

Кушина стояла в окружении десятка мощных големов. Ее тело надежно защищала черная броня, а вот когти ей обломали. Должен отметить, что из всех, кому я предоставил своего симбионта, Узумаки лучше всего освоилась с этой силой. Даже Мабуи не могла так же естественно применять способности симбионта. И, конечно же, я за ней присматривал все это время. Вот только, пару месяцев назад она забрела в мой лес. Я думал пропустить ее к долине, но девушка и не собиралась туда. Она пришла в лес только для того, что бы потренироваться, сражаясь с моими монстрами. Хотя, она и не знает, что это мой лес и мои монстры.

Правда, жива она до сих пор не потому, что симбионт дает ей какое-то особое преимущество, так-то некоторые другие шиноби не уступают ей. Просто, сам лес подыгрывал девушке. Она уже несколько раз проходила мимо затаившихся титанов, которые притворялись гигантскими деревьями или холмами. Так же к ней не стекаются монстры со всего леса. Вдобавок, самые сильные стражи не нападают на нее, а те, что нападают, дерутся вполсилы. Кажется, девушка и сама поняла, что лес с ней будто играет. С помощью бякугана она прекрасно видела, что сильно пострадавшие монстры просто сбегают под землю, вместо того, что бы биться до конца. А когда девушка устает и может вот-вот проиграть, то стражи сами отступают. Тем не менее, такая тренировка приносила свои плоды и за эти несколько месяцев Кушина стала в разы смертоносней, более полно освоив своего симбионта.

И вот, девушка столкнулась с новым противником. Против нее вышли уже не рядовые монстры, а шахматные фигуры. Эти действовали не как дикие звери, а как боевые отряды. А уж как она удивилась, когда белая королева начала из-за спин своих миньонов поднимать поверженных солдат, укрепляя их и делая еще сильнее. Поняв, что этот противник ей уже не по зубам, она попыталась отступить, но, оказалось, что сзади к ней подступили еще новые фигуры.

- А теперь... - В предвкушении протянул я.

Подошедшие с тыла черные пешки прошли мимо Кушины, атаковав белых.

Из земли выросла мощная фигура ладьи, что прикрыла своим огромным башенным щитом девушку. Как раз вовремя. Именно в этот момент на нее набросился белый рыцарь, которого в итоге чуть не размазали щитом.

- Эй, вы мне помогаете? - Удивилась Узумаки.

Я мысленно рассмеялся. У нее там приключения, борьба, а это я так развлекаюсь.

Одна из пешек вернулась к Кушине и жестом приказала следовать за ней. Девушка только кивнула и пошла за фигурой, пока их прикрывала ладья. Когда же девушка отошла достаточно далеко, то воюющие фигуры прекратили сражение. Белая королева начала восстанавливать белые фигуры, а вот черные начали восстанавливаться сами, пусть и не так быстро, как если бы их лечила черная королева. Забавный момент, но из-за того, что солдаты разного цвета созданы из разных пород дерева, королевы не могут лечить фигуры другого цвета. Я мог бы сделать их и из одного дерева, просто переокрасив, но, мне показалось интересным подобное ограничение.

В общем, я еще несколько недель развлекался таким образом, наблюдая, как Кушина помогает благородным черным фигурам в их праведной войне против белых захватчиков.

И вот, с помощью Кушины, черные сумели оттеснить белых к цитадели. Такая светлая роща, в центре которой растет дерево, похожее на сказочный трон. Именно на нем и восседал ленивый король. На его защите осталась лишь потрепанная королева и одна ладья. Все остальные фигуры были «съедены». Просто, получив достаточное количество повреждений для технического поражения, они зарывались в землю, как и обычные монстры.

- Вот и все. Я вам отплатила. – Облегченно вздохнула Кушина.

Да, она думала, что задолжала черным за спасение от белых, потому и помогала им.

И, так как все было закончено, черная королева указала рукой на Кушину и сделала характерный жест, проведя большим пальцем по своему горлу. Естественно, куноичи сразу поняла, что это значит. Ее использовали и теперь она больше не нужна. Черный офицер уже занес над головой Кушины меч, но тут белый король достал дробовик и разнес нахрен голову черной королевы! А вместе с головой картечью разворотило половину тела королевы, да еще и пару пешек задело. Офицер замешкался и, Кушина отсекла ему руку своими когтями, после чего быстро бросилась в укрытие за ближайшее дерево, так как белый король уже вовсю тарабанил из моего дробовика.

