

Девушка-зомби, которая была уже не совсем зомби, начала приходить в себя после мощного оргазма.

- Хах... что вы со мной... сделали?

- Подожди, как тебя зовут?

- Что? Я Элли...

- Ты помнишь, что с тобой случилось?

Прежде чем согласно кивнуть, девушка ненадолго задумалась. Даже в виде оживленного трупа, она продолжала в какой-то мере осознавать происходящее. Ее душа была заперта в мертвом теле.

- Да, я была наемником... и заболела. Похоже, меня не вылечили... я плохо помню... но меня заставили вернуться к жизни... т-ты! – Элли уставилась на девочку-суккуба.

- Хмм, а ты значит у нас некромант, да, кстати, я Лаки.

Курому кивнула, показывая, что приняла к сведению наличие у меня имени.

- Что ты сделал? Почему она жива?

Некромант была в недоумении.

- Ну, я умею воскрешать людей. Хотя, вернуть к жизни твоих зомби оказалось сложнее, чем я думал. Получилось только с третьей попытки.

- Удивительно, как у тебя получилось? Что ты для этого делал?

- Хмм, ну, так просто не объяснить. Подожди. – Я перевел взгляд на Элли. – Ты пойдешь с нами, я хочу увидеть, повлияют ли на твое состояние эти изменения в теле.

- Я... вы тоже хотите провести на мне какие-то эксперименты? – Нахмурилась она.

- Нет, просто хочу убедиться, что ты вдруг не начнешь разваливаться на части из-за присутствия вживленных органов. Или еще что-то...

- Р-разваливаться? – Голос Элли дрогнул.

Я же только пожал плечами.

- Не волнуйся, мы не причиним тебе вреда, я просто хочу помочь. Хотя, это и в моих интерес, не стану скрывать.

- Эй, ты хочешь забрать ее? - Теперь нахмурилась уже Курому.

- А ты в курсе, что некромантия запрещена еще прошлой владыкой монстров?

- Откуда человек... - Удивилась она. - В смысле я... это исследование...

- Ты выступаешь против владыки?

- Нет! - Порывисто воскликнула девочка.

Алиса была немного удивлена столь резким ответом. И звучало это вполне искренне, так что даже ехидна растерялась.

- Некромантия, это же просто наука. Это из-за моей семьи она была запрещена, но я покажу владыке монстров весь потенциал этого направления, и она изменит решение своей предшественницы!

- Хмм, из-за твоей семьи была запрещена некромантия, значит ты... - Протянул я.

Правда, не мог вспомнить ее фамилию из игры.

- Да, я из семьи Артиста. Удивительно, что человек слышал о нас.

Легальная лолли поставила ладошку на пояс и перенесла вес с одной ноги на другую. Ее движения казались очень пластичными и невольно притягивали взгляд. Все же, как ни крути, как не верти, а она демон похоти, даже если больше увлекается некромантией, чем сексом.

- Хмм, покажешь свою лабораторию?

- Что? Зачем...

- Научный интерес. Признаю, в какой-то мере меня даже увлекает некромантия с ее зловещей атмосферностью.

- Правда? - Обрадовалась Курому.

- Гмм... - Недовольно загудела ламия.

Но, не буду же я ей сейчас объяснять, что в первую очередь меня интересуют зомби Курому именно потому, что я хочу воскресить ее мать? Пока она даже не знает, что старшая сестра этой лоли похитила тело пятнадцатой владыки, чтобы сделать из нее мертвую марионетку.

- Давай посмотрим. - Как бы предложил я, взяв Алису за руку.

Хмыкнув, владыка монстров просто поползла вместе со мной, когда Курому повела нас в свою лабораторию. Малышка и правда была воодушевлена и взволнована тем, что кто-то проявил интерес к ее работе. И вот у нее уже появилось желание показать результаты своих исследований. Элли так же направилась следом за нами, глядя в спину некроманта мрачным взглядом. Саму Курому эти зомби сами по себе особо не волновали, но вот случай с Элли казался ей весьма интересным.

- Прощу, сюда.

Мы спустились в подвальное помещение.

- Хмм...

Тут было на что посмотреть. Я будто попал из мира волшебного средневековья в будущее. При входе в лабораторию Курому нас приветствовал размеренным гудением системы охлаждения мощный компьютер, заключенный в массивный корпус. На столе лежала стопка дисков, подписанных маркером. Отдельно стояли различные аппараты, явно каким-то образом взаимодействующие с магией.

- Это оборудование ты получила от Промештейн? - Спросил я.

- Что?

- Рыжая девушка.

- Да... - Кивнула Курому. - Ты знаешь о ней? С тобой она тоже поделилась своими разработками?

- Нет, в какой-то мере она моя дальняя родственница. - Пожимаю плечами.

