

И вот выхожу я весь такой на пафосе, в черно-золотой мантии, с волшебным копьём на плече.

А потом вижу, как зашевелился валун у ворот. Оказалось, это не валун, а некое существо в грязно-сером плаще. Натуральный демон, здоровый, рогатый, волосатый, с деревянным посохом только вместо вил. Когда же он поднялся во весь рост, хоть и сутулился, все равно производил достаточно угрожающее впечатление.

- Еще один. - Презрительно взрыкнул демон. - Мерзкая погасшая душа, движимая пламенем тщеславия.

- Прошу прощения, это вы Маргит Ужасный?

- ...

Демон сбился. Кажется, он хотел еще что-то сказать, но я его перебил.

Точнее, после этой своей фразы он взял паузу, и я подумал, что он закончил, поэтому вступил в диалог. А он уже открыл рот для новой речи, и вот вышла такая вот заминка.

- Да. - Вздохнул он. - Я Предзнаменование Ужаса, который тебя ждет, тот, кто погасит твоё пламя. Тебе не завладеть Кольцом Элдена!

- О, да мне и не надо. - Махнул я рукой.

- Хнн? - Демон недовольно прищурился.

- Не подскажите, как пройти в библиотеку?

- Что? - Не понял Маргит.

- Я магом хочу стать, вот и иду в Академию магии Райи Лукарии, слышал, там все еще сохранилась лучшая магическая библиотека во всем Междуземье. А кольца эти себе оставьте, мне это не интересно. Править этими развалинами? Пфф...

Правда, я был не совсем честен. В будущем я собирался заняться великими рунами, но прямо сейчас мои планы действительно обходили их стороной. И, в какой-то мере, я даже не врал. Демон же даже как-то задумался. Все же, говоря о магии, я не мог сдержать своей увлеченности, и это отразилось в моем голосе, и в моем взгляде.

- Хорошо, пусть будет так. - Заключил он, стукнув посохом по земле.

И земля вздрогнула.

Я отшатнулся, ожидая атаки, но ее не последовало.

- Если мы встретимся снова, ты умрешь, погасший. - Пригрозил мне Маргит.

А потом взял и исчез. Развеялся серебристым туманом, словно дух. И я даже еще несколько секунд ощущал его присутствие, как это обычно происходит с Мелиной. Но вскоре и это чувство пропало, подсказывая, что здоровяк совсем покинул это место.

Тут еще и Роджер подошел.

- Что... почему он ушел? - Удивленно спросил чародей.

- А? Ну я пригрозил ему, да... он испугался и сбежал.

Парень посмотрел на меня взглядом, полным скепсиса.

- Ладно, просто пойдем дальше. - Закатил я глаза, направившись к воротам.

Точнее, меня интересовала огромная дыра в стене, рядом с опущенной решеткой. Что интересно, когда мы подходили, истощенного вида мужчина выглянул оттуда, а потом сразу же скрылся за стеной. Выглядел он все еще как бледный зомби, но немного получше, чем большинство уже виденных мной местных жителей. Я же думал спросить Роджера, почему никто так и не заделал эти дыры в стенах. А потом сам же себе и ответил мысленно. В смысле - а кто будет этим заниматься? Ходячие полутрупы, которые уже даже не помнят, кто они такие?

Подобравшись ближе, мы даже заметили деревянные мостики и навесы. Правда, часть досок уже подгнивает. И все это выглядит очень старым. Похоже, заделать дыры, все же, пытались, но ничего путного из этого не вышло.

- Погасшие! - Окликнули нас, стоило пройти внутрь.

Это был тот самый бледный и тощий мужчина в обносках прислуги.

- Если вы хотите пройти через ворота, лучше не стоит. - Сказал он нам. - Эта часть замка очень хорошо охраняется. Лучше используйте эту дыру, здесь можно пройти во внутренние помещения. Там тоже есть охрана, но гораздо слабее.

- Хмм? - Роджер заинтересованно огляделся, оценивая проход. - И почему ты нам помогаешь?

- Почему? - Теперь уже сам слуга как-то воровато оглянулся. - Потому что полубоги ведут всех нас в бездну! Только погасшие могут что-то исправить. И мои мозги еще не настолько сгнили, чтобы я не понимал этого.

- Хорошо... мы учтем это.

- Да и ворота закрыты. - Пожал я плечами.

- Если вы хотите пройти здесь, то я могу подать сигнал, и ворота поднимут. - Заметил слуга.

Как удобно.

- Но я советую, пойти в обход.

Мы с чародеем переглянулись.

- Ну, настоящие герои ведь всегда идут в обход. - Заметил я.

- Что? А разве не... а, это шутка!

Так, оставив слугу в развалинах, мы пролезли через дыру в стене. Там действительно был выступ, позволяющий пройти к другой части замка, вот только...