Из-под земли начали выкапываться свеженькие белые пешки и прочие фигуры. Черные оказались разгромлены в считанные секунды.

- Даттебае. – Обреченно выдала Кушина, оказавшись в полном окружении.

Белые фигуры направили на нее мечи, а король целился в нее из дробовика.

Но, никто убивать девушку не собирался. А позже она узнала, что настоящие захватчики не белые, а черные! И по-настоящему священная война только с этой стороны. Ну или ей просто было обидно от того, что ее так некрасиво предали, вот она, в отместку, присоединилась к белым, что бы победить черных.

Таким образом, представление растянулось еще на неделю, в течение которой Кушина отвоевывала захваченные ранее зоны обратно для белых фигур. А еще, она вернулась к королю и требовала дать ей пушку, что бы она могла еще лучше им помочь. Но белый король только недоуменно осмотрелся и развел руками, мол – какая пушка? Нет тут никакой пушки. Потерялась. В общем, пришлось все делать по старинке.

Когда же Кушина снова оказалась в той же ситуации, найдя тот самый дробовик в руках черного короля, она наконец-то начала подозревать неладное.

- Да вы издеваетесь!

В порыве чувств девушка отбросила страх и уверенно направилась прямо к королю.

- Ну? Давай! Стреляй! Попробуй, рискни! Я тебе эту штуку в задницу затолкаю!

Король наклонил голову и, пожав плечами, опустил дробовик.

И, прямо на глазах Узумаки поверженные белые фигуры начали подниматься. Черные и белые дружески обнимались, жали друг другу руки и всячески выражали свое довольство хорошей партией. Черный король достал доску со счетом и отметил на ней свое поражение. Белая королева покровительственно похлопала его по плечу и отправилась восвояси, забрав с собой своих подданных.

- И, вы что, просто заново начнете воевать? – Шокировано протянула Узумаки.

Король пожал плечами и жестом руки велел своим фигурам строиться в боевой порядок.

- Я поняла. Это у вас забавы такие, да?

Король кивнул.

- Так, все, я сваливаю.

И, развернувшись, девушка уже собралась уходить. Но, вдруг, снова повернулась к королю.

- Хотя, в качестве компенсации я бы не отказалась от этой вашей пушки...

Кушина быстро притихла, не найдя в руках фигуры оружия. Примерно в этот момент проснулся Исобу и захотел сыграть со мной в шахматы. Так что, черный король сразу приободрился. Получив команду, он велел своим фигурам выдвигаться. А Узумаки удивленно наблюдала, как сам король встает с трона и идет со своими солдатами.

- Оу, а я думала, что вы с тем парнем тут намертво приросли. – Удивилась Узумаки.

Король только махнул рукой, требуя, что бы девушка шла за ним. И, любопытство повело девушку следом за фигурами.

На половине пути к долине черные и белые встретились и шли дальше уже вместе. А за ними и сама Кушина. И с каждым шагом ее любопытство все больше росло. Естественно, тут же творится нечто абсурдное и непонятное. Естественно ей будет интересно. Ну а двигались они

достаточно быстро, так что, вскоре они вышли в долину. Еще издалека Узумаки заметила огромное поле, разделенное сегментами в виде сот. Да, у наших шахмат даже доска не канонична.

Из озера показалась фигура треххвостого биджу.

А с другой стороны доски задрожала земли и начала расти небольшая гора. Я создавал возвышенность с помощью высвобождения земли, что бы было удобнее играть против Исобу.

- О, Кушина-тян, привет! – Радостно машу рукой девушке.

- Широ-сан? – Неслабо так удивилась Узумаки.

- Ага, я тут живу. Кстати, как там твои дела, а?

- Что здесь происходит?

- Ну, мы тут с другом в шахматы играем.

- Во что?

- Ну, это что-то вроде сеги. Только шахматы. Игра такая. Перемещаешь фигуры по доске, что бы в конце поставить мат вражескому королю.

- А-а... - Открыла рот девушка.

