владелец шарингана, то тут и каге едва ли выживет. А еще она жутко круто грохочет при выстреле, дымит порохом, и, как же классно раскрыть барабан, когда все шесть выстрелов совершены. Гильзы падают на землю с пафосным звоном, словно в боевике про дикий запад. Собственно, в этом и весь смысл данного оружия, не максимальная эффективность, а подавляющая крутость. И, кстати, хоть я и называю эту пушку револьвером, но это не пистолет, а дробовик.

Должен отметить, все это увлечение новой игрушкой натолкнуло меня на интересные мысли.

Точнее, изучение техники заставило меня вспомнить такие крутые научно-фантастические штуки, как космические корабли. Нет, собирать шатл я не собирался, по крайней мере, в ближайшее время. Но, только обратив свой взор в космическую даль, я сразу, без подготовки, отправил туда своего телесного клона.

Риннеган позволяет телепортироваться не только туда, где я уже был, но и в любую точку, находящуюся в пределах моего взгляда. Причем, что интересно, используя обычный риннеган, я ощущал некоторый предел расстояния, на которое могу переместиться. Но, когда я открывал высший риннеган, свое самое мощное оружие, то границы просто исчезали. Вся вселенная открывается передо мной.

- Поехали!

И, процитировав первого земного космонавта, я отправил своего двойника в космос. Поймав в своем зрачке луну, я телепортировал своего клона к ней. Не на саму луну, но недалеко от нее, относительно космических расстояний.

В первые же секунды его тело задрожало и перестроилось, адаптируясь к новым условиям. Оно полностью перешло на обеспечение чакрой, сократив расходы всех ресурсов. Космический холод, довольно специфичная штука. Он бы мог мгновенно заморозить моего клона, если бы не пустота. Тело легче сохраняло свое тепло, так как вокруг просто не было никаких веществ, способных это тепло перенять. Собственно, даже в пределах атмосферы тепло распространяется по-разному, зависимо от среды. В любом случае, проведя первые тесты, я убедился в том, что вполне способен существовать в условиях открытого космоса.

В следующий раз перемещалось уже мое основное тело, без всяких сомнений.

Правда, я немного промахнулся мимо луны и угодил в другую звездную систему. Но, в принципе, это вообще не было проблемой. А самое главное – в космосе я мог протестировать свои самые разрушительные техники. Усовершенствованные чакро-бомбы, раскалывающие астероиды, размером с целые страны. А если усилить бомбы еще сильнее.

Там же я смог поэкспериментировать с этой техникой и создал нечто новое. Создавая специальный проход для нестабильной чакро-бомбы, я превращал всю ее энергию не во взрыв, а в направленный луч. И вот это уже было нечто невообразимое. Самая мощная моя бомба в виде луча могла прошить какую-нибудь планету насквозь. Если бы я тогда дышал, то у меня бы перехватило дыхание. Я не до конца понял, что произошло, похоже, луч запустил какие-то реакции под корой планеты, или дестабилизировал ее ядро. Но, после проверки луча на случайной необитаемой планете, я мог наблюдать за саморазрушением всей этой планеты. В течение суток ее поверхность превращалась в пылающий ад и покрывалась гигантскими разломами. А дальше, уже в течение следующего месяца эта планета продолжала агонизировать, пока от нее не осталось лишь скопление астероидов.

Я же обзавелся новой мощной техникой.

Перенеся этот принцип на сферы годоудамы и малые чакро-бомбы, я получил крайне эффективное оружие. Особая фишка этого луча в том, что он сжигает все, материю, энергию, даже само время и пространство. Даже если мой противник будет владеть защитой, наподобие той, что использую я – покров пространственного искажения, я все равно смогу его достать.



Вернувшись же на Землю, я собирался навестить Тсунаде...

Но, пришлось отложить эту встречу, так как моя помощь понадобилась Мабуи и Хинате.

- Нет, ну я же не добрая крестная фея. – Отчаянно вздыхаю, телепортируясь в горы Каминари но Куни.

С тех пор, как я оставил этих двоих, прошло около двух месяцев. И, последнее время я уже не так активно присматривал за Мабуи. А тут глянул и, хоп! Эта девчонка утащила Хинату из Кумо и пытается своими силами вернуть ее в Коноху. Похоже, стокгольмский синдром работает и в обратную сторону. Похититель пропитался симпатией к похищенной девочке. И, может быть, в будущем Хинате было бы и лучше в Кумо. Но пока что она просто хотела вернуться домой, к родным. Но, разумеется, никто не собирался их просто так отпускать. За Мабуи шла погоня, шиноби преследовали их след в след. И куноичи держалась только благодаря симбионту, ведь стоит ей остановиться хотя бы на привал, и их нагонят. Хината же спала прямо на руках девушки. А еще, она пробудила бьякуган и периодически оглядывалась. Собственно, так они сумели избежать засады одной из пограничных групп. Тут, как бы, есть радио и шиноби на пути Мабуи были предупреждены о беглецах.