- Охх... ну да... - От вида такого обрыва, по которому надо пройти, у меня даже голова закружилась.

- Боишься высоты? - Хмыкнул чародей.

И спокойно выбрался на уступ, чтобы пробраться по нему к разрушенной части стены. А там он довольно ловко перепрыгнул на более устойчивую часть стены. Ну и, чтобы не отставать, я отправился следом. Вот только, на узком моменте не удержался и сорвался...

Пришлось пробовать снова.

Но даже во второй раз ловко перебраться не получилось. Да, я добрался до Роджера, но если он ловко перепрыгнул узкую часть уступа, я чуть ли не прилип к стенке и переполз ее, как гусеница. Выглядело это, должно быть, совсем непрезентабельно. А потому я решил попробовать еще раз. Потом еще раз и еще. И только с седьмой попытки мне удалось пройтись по этому чертовому уступу и не потерять лицо.

А потом я смог вживую увидеть штормовых ястребов. На скале, примыкающей к крепостной

стене, ютилось несколько представителей этого народа. И, на первый взгляд выглядели они неплохо даже. Только приглядевшись я разглядел аугментации. У них были уквально вырезаны лапы, а на их места пришиты клинки. Вдобавок, крылья ястребов были пробиты цепями. Даже с такой травмой и лишним грузом они способны летать, но уже не так быстро. И, вдобавок, эти увечья не дают ястребам использовать умения вихря, насколько я слышал. Мы с Роджером даже трогать их не стали, пробравшись мимо.

Там еще был подъем по деревянным мосткам, где и охрана нашлась. Но тут мы надолго не задержались. И я поторопился поскорее расправиться с противником, чтобы забрать их руны себе, а не делится. Тут кто первый успел, того и тапки. Впрочем, Роджер не выглядел так, словно был нацелен на руны. Он действительно шел и осматривался, ища любые спуски в подземелья.

А потом мы прошли во внутренние помещения и...

Взрыв!

Огненная волна отбросила чародея и сильно опалила мою одежду. И в тот же момент взорвались бочки с порохом, которые тут были щедро расставлены везде. Часть стены совсем обвалилась, грозясь похоронить нас под собой.

Но, после перемотки...

- Подожди. - Придержал я Роджера.

А после в замедлении пробежал вперед, чтобы быстро разобраться со слугами. Эти засранцы тут с гранатами балуются. Поделки, очень похожие на то, что делал Кале. Просто тут еще большие горшки-бочки с порохом везде расставлены были. И, пожалуй, с такими строителями этот замок никогда не восстановят.

Так что я и оставшиеся гранаты конфисковал.

- Что...

- Идем, я расчистил путь. - Возвращаюсь к офигевшему чародею.

- А... хорошо... - Замешкался он. - Но, подожди... что это была за магия? Нет, это... благословение... скорости? Никогда о таком не слышал.

- Не бери в голову. - Махнул я рукой.

- Кхм...

С этих пор Роджер внимательно за мной приглядывал. Нда, а я уже как-то привык, что та же Мелина особо не задает вопросов про мои способности. Впрочем, я не думал, что стоит их отчаянно скрывать. Но и объяснять всем, что именно я делаю, в мои планы так же не входило.

- Так... здесь нам не спуститься...

- Попробуем забраться наверх и пройти по стенам.

- Хмм, ладно, так и сделаем.

И вот, мы поднимаемся выше.

Как из одной комнаты вдруг выходит рыцарь. Его латы издают металлический лязг, и воин удивленно оборачивается в нашу сторону. При этом я не мог не отметить, что его доспехи выглядят очень даже неплохо. Полные латы, закрывающие все тело, не оставляющие ни единой видимой щели, которую можно использовать для удара. Сочленения прикрыты специальными щитками. И только узкая щель для глаз остается уязвимой. Но тут еще попробуй попади, особенно в движении. Вдобавок, рыцарь сразу же поднял щит, моментально подготовившись к бою.

- Погасшие... - Прозвенел холодом его из-под шлема.

На удивление разумный тип. По крайней мере, умеет говорить.

- Эмм, может, не будем драться? Мы не собираемся бросать вызов Годрику. - Развожу руками.

- Это не важно. - Коротко отрезал рыцарь.

Говоря это, он уже совершил неожиданно мощный рывок. Я даже замешкался от сильного порыва ветра, словно прямо в помещении закрутилась буря, центром которой стал рыцарь. И, таким образом, он в одно мгновение приблизился к нам, уже нанося удар внушительного размера двуручи́ком.

Но, тренировка с Нефели и бои с магом не прошли даром. Может именно как воин я лишь приблизился к уровню начинающего, то вот в плане боевых инстинктов я развил просто отличное умение чуть ли не рефлекторно реагировать на такие вот ситуации. И прежде чем меч рыцаря врезался бы мне в шею, куда он явно целился, песчаный вихрь настолько замедлил ход времени, что мир будто бы замер.

