

И, конечно, все это время я не прекращал свои исследования. Да, пожалуй, так, не тренировки, а именно исследования возможностей различных генетических модификаций и свойств чакры. Мое тело, оставшееся в Долине Рока, присматривало за двумя биджу. Но хвостатые звери особого внимания не требовали, так что, у меня появилось много свободного времени. Хотя, порой я так же общался с Кьюби, который оказался более ценным источником информации, нежели Исобу.

- Наши силы и способности были дарованы нам при рождении нашим отцом. – Говорил девятихвостый.

- То есть, вы не пытались как-то изучить новые техники или создать свои приемы?

Огромный лис отрицательно покачал головой.

Но, тут дело было не столько в лени биджу, сколько в их строении. У хвостатых зверей не было системы циркуляции чакры, как у людей. Так что, они в принципе не могли использовать ниндзюцу. Искусные и тонкие манипуляции чакрой этим существам недоступны. Но это не значит, что они не могут управлять своей чакрой. Собственно, сама чакра биджу отличается от человеческой своим качеством. Она более плотная. И, как бы сказать, инь и янь составляющие будто растворяются друг в друге, порождая более качественную чакру. Она лучше поддается прямому контролю. Биджу может выделить ее из своего тела в нужных пропорциях и количествах, достаточно просто захотеть.

Моя чакра слушается меня еще лучше.

- Отец говорил, что ему потребовались многие годы, чтобы овладеть онмьетоном.

- Что?

В памяти что-то такое всплывало. Среди поглощенных мной воспоминаний находились тайные знания различных кланов шиноби.

- Это техника слияния инь и янь чакры. – Пояснил девятихвостый.

- А разве... хмм...

Я успел только подумать о том, что обычная чакра и являет собой смешение инь и янь составляющих. Но, все не так просто. Только для меня это было несколько сложно понять, потому что моя собственная чакра после пробуждения риннегана претерпела серьезные изменения. Собственно, в моей системе циркуляции протекает не просто чакра из смешанных элементов, а слитых друг с другом воедино.

У обычных людей все не так.

После этого комментария от лиса я более детально решил изучить свойства чакры.

Взять обычного шиноби, без улучшенного генома. Его инь и янь составляющие смешиваются в очаге чакры и протекают по системе циркуляции. Именно в очаге происходит смешение составляющих, в нем телесная и духовная энергия словно расплавляются и, частично сливаясь, перемешиваются, создавая густой коктейль. Если подобная аналогия вообще уместна в данном случае. Но, эти составляющие не слиты полностью и их вполне можно разделить, для использования специальных техник.

- Погодите...

Меня словно осенило.

Я попытался выделить из своей чакры чистую духовную энергию, как я уже делал это не единожды. Как, например, в том случае, когда я поймал душу Минато. И, в то же время, используя другое тело с обычной системой циркуляции, аналогичной человеческой и примитивной чакрой, я попробовал сделать то же самое. Разница была заметна сразу.

Выходит, я не разделял свою чакру, я использовал преобразование чакры. Так же легко я провожу стихийное преобразование. Просто, раньше мне казалось, что я совершаю именно разделение, хотя на самом деле это было такое же преобразование свойств чакры, просто целью были не стихийные свойства, а свойства интона.

Во втором же теле, которое использовало обычную чакру, провести подобную трансформацию не получилось. Не с первого раза, точнее. Привычные преобразования уже не работали и мне пришлось вспомнить, как я делал это раньше, когда у меня еще не было риннегана. Стихийное преобразование требует изменения соотношения инь и янь составляющих. А выделение отдельной стихии йотона и интона еще сложнее. В то же время моя совершенная чакра, соответствующая онмьетону, вообще не требует подобных манипуляций, достаточно пожелать и она сама измениться.

- Значит, Хогоромо высвобождал интон и йотон, а после соединял их воедино? – Уточнил я у Курамы.

- Да. С помощью этой техники были созданы мы.

- Вот оно как...