Но так и не нашла что сказать. Происходящее в Лесу Ужаса начало обретать для нее смысл. Но, это был такой абсурдный смысл, что ей было тяжело во все это поверить.

- Белые ходят первыми. – Прозвенел детский голос Исобу.

- Давай.

- Ты, иди на две клетки вперед. – Приказал он одной из пешек.

Гордо выпрямившись, фигура четким маршем направилась вперед, преодолевая довольно просторные клетки. В этих шахматах на одной клетке вполне может уместиться несколько фигур. Кушина, тем временем, глядя за этим безобразием, с быстрым разбегом запрыгнула прямо ко мне на искусственный холм. Симбионтом она управляет просто отлично, укрепила мышцы ног и усилила их с помощью чакры. Прямо перед прыжком ее стройные ножки, точнее, покрывающая их броня, покрылась горящими прожилками. Мабуи вот не может усилить свои

конечности на пару секунд для одного прыжка или удара. Она может только дать команду симбионту повысить силу или скорость, от чего будет зависеть, какой именно тип мышц он начнет наращивать. В общем, трансформации Кушины были гораздо быстрее и естественней.

- Что это за существа? – Поинтересовалась девушка.

- Мои игрушки. Я сделал их с помощью специальной техники.

- Сделал... ясно. А это треххвостый биджу?

- Он самый. Мой хороший друг Исобу.

Сам биджу на девушку внимания особого не обращал. К Мабуи он более-менее привык. Когда начал считать ее за одного из моих прихвостней-мутантов. Привык и вообще перестал обращать на нее внимание. Так же и с Кушиной.

- И ты живешь в Проклятых Землях?

- Я не просто тут живу, Кушина. Это я сделал эти земли проклятыми! Каждый монстр в этих лесах и в горах, по своей сути, мои творения. Как и ты, кстати.

- Я?

- Тогда, что бы исцелить тебя, я практически перестроил твое тело, используя свою собственную плоть. А позже я снова дал тебе часть своего тела, что бы ты стала сильнее. Эти монстры так же, как и ты, созданы из моего тела. Теперь понимаешь?

- Удивительная способность. – Кивнула девушка.

- Кстати, у меня тут дом неподалеку, если хочешь, можешь остаться здесь.

В этот раз Кушина задумалась всерьез. И дело тут не в ее «собственном пути», просто, она все более явно начинает ощущать свою беременность. Хотя, то, что она не стала избавляться от плода тогда, не остановило девушку от тяжелых тренировок, которые так же могли погубить ребенка. И, несколько раз такой исход был вполне вероятен, но я вмешался. Незаметно для самой Узумаки задействовал симбионта, что бы он защитил плод. Ну и, заодно, вмешался в развитие зародыша. Теперь у Кушины родиться девочка, с еще более совершенным телом, чем у самой куноичи. То есть, в потенциале дочь Кушины сможет стать гораздо сильнее матери. И, да, у нее девочка. Ну и, вдобавок, с самого рождения у малышки будет свой симбионт. Точно такой же подарок сейчас подрастает в чреве принцессы Сенджу. Ну, не совсем точно. Ребенок Тсунаде будет скорее ее собственным клоном, имеющим ряд генетических улучшений. И, тут я уже намеренно заделал принцессе именно девочку. Чисто из эстетических соображений.

- Я не уверена, что это подходящее место... - Протянула девушка, глянув в сторону Санби.

- О Исобу не переживай, он хороший. И, это самое безопасное место, которое ты только можешь найти. А с родами я сам могу тебе помочь, когда придет время.

- Ты знаешь?

- Я знаю о твоём теле даже больше, чем ты сама.

- Даттебае. - Как-то смущенно выдала девушка.

Ее руки при этом дернулись так, словно она хотела прикрыться, но вовремя себя одернула.

- Ладно, но, у тебя же здесь есть дом? Или что-то вроде...

- Есть, не волнуйся.

Вообще, с появлением Мабуи, я стал больше внимания уделять этому самому дому. В нем появилось больше мебели, которая раньше мне была просто не нужна. А еще, я озаботился созданием нормальной ванной комнаты, которой мог бы пользоваться кто-то, помимо меня самого. Хотя, так-то мне ванная комната и не нужна. Я даже не потею, а грязь ко мне особо не липнет.