- Ну, сам виноват. - Пробормотал я, отступив.

Точнее, проскользнув вперед, заходя к рыцарю со спины.

- Оу...

А сзади он был уже не так хорошо защищен.

Если спереди его латы казались чуть ли не монолитной защитой, то вот сзади обнаружилось, что жопа у него открыта. Ну, это логично. Рыцарь традиционно является конным всадником, и с броней на жопе было бы неудобно скакать верхом. Но, все равно, тут не помешала бы какая-нибудь защитная юбка, или что-то вроде того.

В любом случае, делать было нечего, пришлось атаковать рыцаря в зад со спины.

Магический клинок пронзил бедро мужчины, рассекая артерию. Сначала на одной ноге, потом на другой. И только после этого я начал ослаблять контроль времени. Но, прежде чем ход событий пришел к нормальной скорости, я успел ударить рыцаря ногой в спину, заставив его потерять равновесие и упасть на пол перед Роджером.

- Ч-что... - Хрипло выдохнул он. - Как ты...

Чародей же успел отскочить назад, избежав удара меча.

- То что я не хотел драться, вовсе не значит, что я не могу победить.

Рыцарь пытается подняться, пусть и с трудном, но кое-как он смог привстать.

- Охх, лучше бы просто лежал.

Подступая ближе, немного замедляю время, чтобы не дать рыцарю защититься, и, нащупав кинжалом прорезь в его шлеме, вонзаю лезвие в глазницу врага.

- Хах... неплохо... - Впечатлено протянул Роджер, глядя на рухнувшего замертво воина.

А потом, прежде чем отправиться дальше, я забрал меч и доспехи рыцаря, отправив их в свою пустыню.

Впоследствии мы столкнулись с еще некоторыми стражниками и слугами. Потом пришлось взломать дверь, с чем неплохо справился Роджер. И так мы в какой-то момент пробрались в башню, что соединялась с крепостной стеной. Через нее же нам удалось проникнуть на первый этаж крепостных помещений, ведущих во внутренний двор.

И именно здесь мы нашли паука. Несуразная и омерзительная на вид мешанина сращенных вместе тел и конечностей. На первый взгляд он был неотличим от того отпрыска, с которым я

уже разобрался. Даже возникла мысль, что это он же и есть, прошедший через некую форму местного перерождения. Но, сходство было в концепции, оружии, а так же в этой грязной накидке, которая скрывала большую часть искореженного тела. Но в деталях приращение конечностей отличалось, и даже лицо другое. Голова у этого паука вообще была мужская, хотя и с женственными чертами.

- Похоже, это рыцари Родерики. - Прошептал я.

- Кого? - Поинтересовался Роджер.

- На пути к Штормвейлу я встретил одну погасшую... она говорила, что с ней в Междуземье пришли рыцари, которых превратили в паука.

Чародей нахмурился.

- Рыцарь, с которым мы столкнулись, один из изгнанников. Годрик взял нескольких из них на службу, и теперь они охотятся для него на погасших.

- Хмм...

- Ладно, подожди здесь, я должен сказать пауку пару слов.

- Что? Ты с ума сошел? - Опешил чародей. - Не лезь к нему, оно сожрет тебя!

- Хех, ну, я обещал передать слова девушки ее рыцарям. И, не волнуйся, я уже сталкивался с этими существами, они не так опасны, как кажутся.

Говоря это, я уже спускался по лестнице в зал, где разгуливал отпрыск. Стоит так же отметить, что монстр был просто заперт здесь. Из-за своих габаритов он даже не смог бы протиснуться через расположенные здесь проходы. По крайней мере, ему будет крайне трудно протиснуться через обычные двери.

- И, да, это уже мое дело, так что, правда, лучше просто подожди там. - Добавил я, оглянувшись.

- Как скажешь. - Вздохнул чародей.

Мне же пришлось столкнуться еще с одним стражем, что притаился на деревянном мостике рядом с лестницей. Точнее, он тут просто спал. Но, чтобы он потом не помешал общению с отпрыском, я позаботился о том, чтобы стражник не проснулся в ближайшее время. А может он уже и не проснется. Смерть в этом мире работает весьма странно.

На первом этаже, в зале, так же нашлось несколько слуг, греющихся у камина. Они не обращали на меня внимание. Но, большинство местных обитателей довольно враждебны. Тот слуга, что указал нам на проход в стене, возможно, одно из немногих исключений. Прочие слуги предпочитали сразу нападать.

Тем не менее, поскольку паук расхаживал в другой части зала, я решил проверить этих ребят.

- Приветствую, мое имя Крон, да, я погасший, но нам не обязательно...