С этим риннеганом я чуть не забыл о своем основном преимуществе. Генетической модуляции. Способности поглощать различные гены, разбирать и пересобрать их, комбинируя самые разнообразные варианты. Но, обычно это происходит само собой, как дыхание. Обычно ведь люди не контролирует каждый свой вздох, они просто дышат, не задумываясь. Так и я, поглощая новые гены, абсорбирую только лучшие, совмещая их и комбинируя, а неудачные мутации отсеиваются. Только со временем я научился более точно управлять этим процессом,

а раньше это всегда происходило вне моего контроля. Собственно, в управлении этими процессами мне помогла практика создания живых чудовищ, которыми я заселял Проклятый Лес.

Но, вернемся к свойствам чакры. Онмьетон подчинялся моей воле и даже не требовал системы циркуляции чакры. В нем уже присутствовали свойства интона, которым можно было управлять простым мысленным усилием, движением своей воли. Для создания техник достаточно представлять ее и высвободить нужное количество чакры. В то время как обычные шиноби для использования ниндзюцу вынуждены высвобождать чакру особым образом через танкецу. Можно сказать, они не управляют самой чакрой, а создают пути из своих каналов циркуляции. А мне система циркуляции и вовсе не нужна. Все это время после развития риннегана, она была рудиментом. Мне нужны только очаги, которые будут сплавлять интон и йотон воедино, а клетки моего тела сами перераспределят полученную чакру между собой, наполняя меня словно сосуд. И это не лишит меня возможности создания сложных техник, как в случае биджу. Все же, чакра хвостатых хоть и очень мощная, но это не онмьетон, с помощью которого они были созданы.

Раздумывая над этим, я приходил к интересному выводу. Возможно, я перепутал причину и следствие. С самого начала я считал, что именно риннеган изменил мою чакру, улучшив ее. Но, что если все было немного не так?

Нет, я точно помню, что именно в самом риннегане начались первые трансформации новой чакры...

А потом...

В общем, все сводится к простому выводу, который так же подтверждают мои исследования души. А именно, моя душа так же стремится к более совершенной форме, собирая лучшие элементы и отбраковывая неудачные. Все то же самое, что и с моим телом. А система циркуляции чакры является частью одновременно и тела, и души, на нее влияли все эти изменения.

Я получил свою совершенную чакру не столько за счет риннегана, сколько из-за своей базовой способности поглощения и трансформации. А риннеган был лишь частью этого процесса, одним из лучших и сложных наборов генов, которые позволили мне модифицировать свое тело и душу. Это не риннеган изменял мою чакру. Это мое тело постепенно расшифровывало структуру глаз сансары, адаптируя их.

- Кстати, я ведь давно не пробовал провернуть этот трюк...

Вспомнив о своих старых экспериментах, я попробовал создать новый риннеган.

Подняв перед собой раскрытую ладонь, собираю в ней целый глаз.

Риннеган очень сложный орган и его создание требовало больше времени, чем просто отрастить когти или щупальца. Но, много времени, это в сравнении с моими обычными реактивными превращениями. А для простых смертных создания глаза сансары за какие-то полчаса, это просто невероятно. И вот, на моей ладони появляется полностью сформированная фиолетовая сфера, обрамленная черными кольцами. У этого глаза не было век и мышц для движения, он просто смотрел вверх своим зрачком-точкой. И смотря через него, я видел так же, как и обычным риннеганом. И даже внешне он не казался подделкой. Заглядывая в этот глаз, можно было увидеть отблеск заключенной в него галактики. По крайней мере, так могло показаться. Это был полноценный риннеган, без каких-то особых улучшенных свойств, как у моего ринне-шарингана, но, все же, это был глаз сансары.

Такие возможности вызывают трепет. Ведь теперь я действительно могу клепать глаза бога как горячие пирожки. При желании я мог бы раздать их тысячам людей. Но, даже мне становится как-то не по себе при мысли о подобном распространении этого совершенного инструмента. Тут становится мне лучше понятно недовольство великих кланов, вроде Учиха или Хьюга, которых крайне раздражает наличие у меня их додзюцу. Под влиянием момента я даже заставил симбионта Кушины переместить свой риннеган обратно ко мне, после чего тот был запечатан. Сама девушка этого не заметила. Ну а у других симбионтов этих глаз и не было.