- Поверить не могу. - Прошептала Кушина, глядя за разворачивающейся на «доске» партией. - И я столько времени, получается, играла в эти твои шахматы?

- Ну, мне было весело. - Пожал я плечами.

- А?

- Ты же не думаешь, что смогла бы выжить в Лесу Ужаса хоть день, не прикажи я своим монстрам поддаваться тебе?

- Так ты знал...

- Я знаю все, что происходит в моем лесу.

- И ты все это время просто игрался со мной?

- Ты пришла сюда, что бы тренироваться. Я просто тебе помог, что бы смогла стать сильнее и

не умереть при этом.

Кушина поджала губы. Несколько минут она продолжала просто молча наблюдать за нашей с Санби игрой. Но, в конце концов, она высказалась.

- Спасибо...

- Ага, есть за что. – Кивнул я. – Будешь в благодарность восхвалять меня как своего бога.

- Чего? – Опешила девушка.

- Теперь будешь звать меня Широ-сама. И чтоб побольше почтения в голосе было!

- Как скажите, Широ-сама. – Поклонилась девушка.

Хмм. Она ведь действительно мне благодарна. И не из-за леса, а вообще из-за всего. За то, что я спас ее после высвобождения лиса. За то, что помог ей сбежать с базы корня и дал силу. Ну и за то, что оберегал ее в своем лесу.

- Охх, как хорошо. Значит так, молись три раза в день, благодари меня при каждом приеме пищи, и делай раз в месяц подношения.

- Подношения?

- Да. Молодых девственниц.

- О, почтенный Широ-сама, а не много ли вы хотите? – Ехидно протянула девушка.

Разумеется, она сразу поняла, что я шучу, все же, мои интонации были достаточно красноречивы.

- По-моему, в самый раз. Кстати, пойдешь со мной на свидание?

- Эмм? Не думаю, что это хорошая идея.

- Нда, ясно все с тобой.

Точно такая же ситуация, что была у Тсунаде с ее покойным мужем. Стоило только Кушине задуматься об этом самом свидании, как она вспомнила Минато и, в душе девушке расцвело чувство вины за то, что идея со свиданием ей, в общем-то, понравилась. Разница лишь в том,

что муж Тсунаде умер уже давно, настолько, что принцесса даже не могла вспомнить его лицо. Правда, теперь вспомнила, как вернулась в Коноху и нашла в особняке парочку старых фотографий.

Тогда я и понял, что парой нам точно не стать.

По крайней мере, сейчас. И, Тсунаде все еще не против переспать со мной. Но, она категорически не хочет создавать с кем-то прочные отношения. Да и мне как-то не очень нравится жить с девушкой, которая постоянно будет вспоминать другого мужчину. Другое дело – Мабуи. Тем не менее, что Тсунаде, что Кушина, обе слишком красивы, что бы оставлять их без внимания.

- Кстати, хочешь провести своего сына в Конохе? – Интересуюсь у Кушины.

- Хочу. – Вздохнула она. – Я уже возвращалась в деревню, но мне приходится маскироваться и быть очень осторожной. Теперь я нукенин.

Последняя фраза прозвучала с хорошо различимой злобой. Кушина была очень зла от того, что после всего, что с ней сделал корень, преступником стала она, а не какой-нибудь Данзо. Она теперь, оказывается, отступник, что использовал некую запретную технику и убил многих ниндзя родной деревни, впад в безумие. В Конохе до сих пор кто-то распускает слухи о том, что Кушина превратилась в кровожадного монстра. И, что самое забавное – это отразилось на Наруто. Жители деревни теперь коса смотрят на мальчика и держатся от него в стороне.

В смысле, забавно не то, что ребенок становится изгоем, а то, что все возвращается на круги своя. После всех моих вмешательств каким-то непонятным образом история все равно становится ближе к оригиналу. Эти причинно-следственные бабочки чертовски живучие, как я смотрю.

Но, вернемся к Кушине.

- Я могу отвести тебя в Коноху, достаточно скрытно.

- Вы сделаете это для меня, Широ-сама?

Она хотела сказать это с иронией, но слишком взволновала девушку возможность вновь увидеть своего ребенка.

- Да, почему бы и нет? – Пожимаю плечами.

