Так я нашел еще одну запертую дверь, а потом вышел к балкону, ведущему к огромному залу. Правда, как туда спуститься, не совсем ясно. Ну и на вид, кроме архитектуры, там ничего особо интересного не было. И, наконец, после этого я вышел к правому крылу крепости. В эту сторону меня так же манил звон ударов кузнечного молота. И, действительно, почти сразу я вышел к небольшой мастерской, где трудился причудливого вида старик.

Это определенно был не человек.

Высокий, но сгорбленный дед, покрытый чешуей. Облачен он был в какие-то коричневые лохмотья. Его ноги изгибались не как у людей, а скорее как у ящера, да и пальцы на ногах имели внушительные когти. Пока он колотил молотом по красному от накала мечу, за его спиной вился длинный хвост. Из спины же существа росли костяные наросты. А еще, по всему его телу расползлись какие-то белые язвы.

Но, при этой внешности, глаза существа увлеченно наблюдали за работой.

Как-то по одним только глазам я уже мог отличить… эмм, разумное существо от обезумевших жертв порчи.

О, а еще ноги этого старика были прикованы к стене цепями.

- Хоо… новое лицо… - Кузнец остановил работу и взглянул на меня. – Хотя, какая в сущности разница? Если тебе нужно заточить оружие, или еще что, говори. Если нет, у меня еще есть работа.

- Хмм… прошу прощения, что отвлек. Нет, сейчас мне ничего не нужно.

- Хмпф… - Фыркнул дед.

И продолжил свое дело.

А я обнаружил еще одну запертую дверь и спуск на нижний этаж. Что интересно, проход вниз закрывала какая-то туманная пелена. Я уже видел ее в том склепе, куда меня ранее перенесла Мелина из часовни. И, здесь я еще обнаружил знакомую статую горгульи. Да, в склепе была точно такая же.

Точнее, это были две горгульи, где одна сидела на другой. При этом в голове нижней твари был воткнут каменный кинжал. А у второй в голове было отверстие, похоже, для такого же кинжала. Наверное, кто-то отломал. Вандалы, портят архитектуру.

Вздохнув, я уже собирался возвращаться к Круглому столу, но обратил внимание на небольшой ответвление с приоткрытой дверью.

- Кхм, прошу прощения… - Постучался я и заглянул внутрь.

Это была довольно роскошно обставленная жилая комната с горящим камином. По размерам это помещение соответствовало кабинету Гидеона, тут даже шкафы были с книгами и разными вещами. А на краю большой двуспальной кровати сидела девушка в темной робе с накинутым капюшоном. Правда, я все равно мог видеть ее молодое красивое лицо, золотистые локоны и несколько тусклые голубые глаза.

Да… она определенно была красавицей.

- Все в порядке… - Мягким голосом отозвалась женщина. – Пожалуйста, подойди, доблестная душа, призванная благодатью.

- Гмм… ладно…

Ее обращение было несколько смущающим. И она явно хотела поговорить.

- Я Фия, так сложилось, что мне пришлось остаться в Крепости Круглого стола. – Вздохнула она с некоторым сожалением.

- Эмм… приятно познакомиться, мое имя Хроно.

- Да? Хроно… позволишь ты мне обратиться к тебе с просьбой?

- Пожалуйста. – Кивнул я.

- Позволь мне обнять тебя. – Ошарашила она меня этой своей просьбой. – Быть может, твоя воля к жизни и отвага придадут и мне немного уверенности. Твое тело излучает величие. Я хочу ощутить это, а взамен я дарую тебе свое благословение.

- Эмм…

- Тебе, наверное, кажется такое поведение вульгарным? – С сожалением спросила она. – Там откуда я родом, это священное действие.

- А? Нет, все в порядке, я просто удивился. Но я не против объятий.

Раз уже такая девушка сама предлагает, то кто я такой, чтобы отказываться?