- О-о-о...

- Так, она только предоставила тебе оборудование и информацию?

- Да. - Кивнула девочка. - Она не ставила никаких условий. И я не смогла бы согласиться на обмен результатами исследований. Все же, я не могу позволить распространиться техникам моей семьи.

Подойдя к столу, я взял один из дисков. Курому дернулась, хотела остановить меня, но увидев, что я взял предмет достаточно аккуратно, чтобы не повредить его, она успокоилась. Суккуб вздохнула с облегчением, поняв, что я имею некоторое представление о том, как обращаться с такой техникой. Что касается самих дисков...

Носитель информации

Содержит передовые технологии некромантии

И так я мог узнать о содержании определенных дисков. Большая их часть хранила в себе информацию по некромантии, но были диски с биологическими исследованиями по трансплантации органов монстров. А так же исследования по использованию человеческих тел.

- Хмм, а ты можешь показать свою работу? Ну, что ты собираешься показывать владыке монстров.

- О, хочешь увидеть. - Заулыбалась девочка. - Она еще не готова, чтобы представлять ее владыке монстров, но тебе я могу показать.

Девочка отвела меня в сторону склепа, который был соединен с лабораторией. Именно там она содержала некоторые образцы. И помимо обычных зомби наподобие тех, которых мы уже видели, тут находилась более высокоуровневая особь.

Зомби ур. 32

По сравнению с той же Элли, которая будучи зомби имела двенадцатый уровень, который сохранила после воскрешения, данная нежить явно выигрывала в плане боевой эффективности. На каменном саркофаге сидела молодая на вид девушка, фигуристое тело которой было оплетено бинтами. Ее серые волосы неряшливо спадали все на тот же саркофаг. И от нее веяло

мрачным холодом. Зомби обратила на нас минимум внимания, ее разум словно тонул в ледяном колодце, а в эмоциях сквозила тоска и ностальгия. Похоже, она была погружена в свои воспоминания.

- Это Фредерика, пока что моя лучшая работа. - С гордостью заявила Курому. - У нее огромная физическая сила и выносливость. С новыми данными я уже успела улучшить ее и теперь Фредерика способна регенерировать полученные повреждения. Хотя, для некоторых тестов мне еще не хватает материалов... ммм, а ты можешь поделиться своей спермой?

- Кхм, что?

- Мне нужна свежая сперма для исследований. Нужно проверить, насколько хорошо Фредерика усваивает энергию из семени...

- Может позже... но, подожди. Когда ты создаешь зомби... где ты взяла эти тела, кстати?

- А, я нашла их всех здесь. Жители особняка и их охрана, они погибли от болезни, хотя, некоторые тела достаточно старые, я не стала их использовать, только свежие материалы.

- Хмм, а их души? Как ты связываешь их с телом?

- Извини, это особые техники моей семьи, я не могу посвятить тебя в них.

- Да, ты в курсе, что твои эксперименты заставляют их страдать?

- Эмм... что?

- Я чувствую их эмоции. Хотя, они ведь могут говорить...

От Курому повеяло недовольством, смешанным с чувством вины.

- Убейте... - Хрипло прозвучал голос Фредерики.

Она наконец-то обратила на нас внимание. И взгляд монстра, обращенный ко мне, выражал искреннюю мольбу. Эта девушка гораздо лучше осознавала себя, чем другие зомби.

- Сомневаюсь, что ты сможешь впечатлить владыку монстров подобным творением.

- Что? Почему?

- Это ужасно... - Прошептала Элли.

- Ты помнишь, почему некромантия была запрещена?

- Но я ведь использую только тела людей.

Ведь, запрет на некромантию был наложен после того, как старшая сестра Курому представила пятнадцатой Алисе своих мертвых кукол, созданных из монстров королевского класса, большую часть которых она сама же и убила тем или иным способом.

- Дело не в том, монстры или люди. - Покачал я головой.

- Подобное использование человеческих тел может еще сильнее испортить отношения людей и монстров. - Вздохнула Алиса. - Точно так же, как действия Широне могли спровоцировать множественные конфликты между разными кланами монстров.

- И это еще не говоря о этичности подобных манипуляций.

- Этичность, кто ее определяет? - Разозлилась Курому. - Те, кто даже ничего не понимает в подобных исследованиях...

- Как по мне, некромантия просто наука, но в любых исследованиях должны быть границы, за которые нельзя переходить. Полностью запрещать некромантию не самый лучший вариант, но было бы логично установить профессиональные ограничения в этом направлении исследований.

- Что ты имеешь в виду? - Поинтересовалась Алиса.