Узумаки посмотрела на меня с подозрением. Ведь короли точно так же пожимали плечами, когда девушка о чем-то их спрашивала. И, этот жест напомнил ей о моем оружии.

- Широ-сама, а что это была за пушка у твоих этих шахмат?

- Дробовик. – Распечатал я оружие.

В моих руках тут же появился револьвер. И, если не считать недавнее баловство с фигурами, то мне так еще и не довелось пустить его в дело. Это довольно неприятно. Я ведь создавал эту игрушку не для того, что она просто лежала без дела. Собственно, именно поэтому я всерьез задумался о том, что бы передать это оружие Кушине. У нее будет больше возможностей использовать его. Но, я уже и так много чем одарил эту девушку. И ничего не получил взамен. Мне кажется как-то неправильно заваливать ее таким подарками за одни только красивые глаза. Поэтому...

- Сходишь со мной на свидание, и я отдам его тебе. Как, а? – Подкинул я дробовик.

И, поймав его за цевье, протянул рукоять девушке.

- Нуу... - Засомневалась Кушина.

Ее рука дернулась к револьверу.

- Давай же, это выгодное предложение.

Узумаки окинула меня оценивающим взглядом. Потом снова посмотрела на дробовик.

- Уговорил, даттебае! – Бодро воскликнула девушка, схватив дробовик.

- Вот и отлично. Но, сперва я должен показать тебе, как использовать это оружие.

- Сейчас?

- Нет. Сейчас я играю с Исобу. Королева, твоя очередь вступить в схватку.

Кивнув, фигура королевы направилась по диагонали к клетке, которую уже занимало две фигуры. Две офицера, черный и белый, скрестили друг с другом мечи. Они примерно равны по силам, но это не значит, что можно медлить, их бой один на один мог закончиться довольно быстро. А вот две ладьи могут бодаться друг с другом достаточно долго.

- Хмм, а это и правду довольно интересно. – Посмотрела Кушина на доску.

- Ага, правда, Мабуи не очень нравится. Но, может, ты сможешь составить Исобу компанию за игрой.

Мабуи и правда не очень нравились шахматы. Первые дни она увлеченно играла, но, постепенно, интерес ослаб. Куда больше темнокожей блондиночке нравится развлекаться со мной в постели. Девочка дорвалась до взрослых удовольствий и моментально к ним пристрастилась.

- Мабуи? – Решила уточнить Кушина.

- Моя любовница. – Пояснил я.

- Эмм, и ты все равно зовешь меня на свидание?

- Ну так, у меня не только Мабуи есть. Я же бог, у меня должна быть целая куча женщин!

- Оу...

- Эй, ты что, расстроилась? Ладно, я знаю, как тебя приободрить!

И, разделяюсь надвое.

- Пошли, буду учить тебя стрелять.

Лицо Кушины сразу же просветлело.

Специально для учений я создал несколько сотен древесных марионеток. Это были простые деревянные человечки без каких-то особых способностей, они даже восстанавливаться от повреждений не умеют. Даже теневые клоны полезнее, так как могут использовать техники ниндзя. Но, для роли тренировочных манекенов эти марионетки подходили просто идеально.

- Тут все довольно просто, даже ребенок разберется. Направляй ствол на цель и жми пальцем на спусковой крючок. Да, вот сюда.

Кушина вытянула руку, нацелив дробовик на скопление марионеток и, выстрелила.

- Охх, круть...

Девушка чуть оргазм не словила от вида разрывающихся в щепки мишеней. Выглядело это действительно эффектно. Один выстрел, за которым следует десяток небольших взрывов по небольшой площади.

- В барабане шесть патронов, значит, ты можешь выстрелить шесть раз подряд, прежде чем дробовик будет разряжен. Давай, оторвись на этих игрушках.

- С радостью. – Возбужденно оскалилась девушка.

И она снова выстрелила.

- О, да, Кушина-тян, ты уловила всю суть.

Я был просто восхищен.

Узумаки не просто весело отстреливала мишени. Она могла бы за секунды разрядить весь барабан. Но она делала паузы между выстрелами, что бы вовсе насладиться всей крутостью револьверного дробовика. Смаковала каждый выстрел.

Плохая девочка, которая любит пушки.

<http://erolate.com/book/975/24292>