Отложив букварь на кровать, я сам присел на ее края рядом с Фией. Девушка уже протянула ко мне свои руки, и мне оставалось только наклониться, чтобы утонуть в нежных объятиях. И,

естественно, моя похотливая сущность тут же отозвалась пульсацией в паху, когда Фия прижала мою голову к своей мягкой груди. Тем не менее, как-то мне даже не хотелось портить этот нежный момент какой-нибудь пошлой выходкой. Объятия же успокаивали и дарили такое приятное легкое чувство эйфории, что хотелось просто остаться с этой девушкой навсегда.

Такого я, конечно, точно не ожидал, когда решил заглянуть в эту комнату. Но, мне определенно нравятся обычаи этой особы.

- Спасибо, доблестная душа… - Довольно вздохнула Фия. – Твое величие… оно лучиться теплом…

И я чувствовал, как меня касается нечто…

Словно не только тела, но и сами наши души соприкоснулись. Я ощутил, как золотой свет внутри меня, исходящий от песков времени, коснулся серебристого тумана.

- Охх… - Огорченно выдохнула девушка.

Я чувствовал, как ее серебро пытается проникнуть в меня, но золото не поддается и просто отталкивает этот туман.

- Эмм…

- Прости, твое тело… оно отвергает благословение балдахина. Твой свет так ярок, твоя жажда жизни так сильна, что отвергает всякий покой.

В голосе Фии промелькнуло некоторое воодушевление. Я бы даже сказал, восхищение. Это пересекалось с тем, как мой свет наполнял саму девушку, подобно уже моему собственному благословению.

- Ну… не то чтобы меня это интересовало, я просто хотел обняться... – Даю комментарий.

- Оу, просто объятия? Хорошо, я тоже не против. – Ласково улыбнулась Фия.

Нет, ну она определенно классная девчонка.

И, пожалуй, после всех пережитых захватывающих и несколько гнетущих приключений, эта простая ласка так умиротворяла. Спасение мира, битвы с полубогами, магия, пески времени. Какая в общем-то разница? Все это фигня, главное, то что тебя могут обнять.

Даже без песков я потерял счет времени.

Разве что, когда Фия отняла от меня руки, прерывая объятия, я понял, что уже довольно долго нежился с ней. Но! Заканчивать на этом я совершенно не собирался, поэтому взял ее руки в свои и вернул их на место как мог, после чего и сам обнял ее за талию.

- О, ты не хочешь прекращать? – Довольно протянула Фия. – Конечно, мы можем продолжать, сколько ты захочешь, я не скуплюсь на ласку.

- Кхм… это довольно приятно.

- Я понимаю.

- Кстати…

Меня вдруг осенила интересная мысль.

- Да, Хроно?

- Фия, ты могла бы научить меня читать?

- Ты хочешь научиться грамоте?

- Да… здесь столько книг, но, к сожалению, я не знаком с местной письменностью. Гидеон посоветовал мне эту книгу. Но мне все еще нужен кто-то, кто тоже умеет читать.

- Хорошо. Да, я обучена грамоте и могу помочь тебе, о храбрая душа.

Вот так я и обзавелся учительницей языка Междуземья. И в отличие от Мелины, на которую я рассчитывал изначально, Фия могла делать это в довольно интимной близости. В смысле, я вполне мог устроиться тут у нее в объятиях, безвинно тиская красивую девушку, и попутно уча местную письменность. Разве что, имелись некоторые опасения насчет того, что эта особа будет несколько отвлекать меня своими ласками, но я был готов пойти на этот риск, я ведь храбрая душа, верно?

- Давай посмотрим… - Проворковала она, взяв в руки книгу.

И, собственно, начался мой первый урок.

Где-то через час я был вынужден отлипнуть от Фии, чтобы сосредоточиться на ее объяснениях. И после этого обучение сразу пошло как-то легче. Правда, я все равно находился в таком состоянии неудовлетворения, что даже присутствие рядом красивой девушки серьезно притупляло всякую концентрацию.

- Ты не можешь сосредоточиться. – Вздохнула она.

- Прости…

- Нет-нет, не стоит извиняться. – Подняла она руки. – Мне вовсе не в тягость, я просто хочу заметить, что ты слишком напряжен. Может, тебя что-то волнует?