- Все же, некромантия так же может повлиять на развитие медицины. Просто красть тела и использовать их не лучший вариант. Но если кто-то добровольно завещает свое тело для исследований, почему бы и нет? Так же, некоторые вполне могут согласиться поучаствовать в подобных экспериментах ради шанса на возвращение к жизни уже после смерти.

- Внести добровольную основу для экспериментов? - Задумчиво протянула владыка монстров.

- Да. Здесь же мы видим, как души людей насильно заперты в их мертвых телах, подвергаемые мучениям.

- Так кто согласиться на подобное по своей воле? Люди и так не хотят иметь никаких дел с монстрами. - Забурчала Курому. - Я ведь не трогала живых и никого не убивала.

- Легкие пути часто ведут к разрушениям. - Нахмурилась владыка монстров. - Думаю, Лаки прав.

- Так что ты решишь в этой ситуации? - Спросил я.

Все же, она правительница всех монстров и это ее вопрос.

- Что? - Курому непонимающе посмотрела на Алису, потом снова на меня, а потом снова на Алису.

- Мое имя Алифиса Фейтберн шестнадцатая. - Величественно представилась ейидна.

У суккуба чуть глаза из орбит не вылезли, а отвисшей челюстью она едва не пробила пол склепа.

- Т-то есть... Алиса шестнадцатая? Владыка монстров? - Испуганно отпрянула малышка.

- Именно. Ты хочешь вернуть честь своей семьи, это похвально, но я не могу одобрить нарушение запрета моей матери.

- П-простите! - Опустила голову некромантка.

Ее голос дрожал, чуть ли не ужасом. От Фредерики тоже повеяло немалым удивлением, и Элли оказалась ошарашена тем, что смогла увидеть владыку монстров своими глазами. У воскресенной авантюристки аж дыхание перехватило.

- Да, я учла твои мотивы и прощу тебя. Но, ты должна прекратить подобное осквернение мертвых. Я принимаю позицию Лаки и разрешаю практику некромантии на добровольной основе, все люди, обращенные в нежить против воли, должны быть упокоены.

- Хмм, я мог бы попробовать воскресить их. - Заметил я.

- Пожалуйста, если ты можешь это сделать. - Кивнула Алиса.

- Курому, можешь привести всех своих зомби?

- Да... - Расстроено подтвердила девочка.

Она была разочарована тем, что ее труды не были признаны. Но вместе с тем она чувствовала облегчение от того, что поймав ее на горячем, владыка монстров не стала ее сразу же казнить. И, в то же время, Курому чувствовала прилив радости из-за изменения статуса некромантии,

что теперь она разрешена, пусть и с условиями.

- Кстати, думаю логично те же ограничения ввести и для других наук, требующих экспериментов над монстрами и людьми. Или взаимодействие с их душами.

- Верно. - Согласилась Алифиса. - На следующем собрании я объявлю об этом, но нужно еще составить приказы.

- Лаки... - Подала голос Гранберия.

- Да?

- Ты знал, что мы здесь найдем?

- Не то чтобы знал, но были некоторые догадки. - Кивнул я.

- Ясно...

Тем временем, Курому привела в склеп остальных зомби, запертых ранее в разных комнатах особняка. И тут были не только восставшие люди, но так же и несколько монстров, две эльфийки и оживленным имп.

- У меня пизда чешется! - Протянула зомби-имп. - А-а-а! Мальчик!

Она на удивление хорошо изъяснялась. И, увидев меня, сразу же бросилась вперед, вытянув руки. Она еще и подгоняла себя взмахами крыльев и, высунув язык, пуская слюну, чуть не набросилась. Но я просто поймал ее за голову и без проблем держал вытянутой рукой.

Зомби-имп ур. 9

Уровень у нее не очень высокий в целом, хотя и неплохой для монстра ее класса.

- А-а! Мальчик! Хочу!

Вцепившись руками в мое предплечье, она подтянулась и обхватила уже мое плечо своими ножками.

- Она точно зомби? Ведет себя как обычный имп. - Заметила Алиса.

- Да. Хотя ее нервная система отлично сохранилась. - Кивнула Курому. - И, это... она не против того, что стала зомби.

- Ммаа... - Застонала зомби.

Похотливая нежить потерлась своей промежностью о мою руку и продолжила это делать, стимулируя свои гениталии именно таким образом.

- Ну мальчик, давай мне свой хер! Быстрее! Пожалуйста! Дай сюда, кому сказала!

- Ладно, ее так оставлю. Гранберия, отцепи ее от меня.

- Да... хозяин. - Кивнула саламандра.

- А?

И с некоторым раздражением к импу, мечница схватила ту прямо за горло. Чуть сжала и зомби-коротышка сразу отпустила мою руку. Тем не менее, даже когда ее отцепили от меня, имп продолжала крутить своей задницей и хвостом.