Я как раз дождался, когда их возьмут в клещи несколько групп, что бы мое появление было еще более значимым. Оставив Хинату и прикрыв ее кустами, Мабуи велела девочке затаиться и не показывать себя, а сама пошла навстречу к группе захвата, отращивая по пути когти. Но, на победу она не надеялась, просто потому, что еще не до конца осознавала возможности своего симбионта. Вдобавок, у нее не было дзюцу, как у Кушины.

Но, пока она шла на смертный бой, я появился перед малышкой.

- Привет Хината.

Разумеется, она приняла меня за одного из преследователей и, громко закричав, попыталась убежать. Но, только дернувшись назад, девочка вдруг поняла, что находится в таком знакомом месте. Оказавшись посреди внутреннего двора поместья главной семьи клана Хьюга в Конохе, Хината была просто в шоке. Она бы плюхнулась на землю, не подхвати я ее вовремя.

- Не стоит бояться, малышка, ты уже дома.

- Как?

- Я использовал пространственное дзюцу и перенес тебя сюда. Видишь, твой отец уже здесь.

Хиаши Хьюга не мог не заметить появления двух людей возле своего дома, он был готов к бою, но еще не решил, стоит ли ему атаковать меня или благодарить за возвращение дочери. И, глядя на этого мужчину, я понимаю, что вся эта затея была пустой с самого начала. Нужно

было вернуть девочку домой еще тогда, когда я только нашел ее в Кумогакуре.

Сделав шаг в сторону, я кивнул главе клана, и мужчина сразу бросился к Хинате.

- Папа! – Воскликнула девочка.

- Хината...

И было в этом возгласе столько радости...

- Что же, я свое дело сделал. – Решил я откланяться.

Но, не тут-то было.

- Пожалуйста!

Обернувшись, я встретился с отчаянным взглядом Хинаты.

- Помогите Мабуи-сан!

- Разумеется, принцесса, ваше желание будет исполнено. – Улыбаюсь девочке.

И совершаю демонстративный поклон, опуская воображаемую шляпу, прежде чем перенестись обратно к Мабуи. На лице Хиаши проявилось недовольство. Он явно хотел задать мне немало вопросов, но, у него не было возможности никак меня задержать. А бой шиноби Кумо был уже в самом разгаре. Обычно подобные схватки здесь происходят довольно быстро, если только в ней не участвует сверхсильный ниндзя, которому приспичило потянуть время ради развлечения или еще для какой-то цели.

Должен отметить, у Мабуи были все шансы расправиться с окружившими ее шиноби. Если бы она билась с ними всерьез. Но, куноичи не могла сражаться в полную силу против своих собственных товарищей. Вдобавок, преследователи так же не хотели убивать ее, а пытались взять живьем. И, у них это уже почти получилось.

Но вся эта схватка неожиданно замерла, когда резко возросшая сила гравитации придавила всех шиноби к земле. Всех, кроме самой Мабуи. В нужный момент я заставил ее симбионта резко нарастить мышцы и укрепить их, что бы девушка могла устоять на ногах.

- Хмм, похоже, я пришел вовремя, как думаешь? – Обращаюсь к девушке.

- Широ-сан... - Устало протянула девушка.

- Я забрал малышку, она теперь в безопасности.

- Правда? Тогда... это все, спасибо вам...

- Все? Уверена?

Нас обоих поглощает чернота портала.

- Что... - Опешила девушка, обнаружив себя совершенно в другом месте.

А еще у меня на руках. Тут я не сдержался и решил поддержать ее, словно отважный герой, спасший девушку из беды. К тому же, спас я еще и по той причине, что она милашка. Молодая красавца с экзотичной внешностью, да еще и на удивление добрая для куноичи.

- Мы в безопасности.

Оглянувшись, девушка вздохнула с облегчением. Мы все еще были в стране молний, но поблизости не было никаких отрядов шиноби. Да и людей, кроме нас, тоже. Никого на многие мили вокруг.

- Итак, Мабуи, что мне теперь с тобой делать?

Может, раз с Кушиной не получилось, возьму ее к себе в попутчицы?

<http://erolate.com/book/975/24289>