Сначала я думал просто как-то отговориться, но даже если разговор выйдет неудачным, я ведь могу отмотать время и повести беседу иначе. Так что, я решил сказать все как есть.

- Просто… я больше думаю о том, как бы тебя трахнуть, а не о чтении.

- Амм… - Неловко мяукнула девушка.

- Да-да, это, наверное, неприятно… мы ведь только встретились… хотя… наше общение было довольно приятным.

- Нет, все… нормально… - Несколько смущенно протянула Фия. – Но это правда звучало грубо…

- Прости… я, наверное, лучше пойду… ты уже помогла, но я могу с этим справится.

- Хорошо. Но, если я понадоблюсь, то я всегда к твоим услугам.

- Спасибо…

Вышло как-то не очень комфортно.

Так что, в итоге, я решил переиграть и отмотал время назад.

- Тебя что-то волнует? – Снова спрашивала Фия.

- Умм… думаю, на сегодня достаточно. Мне просто нужно немного сменить деятельность. Но я еще вернусь, если ты не против.

- Конечно, я всегда к твоим услугам. – Улыбнулась она. – Нужна ли тебе еще моя помощь, или, может быть, моя ласка…

- О, думаю, я вернусь и за тем, и за другим. – Отвечаю ей с той же улыбкой.

Но пока что стоило ограничить наше общение.

И, я действительно решил пока сменить деятельность, а обучение продолжить позже.

Вернувшись к Круглому столу, я коснулся света благодати и постарался прочувствовать то разветвленное древо света, ветви которого ведут к тем местам, где я уже был. Каждый огонек места благодати чем-то отличался, и я легко узнал тот, который использовал в последний раз. Теперь же я легко переместился прямо к руинам древнего форта, который охраняли солдаты Годрика.

Эти ходячие зомби воспринимались скорее даже не как живые люди, а игровые мобы. Возможно, мне просто не хотелось думать о них, как о людях. По крайней мере тех, кто когда-то был человеком.

- Ну, начнем гринд… - Прошептал я, выдвинувшись к форту.

По пути я выпустил из рук свое копье, заставив его исчезнуть в пустынном мире, и, вместо него, перехватил поудобнее песчаный кинжал.

Нда, теперь я еще сильнее ощущаю себя принцем Персии.

Но, орудовать кинжалом оказалось гораздо удобнее, чем копьем. Легкий вес такого оружия был вполне уместен, а замедление времени вполне позволяло мне подойти к противнику вплотную и нанести удар в любую уязвимую точку.

Правда, здесь рука как-то больше дрожала, когда на таком расстоянии я наносил укол прямо в горло солдата.

И, так я прошел напрямую, поразив всех противников на пути, а потом отпустил ход времени и почти десяток солдат за мной попадали, захлебываясь кровью. Даже рыцарь в полных латах, выпустив оружие и щит, схватился за шлем, но даже снять его уже не смог, рухнув на землю. Ко мне же уже тянулись потоки света, вливаясь крохотными рунами в мое тело.

- Хмм, даже если вы восстанете…

Снова пройдясь по руинам, я подобрал оружие, вроде бы условно мертвых солдат, и отправил его в свой песчаный мир. В любом случае, может быть оно мне еще пригодиться.

А еще, я нашел посреди форта путеводный камень, про который мне говорил Кале. Тут действительно была изображена карта местности, но, к сожалению, мне некуда было ее перерисовать. Но нужно запомнить это, в следующий раз я вернусь сюда с бумагой и… вряд ли я найду здесь ручку или карандаш. Возможно, придется учиться писать пером. Но это потом.

- Так… она говорила… на восток, да? – Задумчиво протянул я, призывая Поток. – Ну, девочка, покатаешь меня?

- Пфрр… - Фыркнула на меня лошадь.

И повернулась боком, позволяя мне с легкостью забраться в седло.

- Поехали!

Поток сразу взяла быстрый старт и поскакала по мощеной дороге вперед.