- А-а-а! Дайте член! Хочу член! Сейчас! Пожалуйста!

Я бы не удивился, если бы кто-то сейчас сказал что-то вроде «Да дайте ей уже член!».

- Эмм, можно ее запереть в саркофаге. - Предложила Курому.

- Так, ты ведь некромант, разве не можешь ее контролировать?

- А... ага... - Кивнула суккуб.

От нее повеяло темной энергией и девочка-имп тут же успокоилась в руках саламандры.

- Ладно, я займусь остальными.

Другие зомби. Уже по отработанной технике я исцелял их тела и воскрешал сразу, как только нарушалась связь души с темной магией нежити. Осечек больше не было. Четверых девушек я воскресил, хоть они и были возрождены с некоторыми изменениями своих тел. Тем не менее, одна девушка-зомби не очень-то и хотела снова становиться живой.

- Меня не волнует то, что волновало раньше... я не хочу... чтобы это снова меня волновало... - Медленно протянула она.

- О! Так ты хочешь быть моей... помощницей? - Сразу же оживилась Курому.

- Да... это не плохо...

Дело было не только в каких-то там переживаниях. Этой девушке-воительнице нравились особенности ее немертвого тела.

Так же ко мне сама подошла Фредерика. От нее исходили мрачные мысли и надежда.

- Эй, ты же моя лучшая работа... - С тоской протянула некромантка. - Давай ты останешься?

- Нет... не хочу... не жить... убейте меня.

- Что? Ты не хочешь быть воскрешенной? - Уточнил я.

- Не хочу.

- Гмм...

- Охх, ну почему!? Столько усилий... - Простонала Курому.

Я же понимал, почему Фредерика хочет умереть. Все ее близкие уже были мертвы, их не было среди зомби. И это натолкнуло меня на мысль, как еще некромант может получить добровольных испытуемых. Смерть, разлучающая членов семьи. В некоторых случаях такие умершие согласились бы и на жизнь зомби, лишь бы остаться с близкими еще на какое-то время.

- Я хотела сделать тебя еще сильнее! Фредерика...

- Хорошо. - Вздыхнул я.

- Да... - Губы девушки-зомби дрогнули в улыбке.

Яркий свет озарил ее тело. И спустя пару секунд она рассыпалась прахом.

- Фредерика... - Тоскливо протянула Курому.

Думаю, стоит хотя бы попытаться ее подбодрить.

- Не переживай об этом. Ты сможешь создать что-то лучшее.

- Но, она была моей лучшей работой!

- Я бы так не сказал. Она была одной из твоих ужаснейших ошибок. Ты думала только о силе, верно? Но создала лишь раба, который ненавидел само свое существование. Я же вижу, что ты способна создать гораздо лучшее творение.

Харизма и навыки сработали. Курому и правда немного воодушевилась. И вместе с тем ощутила привкус вины за состояние Фредерики. Возможно, она действительно взглянула на ситуацию с зомби под другим углом.

- Рабство это плохо? - Спросила Гранберия.

- Конечно! Это просто ужасно.

Саламандра скептически приподняла бровь. А потом щелкнула когтем по своему ошейнику.

- Эй, это другой тип рабства. Ты спокойно можешь сорвать свой ошейник.

- Хмм?

Я пожал плечами.

Гранберия же конечно не стала ничего делать с ошейником. Он ведь действительно никак ее не сдерживает. Это лишь символ наших отношений, не более. Ну и еще стильный аксессуар.

- Ладно, Курому, ты не против, если я ознакомлюсь с этим оборудованием? - Спросил я, указав на компьютер.

Девочка отрицательно покачала головой.

- Не против.

Мне было интересно, какими технологиями располагает Промештейн. Собственно, из-за этого мы и задержались в особняке на некоторое время. Я воскресил всех зомби, которые этого хотели. Удивительно, но целых две девушки пожелали остаться в своем нынешнем облике. Зомби-воительница и зомби-имп. Притом, их состояние связывало их с Курому, как с некромантом. Так что они продолжали участвовать в ее исследованиях, как добровольные

помощники. Но, вместе с тем, теперь самой девчонке придется начать ценить их больше, чем просто расходный материал.

- Ты знаешь, как это работает? – Алиса с интересом смотрела, что я делал.

Я неопределенно покачал рукой.

Эта машина действительно была мощным компьютером. Но вот операционная система, это был не привычный ОС, которой я пользовался в прошлом мире. Хотя, интерфейс схожий. Разобраться было сложно, но возможно. А еще, все эти разговоры, плюс тренировки в пути, я немного прокачал свои навыки и сейчас уже почти достиг сотого уровня. Я чувствовал, что осталось совсем немного.

<http://erolate.com/book/976/24363>