

Я снова оказался здесь...

Бронзовый свет под облаками и мое тело, плывущее в небе. Но, на этот раз Илиас не появилась. Вместо нее откуда-то из бескрайней небесной пустоты раздался незнакомый голос.

- Лаки, да? – Прозвучал почти детский мальчишеский голос.

- Что?

Это, я не знаю что это. Светящаяся фигура невысокого роста казалась какой-то странной помехой в этом пространстве.

- Компенсация системы хаоса, я этого не предвидел. – Вздохнул он.

- Кто ты?

- Хмм, я это ты, в какой-то мере. – Пожал плечами сгусток света. – Я Лука.

У меня глаза чуть из орбит не вылезли.

- В смысле? То есть ты...

- Не совсем. Это другой мир, другая временная линия.

- Что это значит?

- Ты уже разобрался с системой хаоса?

- Игровая система?

- Ну, наверное, я не совсем понимаю...

Моргнув, я постарался взглянуть в фигуру.

Апоптоз

Эмм, я еще меньше понимаю. Что еще за апоптоз? И почему у него нет уровня?

- Хмм, ты меня просканировал, да? – Как-то даже удивился «Лука».

- Ты это почувствовал?

- Разумеется. – Усмехнулся он.

- Ну и, что дальше? Зачем эта встреча? Что ты хочешь мне сказать? И почему сейчас?

- Я хотел связаться с тобой раньше. – Сообщил Лука. – Но это было невозможно. Сейчас система хаоса достаточно укрепилась. Правда, я переживал, что ты можешь все испортить, но, похоже, ты уже идешь по правильному пути.

- Ты знаешь, что я делал все это время?

- Не совсем... но я знаю, что система хаоса разрастается и развивается. Гмм. Ты становишься сильнее, а так же передаешь ордер хаоса другим существам.

- Я делаю что?

- Это... твои потомки, они будут обладать аналогичной системой хаоса.

- То есть, у моих детей тоже будут эти способности?

- Да. В этом весь смысл. Система хаоса сдерживает распространение хаоса, насколько это возможно. Это необходимо, чтобы предотвратить покрытие тьмой.

- Знаешь, я ничего не понял.

- Эхх... свет и тьма. Изначальная природа монстров и ангелов была соединена, воссоздав атрибут хаоса. Это привело к разрушению мира, в какой-то мере это можно назвать разрушением.

- Воу... а эта штука...

- Она сдерживает хаос. И чем больше существ получают ордер хаоса от тебя, тем стабильней будет мир.

- То есть, мне нужно продолжать жахаться с монстрами и плодить потомков?

- Кхм... - Как-то смущенно закашлялся апоптоз. - Д-да, именно это.

- Оу, ну с этим никаких проблем.

- Хорошо.

Сияние дрогнуло.

- Подожди...

- Да? У тебя есть вопросы, Лаки?

- Почему... как я оказался в этом теле? Куда делся Лука... из этого мира?

- Это компенсация системы хаоса.

- Эмм...

- Ладно, слушай. Мой мир, он был уничтожен. Илиас стала источником хаоса, который поглотил все, а теперь он распространяется на сопряженные измерения, уничтожая и их тоже. Система хаоса, это то, что мы создали, чтобы сдержать его распространение. А меня выбрали для использования ордера из-за уникальных свойств моего тела...

- Из-за того, что мамоно считают тебя вкусным?

- Нет! - Прикрикнул Лука.

Он явно был смущен.

- Не в этом дело! Тонкая связь! Через меня ордер хаоса получили все мои копии из различных измерений. Но, это не всегда... в некоторых случаях первичная настройка ордера происходит некорректно.

- И из-за этой ошибки я занял место Луки в этом мире?

- Да. Но, ты тоже Лука.

- Что?

- Это сложно... понимаешь, я сам не все понимаю.

Очень понятно.

- Как я могу быть тобой?

- Ты моя копия из своей реальности. Возможно, тебя звали иначе, ты мог выглядеть иначе, но если бы ты не был версией меня, то тонкая связь не привязала бы тебя к ордеру хаоса.

- Гмм...

- Твой мир. Он далеко... хмм, это не совсем расстояние, но хаос еще не добрался туда. И если наш план работает, то его распространение будет ограничено еще несколькими измерениями.

- А как это связано с грузовиком, который меня сбил?

Лука неопределенно пожал плечами.

- Ясно, хрен его знает.

- Кто?

- Ну, самое умное растение.

- Альрауна?

Гмм...

- Нет, не бери в голову. Но, это все?

- Да... ты сможешь нам спасти этот мир?

- О, ну, да...