И так потянулось время скачки. Вскоре лошадь немного сбавила ход и поскакала спокойней. Я же воспользовался этой возможностью, чтобы с помощью кинжала призвать еще немного песка времени и напитать им этот самый кинжал. Как и с копьем, такое оружие по мере использование способностей истончается.

А там мы уже прошли целое поле, выйдя через плато к новому месту благодати, которое я решил активировать. И, ощутив присутствие Мелины, решил и с ней немного поговорить.

- Слушай, я начал изучать местную письменность. Если ты сама умеешь читать, можешь помочь в изучении? – Спрашиваю ее, призвав из пустыни букварь.

- О… конечно… - Сразу же согласилась девушка.

Так я решил еще и привал устроить небольшой.

В целом, изучение нового письма было не сложным. Возможно, если бы учил принципиально новый для себя язык, это было бы сложнее. Но каким-то образом я уже знал и понимал речь жителей Междуземья, и это существенно облегчало мое обучение. По крайней мере, думаю уже скоро я хотя бы смогу читать. Хотя, до нормального осмысления местной грамматики мне еще далеко.

Из-за этого обучения наш привал растянулся почти на целый час, после чего я решил сделать одно дело. И, воспользовавшись благодатью, переместился в храм Марики. Торговец Кале все еще куковал здесь, чему я вовсе не удивился.

Ранее у меня была мысль обворовать его, но сейчас…

Те руны, которые он просит за свои товары, это просто крохи, по сравнению с тем, сколько еще мне нужно для нового усиления. А этот парень уже помог мне, в какой-то мере, так что и я решил быть с ним достаточно честным и просто заплатить за интересующие меня товары. А интересовал меня набор мастера и рецепты, по которым можно что-нибудь собрать.

Ну и вместе с тем я прикупил у него пару горшков, которые используются для самодельных гранат.

- Эмм, слушай, я пока только учусь читать… а тебе тут, похоже, делать особо нечего. Может расскажешь, что и как с этим делать?

- Угхм… ладно, смотри… у меня есть кое-какие материалы. Берешь эту ступку, брось в нее вот таких грибов и выдави всю слизь… потом слей в горшок и отмой миску. Теперь нужно измельчить крылья огненной бабочки и растолочь, а потом сверни порошок в какую-нибудь тряпку.

Потратив всего пару минут, Кале на моих глазах сварганил горючую бомбу. Ну, по сути, ручная граната, взрывающаяся огнем. Из грибного сока с примесью выделений огненной бабочки получалась мощная горючая смесь. А порошок из крыльев все той же бабочки служил в качестве запала. При сильной встряске этот порошок создает достаточно искр, чтобы поджечь смесь.

Штука получилась довольно опасная. Даже не в плане нападения, а в том смысле, что такие гранаты опасно просто держать при себе.

С другой стороны, мне было интересно испытать ее. А еще, сам процесс создания этой штуки навел меня на некоторые интересные мысли.

Тем временем уже подступала ночь, и я решил отправиться в пустыню.

Достаточно отойдя от храма, я открыл портал и вступил в бескрайние пески. Здесь меня уже ждал созданный ранее домик и целая куча оружия, торчащего из песка. И в этот раз, прежде чем отоспаться, я решил реализовать кое-какие свои идеи.

А именно, первым делом я создал небольшой флакон из золотого стекла, в который засыпал немного песка времени.

И, это оказалось довольно успешное решение. При использовании сил времени я мог спокойно тратить песок из флакона. А чистый песок работал намного лучше, чем сплавленный в оружие. Так я заключил флакон в защитную оболочку из укрепленного песка, а после создал цепочку, с помощью которой и повесил готовый амулет себе на шею.

Потом я еще и сотворил новый кинжал, реализовав в нем концепцию флакона с песком. Для этого достаточно было сделать рукоять полой и огранить ее стеклом. В получившуюся емкость и был засыпан песок. Я даже потратил еще больше времени, чтобы стилистически сделать кинжал больше похожим на тот, которым пользовался принц в игре. Ну, насколько я помнил это по игре. Хотя уже немало времени прошло, так что, вполне возможно, что моя поделка имеет сходство с кинжалом времени лишь в моем воображении. Но, по крайней мере, получилось красиво.