Отдельно шли особо сильные монстры, которым я внедрял риннеган, как некое супероружие, которое они могли бы использовать в критической ситуации. У них забирать эти глаза я не стал, но прописал в чудовищах особую команду на самоубийство при угрозе захвата. Не только у особо ценных, но даже у самых слабых моих монстров теперь есть подобная установка. И если кто-то все же сумеет их захватить, то они сперва предпримут хотя бы одну попытку к бегству, а если не смогут, то начнут стремительно распадаться в кашу биомассы, стирая всю свою генетическую информацию. Так что из этой лужи плоти не получится извлечь ничего ценного. Даже странно, что я раньше не задумывался о подобном предохранителе, привыкнув, что могу отдавать команды своим симбионтам и монстрам. Но, мою связь с ними можно нарушить, так что, этот вариант необходимо учесть.

Кстати, насчет самих монстров...

- Нет, ну это ребячество какое-то. – Хмыкнул я.

Просто, освоившись с генетическими трансформациями, я научился более точно контролировать изменения плоти и, соответственно, получил больше возможностей для создания новых форм жизни. И, похоже, я не то существо, которому стоит доверять подобные способности. Ведь что я сделал с этой силой? Я создал монстродевочек.

Все началось с наблюдения за муравьями. Просто заметил небольшой муравейник и пару минут его разглядывал, следя за деятельностью трутней-фуражиров. И от этого у меня возникла идея о модификации экосистемы в Проклятом лесу. А точнее, я создал новый хищный вид, который так же мог охотиться и на других моих монстров, но и сами монстры могли охотиться на монстродевочек. А перед тем, как рассказать, что из этого вышло, стоит описать сам новый вид.

Поскольку идея зародилась у меня при виде муравьев, то и сам вид имел сходные с ними черты. Нет, это были не инсектоиды, если что. Но, заимствовали у них некоторые особенности. А именно – кастовые колонии. У этих монстродевичек четыре касты.

Первой идет королева. Выглядит она как крепкая женщина, настоящая великанша трех метров ростом и серой кожей, а так же с четырьмя руками. Из спины растут четыре мощных щупальца, которые сплетаются вместе, образуя еще более мощный хвост с когтями. Весьма грозное оружие, способное вгрызаться в плоть и поглощать ее. Так же она пользуется чакрой и владеет бьякуганом и риннеганом. Белые глаза в глазницах, как у людей, а один глаз бога на лбу. Обладает королева просто чудовищной физической силой и скоростью, на уровне королей и ферзей моих монстро-шахмат. И, тем не менее, ее основная функция не в бою, а, как и у муравьев – создание потомства. Ее четыре хвоста откладывают крупные яйца, в которые она в течение еще нескольких дней впрыскивает биомассу, после чего из яиц вылупляются новые монстродевички одной из трех каст.

Рабочие, выглядят как уменьшенные копии королевы, ну чисто девочки-подростки. Так же четыре руки с жуткими когтями, но только один хвост за спиной. При необходимости они так же способны откладывать яйца, но лишь по одному, в то время как королева может начпокать их по десять штук в день. Но для такой производительности ей нужно, что бы рабочие девчонки собирали биомассу и приносили ее королеве. У рабочих тоже есть бьякуган, но недоразвитый, лишь одна из пяти способна его активировать.

Следующая каста – разведчики. Выглядят как маленькие девочки, лет десяти, без хвостов. Они не собирают биомассу, могут только получить ее от рабочих. Но, зато они способны к трансформации, могут изменять свою внешность. Конечно же, у них имеется активный бьякуган, и, вдобавок, они способны очень быстро передвигаться и достаточно выносливы для долгих спринтов налегке. А еще у них только одна пара рук.