Я вспомнил, что для спасения мира мне нужно как можно старательней заполнять этот мир своими потомками. В общем, замечательное задание.

- Кстати! Это из-за системы мой свет не вредит монстрам? – Вспомнил я этот момент.

- Да. - Подтвердил Лука. - Твой свет отличается от того, которым обладают ангелы. Точнее, это даже не свет. Это хаос, который ведет себя как свет ангела.

- Воу... а хаос, это...

- Слияние света и тьмы.

- Оу, ну, круто. О, это значит, что я так же смогу применять всякие штучки монстров?

Лука снова пожал плечами.

- Это возможно.

Фигура апоптоза снова дрогнула.

- Хмм, я больше не могу поддерживать связь. - Вздохнул он. - Это все, Лаки. Пожалуйста, спаси этот мир. Постарайся остановить Илиас, это замедлит распространение хаоса.

- Но, мне еще далеко до нее...

- Да, не вступай с ней в прямой конфликт, пока не станешь сильнее. Но, она не будет вмешиваться, пока не все готово. У тебя еще есть около года.

- О, целый год?

- И, возможно... нет...

- Что?

Я так и не узнал, что он хотел сказать. Фигура Луки дрогнула и он исчез.

А я резко дернулся в своем спальном мешке. Я бы и подскочил, но меня крепко держала Гранберия. И теперь мне оставалось еще некоторое время лежать в объятиях саламандры, пытаюсь осмыслить видение во сне. Распространение хаоса, система сдерживания, и, я действительно вариант Луки из другого измерения? Все это звучит очень странно, хотя не более странно чем то, что уже со мной произошло. Причем, глобально эта новая информация особо не меняет мои планы. Илиас все так же является моей главной угрозой на данный момент. Мне нужно качаться. И водить шашни с монстрами. Эй, а почему только мамоно? Неужели красивых человеческих девчонок нет?

На ум сразу пришла пустынная принцесса, которая должна встретиться Луке по продвижению

сюжета.

Пока я только получил некоторые временные рамки перед тем, как Илиас начнет действовать наверняка. Возможно это год.

Ладно, посмотрим, что там как.

- Мням...

Моргнув, я удивленно посмотрел в свой спальный мешок. Обняв меня за ноги, там спала Ванилла. Эта девчонка снова пробралась ко мне в мешок, но еще и заснула там, уткнувшись лицом в мой пах.

Да, кстати, бандиток мы забрали из той пещеры. Пока они приходили в себя, я приготовил покушать, накормил малышей, а потом снова предложил им пойти со мной. После получения «дани», бандитки были очень послушными и ласковыми девочками, и с охотой побежали за мной, стоило только поманить. Вот мы и отправились в путь, но опять не спешили особо. По пути я продолжал прокачиваться, используя уже знакомые игры, только теперь к этому подключились бандитки. А потом снова привал, ужин и небольшая тренировка. Этим вечером я испытывал те приемы, которые мне передала Илиас. Создание божественной молнии или стрельба испепеляющими лучами света.

Ну и, собственно, покормив перед сном девочек, я сам лег выспаться вместе с Гранберией.

- Эй, уже рассвет скоро. - Заметил я.

Вот пора уже и о завтраке подумать.

Как-то лениво, хотелось и дальше лежать, но, нужно ведь не только всех накормить, но еще и навык кулинарии поднять. И, вздохнув, я постарался выбраться из мешка. Ванилла чуть не проснулась, а вот Гранберия точно пришла в себя.

- Лаки?

- Пора уже готовить завтрак. - Протянул я.

Ящерица кивнула.

И тоже решила встать, чтобы помочь мне с готовкой. Хотя, сама она кулинар весьма посредственный и выполняла просто роль помощника наравне с Хиру. Пиявку тоже разбудили, чтобы помогала, все же, она моя прислужница, так что пусть работает.

Когда по лагерю начал разноситься аромат готовящегося блюда...

- Ммм... - Проснулась Алифиса Фейтберн.

Кстати!

- Алиса, а ты можешь научить меня магии?

- Что? Нет, хоть ты и не обычный человек, но ты пользуешься другими силами.

- А кто-то пробовал научить ангела магии монстров?

- Нет...

- Так давай попробуем! Пожалуйста, Алиса!

- Хорошо...

Из этого даже кое-что вышло.

Малышки-монстры так же были разбужены к завтраку и когда все поели, Алиса около получаса наставляла меня, как использовать простейшую магию. Я честно пытался воспользоваться ее советами, но получалось лишь подобие ее магии, основанное на ангельском свете. Ну, да, Алиса создает темный огненный шар. Я создаю похожий, но из яркого света, пылающий серебром сгусток. Притом, мои молнии были гораздо эффективней как боевое умение. Тем не менее, даже такой результат удивлял ехидну.