Вдобавок, я сделал еще несколько уже обычных песчаных ножей.

- О да… теперь я могу косплеить еще и короля героев.

Призывая оружие, я задумался о том, можно ли попробовать метнуть его в противника сразу же, на выходе клинка из портала? И, это получилось. Более того, намеренно закручивая вихрь портала, я мог так же раскручивать оружие и усиливать бросок. Специально для этого я сделал несколько спиральных копий, больше похожих на гигантские сверла. И это дало еще лучший эффект.

Хотя, я все еще не могу одновременно искажать ход времени и использовать порталы с призывом вещей.

Зато… если перед боем забросать местность этими песчаными сверлами, я смогу при необходимости извлечь из них песок для более длительного управление временем. Прикинув такую возможность, я так же решил сделать в этих сверлах емкости для чистого песка.

И только после этого я решил расслабиться и отдохнуть.

Впрочем, кажется, спал я меньше обычного. В мире Элдена еще даже утро не наступило, когда я проснулся полным энергии. Ну а потому решил не сидеть без дела, а продолжить путь. Но сначала заглянул в Крепость Круглого стола.

К моему удивлению, Фия тоже уже не спала. Я нашел ее в комнате за чтением какой-то книги.

- О… храбрая душа. – Заметила она меня.

- Прости, не хотел тебя беспокоить.

- Ничего, я не была занята чем-то важным. – Покачала она головой, закрыв книгу.

- Тогда, может еще один урок?

- Конечно.

- И объятия.

- О, пожалуйста, позволь мне снова ощутить твое тепло…

Впрочем, на этот раз я несколько осмелел.

Прежде чем заняться чтением, сначала я решил сосредоточиться на объятиях.

- Ммм… Хроно? – Неловко вздохнула девушка.

- Да? – Протянул я.

Ну да, упав в объятия Фии, я так же ласково погладил ее гладкую ножку, наслаждаясь ее нежной кожей. Хотя ее одеяние само по себе было настолько тонким, что позволяло вполне ощутить нежные трепет ее тела, я все равно слегка приподнял подол ее платья, чтобы проскользнуть рукой под него и погладить чистую кожу девушки под ним.

- Ничего. – Улыбнулась она.

Ее объятия стали чуть крепче, когда мои пальцы нащупали маленькие бусины, сплетенные нитями ее белья, что прикрывало пах девушки. Но, пока что дальше идти я не стал, ощутив некоторое напряжение девушки.

Прикосновения же и ласку она воспринимала вполне благосклонно. Намного лучше, чем разговоры о сексе. Возможно, именно этим путем мне и стоит двигаться? Пусть не сразу, но, наведываясь к девушке периодически, каждый раз просить ее об объятиях. И, вот так, постепенно заходить все дальше. Может быть, в итоге, она действительно позволить мне забраться к ней в трусики. Хотя, ее белье, кажется, больше похоже на шелковую набедренную повязку, а не трусики. Хмм, тут есть над чем подумать.

- Кстати, а как ты относишься к поцелуям? – Решил я спросить.

- Поцелуи… это… прости, лучше не стоит. – Немного виновато прошептала она.

- Ладно, я не настаиваю. – Мягко отступил я.

И время отматывать не стал, ничего критического в этом вопросе не было.

- Охх, хорошо, это очень приятно, но… давай продолжим наши уроки. Я так же немного и сам занимался, так что немного ушел вперед.

- Да, где ты остановился?

В этот раз я еще дальше продвинулся с Фией в изучении местной письменности. Под конец занятия я уже читал некоторые предложения. Правда, это были предложения из самого букваря. А вот тексты других книг были куда тяжелее для понимания. Тем не менее, я явственно чувствовал прогресс.

- Спасибо, Фия, давай пока закончим на этом.

- Хорошо… я буду ждать, когда ты придешь вновь.

- Я вернусь.