И, конечно же, каста солдат. Взрослые крепкие двухметровые великанши. У них более сильные руки, чем у рабочих, а так же имеется два боевых хвоста, оснащенных мощными когтями практически по всей длине. В отличие от трутней, они не откладывают яйца, как и разведчики, кстати. Ну а в боевом плане это просто несколько ослабленная версия королевы.

Собственно, во всей колонии действительно разумной является только сама королева, но даже она не владеет речью. Общаются они через поцелуи, передавая в слюне информацию и генетические маркеры. Выглядит забавно. Так же у каждой касты имеется разнообразный набор поведенческих схем для различных ситуаций. Разведчики, даже в отсутствии разума, подчиняясь своим инстинктам, способны скрываться среди людей, подражая обычным детям. Хотя, при длительном наблюдении странности найти не сложно. Какая именно особь вылупится из яйца зависит только от того, сколько биомассы в них будет внедрено по мере созревания.

- Вот зачем все это? – Вздохнул я, наблюдая за деятельностью колонии.

Почувствовал себя мирмекипером. Заселил в Проклятый лес королеву и просто наблюдал за тем, что она будет делать. Мне просто было интересно создать самостоятельную форму жизни

с подобной системой ограничений.

Так вот, первую неделю королева охотилась самостоятельно, собирая биомассу в своих хвостах, отчего они заметно увеличились в размерах и стали только сильнее. И уже потом, найдя более спокойное место в небольшой пещере, сожрав прятавшегося там монстра, она начала откладывать яйца. Через пару дней возле пещеры уже бродило несколько маленьких разведчиц, а после начали охоту девочки-трутни. И такая картина сохранялась месяцами. Колония росла, захватывая новые территории. Разведчицы исследовали лес, не вступая в бои, а трутни вели охоту и собирали биомассу для королевы. Очевидно, она не испытывала никакой нужды в солдатах. Только спустя три месяца, когда колония заняла четверть леса, случилась битва с одним из титанов. Гигантский монстр просто уничтожил большую часть колонии и чуть не убил саму королеву, которой пришлось сбежать. Чтобы спастись, она даже бросила в бой разведчиц, которые могли лишь запутать монстра. А королева переселилась в другую часть леса с парой выживших трутней и одной разведчицей, где начала возрождать свою колонию. Но в этот раз она так же начала выращивание солдат. Только, эти хищные воительницы не выходили на охоту вместе с трутнями, а оставались в гнезде, выполняя роль телохранительниц королевы. Похоже, она серьезно испугалась за свою жизнь в той битве.

- А теперь сделаем так...

У меня появилась новая идея.

Я изучил и другие виды муравьев, обитающих в лесу. А потом создал еще одну колонию антгерл. Эти были синего цвета и немного меньше по размеру, чем серые. Королева была двух метров ростом, как серая воительница. Собственно и солдаты синих выглядели как просто взрослая крепкая женщина, не великашна. Ну а трутни все такие же девочки-подростки, и дети-разведчицы. Но, у этой колонии было огромное преимущество перед серыми, так как королева синих так же могла вырастить из своего яйца принцессу. По сути это была та же королева, только немного поменьше, но крупнее солдат. Она подчиняется своей матери и так же способна откладывать множество яиц. Ну, только подчиняется принцесса не как неразумные трутни, а скорее, из-за страха и уважения. Но, она так же разумна, как и мама.

Да, кстати, им не требовалось оплодотворение, они просто клепали своих клонов с различной степенью кастового полиморфизма.

И вот, новая колония размножалась и захватывала новые территории гораздо быстрее серых.

А спустя две недели встретились разведчики обоих видов моих монстродевочек.

Глядя, как миленькие девчонки яростно рвут друг друга на части и поглощают останки побежденных, я невольно поморщился. Это было захватывающе, но, в то же время, мне было больно на это смотреть. И, все же, я не хотел грубо вмешиваться в их жизнь.

Сначала шли кровожадные стычки трутней, а потом подключились воительницы. Это была не охота, а борьба за территорию и серая королева решила пустить в дело своих солдат.