- Лаки... - Обратилась ко мне Гранберия.

- Да?

- Думаю, тебе нужно научиться еще кое-чему.

Всем своим видом я показал, что готов принять ее наставления.

- Это полезно для любого воина, ты должен научиться очищать свой разум и ощущать намерения противника.

О, я помню что-то подобное в игре. Изначально Лука осваивает это умение благодаря одному из духов стихий, но, Гранберия владела похожим умением сама по себе. Дух может в этом

помочь, но сам «безмятежный разум» происходит из самого война.

- Ты так же можешь тренировать эту технику во время пути. Даже лучше так, ты не сможешь использовать ее в бою, если не сможешь сохранять концентрацию в движении.

- Ты права.

- Да, ты и так неплохо уклоняешься, но твои навыки еще несовершенны.

- Хмм, Гранберия, а ты можешь показать, как это работает?

Саламандра не возражала.

И уже вскоре я ощутил, как от нее волнами расходится сила. Словно сам мир вокруг нее вздрогнул. В то же время, эмоции самой девушки начали успокаиваться, ее воля была подобна клинку, объятую холодным пламенем. Странное ощущение. Она чувствовалась одновременно хладнокровной и очень пылкой. Но, в любом случае, я старался скопировать ее состояние, ощутить мир вокруг себя немного иначе.

Эй, погодите, у меня ведь есть эмпатия, я уже ощущаю намерения окружающих...

Как раз, когда я прикрыл глаза, то почувствовал, что Гранберия решила меня проверить. И покачнувшись в сторону, я легко ухожу от ее слабого выпада.

- Неплохо... ты так быстро это освоил? – Она была впечатлена.

- Эмм, в какой-то мере я уже использовал нечто похожее. – Ответил я. – Просто, мне не нужно концентрироваться, я постоянно ощущаю всех вокруг. Я могу чувствовать враждебность, или голод Алисы, например...

- Оу... ты меня удивил. – Признала саламандра. – Вот это мой муж!

Это звучало даже с какой-то гордостью.

- Г-госпожа Гранберия! А вы можете... нас тоже научить? – Обратилась к саламандре Папи.

- А можно мне тоже женой Лаки? – Поинтересовалась Ванилла.

- Гхмм... - Лизард нахмурилась.

А я, растроганный таким заявлением, подхватил вампиршу на руки.

- Знаешь, на самом деле будет не плохо, если ты покажешь им пару приемов. – Заметил я.

- Хорошо. – Вздохнула саламандра.

К слову, когда мы отправились в путь, девчонки были искренне ошарашены наличием у меня самых настоящих крыльев.

Так же, по пути мы совершили еще один небольшой привал, на котором Гранберия научила девчонок технике демонического обезглавливания. Лучше всего этот прием вышел у Гобу. Чуть хуже его использовала Ванилла, а Тини и Папи едва могли его повторить. Тем более, похоже, маленькой драконессе больше подошла бы техника крушения черепов. Ламия же, как ни странно, могла бы легче освоить громовой выпад. Поделившись этими мыслями с Гранберией, я заслужил ее одобряющий взгляд. Саламандра тоже пришла к подобным выводам.

И так, уже ближе к вечеру мы подходили уже к Илиасвилю.

- О, эта деревня. – Вспомнил я. – Столько воспоминаний. Там Алиса впервые попыталась меня соблазнить, но нас застучали местные религиозные фанатики, и собралась целая толпа с вилами и факелами.

- Это... - Замялась королева монстров.

Гранберия с интересом посмотрела на свою госпожу.

- Я все еще расстроен, что нам тогда помешали. – Вздохнул я.

И получил всплеск радости от Алисы, который она старалась скрыть, сохраняя невозмутимое выражение лица.

- Ты хочешь сюда зайти?

- Нет, лучше просто обойти деревню мимо.

- Хорошо.

Но, все же, мы зашли в Илиасвиль. Я сразу даже не понял, что привлекло мое внимание, но проходя стороной эту деревню, что-то цепляло мой взгляд. И вот, я все же направился к поселению. Только уже там я понял, в чем дело.

- А где все?

Здесь не было жителей.

Несколько сгоревших домов, в том числе мой постоянный двор. И ни одной живой души. По крайней мере, так могло показаться на первый взгляд.

- Может они ушли, испугавшись, что мы вернемся? - Задумчиво протянула Алиса.

Ее тоже беспокоила обезлюдевшая деревня.

И только у самого храма к нам вышел священник. Усталый и истощенный мужчина. Я помню его другим, более живым, с черной бородой. Теперь же его борода имела какой-то грязный серый цвет и была неопрятной. Мешки под глазами от недосыпа. А еще, от него веяло чем-то неприятным.