Что же, получив новую дозу ласк, к дороге я вернулся совершенно довольный. Хотя, мне все еще несколько не хватает более глубоких плотских удовольствий. И, возможно, в следующий раз я не выдержу и воспользуюсь остановкой, чтобы поиграть с Фией. Или же моей жертвой снова станет Мелина? Даже если в итоге это не сильно поможет ослабить напрежние, учитывая эффект перемотки, я определенно это сделаю.

Но пока…

- Поехали, девочка. – Потрепал я гриву Потока.

Мой путь продолжился.

- Оу…

И на травянистых равнинам нам встретились новые противники. Конные всадники с огромными мечами явно не хотели пропускать меня дальше. И здесь я впервые испытал возможность замедления времени верхом на Потоке. Это было, в какой-то мере, даже удивительно. Сила захватила не только меня, но и скакуна, позволив нам вместе ворваться в вихрь песка.

Поток встала на дыбы, опешив от такого эффекта.

- Уау… - Кое-как ухватился я за шею лошади. – Тише, девочка, все в порядке…

К счастью, она быстро успокоилась. И, в принципе, больше проблем с ней не возникло. Поток позволила мне подобраться к всадникам достаточно близко, чтобы я мог атаковать их копьем, которое я призвал прямо перед тем, как остановить ход времени. И, таким образом, я получил еще немного легких рун.

А вот дальше.

- Воо… ты… ты это тоже видела? – Ошарашено спросил я лошадь.

- Пфрр… - Фыркнула Поток.

Просто, спустя какое-то время после столкновения с всадниками, мы прошли возле обрыва, смотря на местное болото. И, в это время далеко на севере в небесах пролетел дракон. Настоящий мать его дракон! Огромная крылатая ящерица, парящая в небесах!

- Хах… это точно мир фэнтези. – Покачал я головой.

Поток остановилась, позволив мне проследить взглядом за полетом дракона, но, вскоре тот скрылся среди тумана болот.

- Нда… ладно, поехали дальше.

В конце-концов за этот день мы добрались до моста, о котором говорила Рани. Здесь была еще одна битва, которую можно даже особо не описывать, так как пески времени давали мне слишком уж нечестное преимущество. Разве что, я снова попытался подраться с солдатами Годрика без читов. И снова оказался безжалостно убит, после чего использовал перемотку и зарезал всех врагов уже в остановившемся мире.

Вот только, в процессе этой жалкой попытки дать честный бой, я обнаружил нечто интересное.

Ведь я, в том числе, решил использовать один из мечей, конфискованный у уже побежденных солдат. И, стоило мне пойти в атаку, как я ощутил нечто странное. В какой-то момент я будто стал другим человеком, опытным воином, что сноровисто перехватил меч и провел четкий выпад, пронзив противника. Собственно, в этот момент я и попался, поразив одного врага, я подставился для атаки второго солдата, который без раздумий зарубил меня.

И я решил разузнать об этом побольше, тем более, что хоть мы и были достаточно далеко от мест благодати, но присутствие моей спутницы было довольно ощутимо.

- Мелина… появился вопрос… я использовал армейский меч и… произошло что-то странное…

- Это был пепел войны. – Пояснила девушка. – Память былых сражений, сущность прошлых владельцев, напитавшая оружие. Такое происходит только с тем оружием, что долгое время применялось в битвах.

- Вот как…

- При достаточном умении пепел можно даже извлечь из одного оружия, чтобы напитать им другое. И его можно хранить отдельно от самого оружия.

Вполне вероятно, что этот пепел войны в итоге поможет мне лучше овладеть самим оружием.

Что же, я нашел еще одну интересную вещь в этом мире. А уже завтра, вероятно, я доберусь до

чародейки, которая может стать моей наставницей в магии. Честно говоря, я уже неслабо так увлекся этим миром и его возможностями. И сейчас даже не уверен, хотел бы я вообще возвращаться на Землю.

Мне начинает нравиться этот мир, несмотря на всю его мрачность.

http://tl.rulate.ru/book/977/24374