Синяя королева тогда еще не создавала своих воительниц и у нее не было принцесс. Но в ее подчинении имелось много трутней. Очень много.

Тем не менее, за счет качественного превосходства солдат, серые почти уничтожили синюю колонию, но сами понесли серьезные потери и отступили. А пока серая королева восстанавливала свою армию, создавая еще больше солдат, синяя вырастила принцессу, вместе с которой начала клепать новых трутней. Они вдвоем просто игнорировали возможность выращивания воительниц и создавали рабочих, стреляя яйцами как из пулемета. И, спустя месяц их стычки снова переросли в полномасштабную войну. И в этот раз качественное преимущество серых было раздавлено живым морем синих трутней. У синей колонии была возможность полностью уничтожить серых. Но когда от серых осталась только королева с тремя воительницами, синие прекратили свою экспансию. Они наступали, но не бросались в атаку, а просто прогоняли серых. Таким образом, синие по мере роста колонии просто изгоняли серых, захватывая их территорию. К этому моменту синяя королева обзавелась еще одной принцессой.

А потом синюю королеву убила принцесса...

Новенькая принцесса помимо трутней решила выращивать воительниц. И, с их помощью она напала на свою маму и разодрала ее на части. Первая принцесса перепугалась и попыталась сбежать, но ее так же сожрали воительницы. И теперь у синих новая королева. Честно говоря, я просто офигел от такого...

После этого переворота синие трутни растерялись и начали грызть друг друга. И спустя пару дней, в живых осталась лишь пятая часть колонии, верная новой королеве. А она оказалась не промах и гораздо более властолюбива, чем ее мать. Она так же создала целых трех принцесс, которые были еще меньше, размером с солдат. Но, они не могли выращивать своих воительниц. Точнее, могли, но королева просто убивала их. А так же она контролировала численность трутней, выращенных принцессами, и постоянно держала при себе целую ораву своих воительниц. Ну а принцессы легко приняли жесткий контроль своей матери и слушались ее.

В итоге, синяя колония снова начала стремительно размножаться, захватывая новые земли. И на этот раз щадить серых они не собирались. Но, к чести серой королевы, она сумела заметить изменения в колонии конкурентов и оценив свои силы, приняла наиболее разумное решение. Отказавшись от борьбы за территорию, она покинула Проклятый лес, отправившись в поисках более благоприятного места проживания. В общем, не выдержала конкуренции и сбежала.

- Иди сюда. – Позвал я ее.

При моем появлении королева резко отскочила, но, разглядев своего создателя, сразу же успокоилась и как-то даже радостно подбежала ко мне. А потом искренне выразила эту радость привычным способом. Я уже говорил, как они общаются между собой?

- Ммм! – Опешил я.

Ну, я знал об этой особенности, но не ожидал, что королева полезет целоваться со мной...

И, кстати, она ведь очень даже ничего. Я ведь специально создавал их настолько красивыми и притягательными. Так что, ну не удержался...

Только спустя пару дней, наигравшись с королевой, я переселил ее на новое место. Подальше от Проклятого леса. Серые монстродевочки начали осваивать песчаные пространства Страны Ветра. Королева облюбовала скалистую местность, заняв пещеры, предварительно сожрав хищников, что жили там до нее. Ну и теперь в пустыне можно натолкнуться на небольшие отряды охотящихся девчонок, так похожих на людей, но ими не являющихся.

Похоже, я немного поломал местную экосистему. Но, мне действительно стало интересно, как эти два новых вида приживутся в этом мире. И, все это происходило за то время, что я отсиживался в Конохе, занимаясь своими семейными делами. Сейчас синие монстродевочки продолжают захватывать Проклятый лес, буду приглядывать за ними, как и за серой колонией. А пока...

- Что там? - Спрашивает Куренай.

- Я заметила столкновение шиноби из Кири и ниндзя из Суны. - Ответила ей Анко.

Наша разведывательная миссия в Стране Волн продолжалась.

<http://erolate.com/book/975/24306>