- Ты... - Злобно посмотрел он на меня. - Мерзавец, как ты посмел вернуться?

- Что здесь произошло? - Спокойно спросил я.

Мужчина яростно выпучил глаза. От его вида малышки-монстры испуганно отпрянули, прячась за мной и Гранберией.

- Это все гнев богини, мерзкое ты отродье! Ты привел этих тварей сюда, и к нам вернулась проклятая чума!

На самом деле, они сами были виноваты. В прошлый раз Илиас наслала чуму, чтобы раскрыть Люцифину. Богиня надеялась, что ее дочь-предательница использует свои силы, чтобы исцелиться. Но она предпочла умереть. И это просто взбесило богиню, смерть Люцифины она уже не могла не почувствовать. И тогда же она узнала, что жители деревни отказывали ей в помощи. Именно поэтому она продолжила губить людей чумой. А сейчас, узнав, что эти же люди пытались сжечь ее избранника, она вспомнила те переживания насчет Люцифины, в богине снова проснулась злость, которую и прочувствовали на себе жители Илиасвиля, что настолько сильно верили в свою богиню, что вызвали ее гнев.

- Тогда, почему Илиас наказала вас, а не меня? - Спрашиваю священника.

Я примерно догадывался, в чем дело. Но во мне не было жалости к этим людям. Старик же, от моей фразы чуть ли не зашипел пеной.

- Вон! Чтоб ты сдох, отродье!

- Лаки... - Нахмурилась Гранберия, положив руку на меч.

- Все нормально, идем. Этот человек уже мертв.

Он тоже был болен.

Хотя, возможно, я мог бы помочь ему. С помощью света ангела я мог исцелить его от чумы, она изначально и была создана затем, чтобы раскрыть прячущегося ангела, а не убить его. Тем не менее, я не стал этого делать.

Мы продолжили путь и к вечеру только добрались до леса, в глубине которого и находилась Энрика. Но, прежде чем идти дальше, мы остановились на ночлег. И так же, снова была тренировка. Папи научилась приему крушения черепов, в котором ей помогали крылья. А Тини освоила громовой выпад, который могла усилить с помощью рывка своего змеиного хвоста. Хотя, сила их техник уступало моим приемам очень значительно, конечно.

К концу тренировки, я все же достиг восемьдесят четвертого уровня. И уже скоро я смогу выбрать новый навык.

И, завтра меня ждала встреча с тетей Луки.

Хмм, или можно сказать, что она была моей тетей? Думая об этом, я вспомнил про кольцо Люцифины. Эта штука у меня совсем из головы вылетела. По идее он должен сдерживать силы ангела. Но, я с самого начала использовал свет, просто забыв про кольцо. Возможно, дело как раз в том, что мой свет, это, на самом деле, хаос. И, сейчас, даже сняв колечко, я не ощутил никаких изменений. Почему я вообще не убрал его в хранилище сразу?

Я все никак не мог ответить на этот вопрос.

Разве что, во мне еще есть что-то от того Луки, который жил в этом мире. Его тоска по матери заставила меня оставить кольцо? Может и так.

Вздыхнув, я все же оставил это кольцо.

Ну а следующим утром, после обычной зарядки с небольшой тренировкой и завтраком, мы отправились дальше. Некоторое время мы шли через лес спокойно, но, в какой-то момент я ощутил настороженное внимание. Эмпатия уже позволяла мне почувствовать даже тех, кого я не видел перед собой. И, честно, я ожидал нападения защитников поселения, это могли быть падшие ангелы или же эльфы. Но, нет. Внимание вскоре исчезло.

Поскольку мы шли, не таясь, патруль оценил нашу компанию и решил не ввязываться в драку, а вернулся в деревню, чтобы предупредить остальных.

- Нас заметили. - Сообщила Гранберия.

Я согласно кивнул.

- Тоже это почувствовал.

И не удивительно, что мы еще не добрались до Энрики, когда нас начала окружать уже целая группа различных существ. Это явно были мамоно, но, так же я чувствовал и других. Возможно, падшие ангелы. Тем не менее, они не спешили нападать. К нам вышла одна единственная девушка. Прекрасная высокая блондинка в зеленом костюме. Она выглядела почти как человек, но, ее внешность была просто превосходной. А взгляд ее пронзительных синих глаз завораживал.

- Микаэлла? - Я сразу понял кто это.

- Ты знаешь меня? - Удивилась женщина. - Подожди... ты... Лука?

И, похоже, она тоже узнала меня.

<http://erolate.com/book/976/24348>