Ну да, стоило ожидать. Как только слуги услышали мой голос и разглядели меня, то сразу начали подниматься и хватать оружие. В итоге никто так и не поднялся. Истощенные люди попадали с ровными кровавыми полосами на шеях, а я уже стряхивал кровь с кинжала.

- КХССС...

- О, заметил, значит. - Оглядываюсь на паука.

Тот действительно обратил внимание на мою возню со слугами и, кое-как пробравшись между колонн, вышел в данную часть зала, уже приготовив щит и золотой меч к бою. Я, в свою очередь, призвал свое магическое копьё. С ним всяко будет сподручнее.

- Знаешь, прежде чем мы начнем... одна девушка просила передать пару слов ее рыцарям. Ты знаешь Родерику?

Услышав это имя паук как-то удивленно замер.

Красивое лицо отпрыска, что ранее отражало лишь бесстрастную безмятежность, начало хмуриться. В глазах промелькнуло некоторое осмысление.

- Гос... пожа... - Прохрипел он, ссутулившись.

Руки монстра дрогнули и опустились, словно не в силах удержать тяжесть меча и щита. Тем не менее, он не выпускал оружие.

- Значит, помнишь? - Вздохнул я. - Она просила передать, что сожалеет, что не смогла помочь, и что она любит своих рыцарей.

От моих слов лицо паука скривилось еще сильнее. Отчаяние, скорбь и гнев смешались в какой-то судорожной реакции.

- ГЫРАААА! - Взревев, он резко бросился ко мне.

Я, собственно, собирался уже разобраться с пауком в замедленном времени, но, к моему удивлению, одна из его рук, выронив меч, резко схватилась за ведущую руку, что держала золотой клинок. Да, у этого паука, как и уже побежденного мной, было при себе несколько мечей.

- Гхх...

А после монстр резко рванул в сторону и врезался всем своим телом в стену.

- Нет... убей... быстрее... - Тяжело произнес он, впившись в меня яростным взглядом.

- Понял. - Киваю ему.

И бью копьём по полу, создавая золотой осколок. В то же время ход событий замедляется. Уже выпущенный снаряд как бы замирает в воздухе, и я создаю еще один, а потом еще. Я не хотел истязать паука битвой, а монстры эти довольно живучие. Поэтому я решил ударить его разом с такой силой, чтобы он уже не встал.

Таким образом, когда время возобновило свой ход, уже больше десятка янтарных осколков расчертили золотые линии в воздухе, прошивая массивное тело паука. А после, для верности, я моментально приблизился к нему, нанося чудовищный удар золотым резакom, который практически располовине то, что осталось.

Этого было достаточно.

Рухнув на пол, паук начал разваливаться на куски. Какие-то части уже рассыпались прахом. И снова бесстрастное лицо с куском туловища. Выпустив щит из руки, он указал распростертой дланью в один из ходов.

- Там... заberi... - Произнес он на последнем издыхании, уже и сам рассыпаясь.

Посмотрев в ту сторону, наблюдая темный зев прохода в какое-то помещение. И уже слышу шаги Роджера, который решил, что теперь можно спускаться.

- Похоже, в нем еще осталось что-то от тех людей, которыми он когда-то был. - Заметил чародей.

- Да...

- Годрик должен заплатить за это.

Ничего не ответив, я направился к проходу, на который указал паук. И, подходя ближе, я все отчетливей ощущал едкую вонь гнили. Пришлось даже нос рукой зажать, когда я подошел совсем близко и заглянул в помещение.

- Осторожно! - Воскликнул Роджер, зайдя следом за мной.

Два золотых клинка пронзили тела облезлых собак. Только заметив мое появление, эти песели сразу заинтересовались и уже начали враждебно рычать. Свежая человечина привлекала их гораздо больше горы уже подгнивших трупов, которые и были здесь свалены в кучу. А еще за крюки к потолку было подвешено тело тролля, с которого уже будто бы вытекла вся кровь. Выглядел он очень болезненно, не шевелился и казался мертвым, но, если приглядеться, можно заметить, как он едва-едва дышал. Хотя, этот парень был в таком состоянии, что, наверное, даже не отреагирует, если напасть на него.

Но, главное, я ощутил усилившееся присутствие духов. Их нельзя было услышать, но само их присутствие будто бы подзывало к этой куче останков.

- То, что не пошло в паука. - Хмуро заметил Роджер.

- Ага... подожди...

Подойдя ближе к этой куче, я подобрал небольшой красный сверток с золотой брошью. Именно к нему стягивались духи рыцарей Родерики. Хотя я и не слышал их, но, каким-то образом, до меня дошла просьба. Они хотели, чтобы я передал этот предмет самой девушке.

Так что, взяв этот сверток, убираю его в пустыню. И, что интересно, следом за ним в мой мир переходят духи рыцарей. Они оказались намертво привязаны к этой броши. Позже нужно будет проверить их.

Дальше мы с Роджером просто молча направились к выходу во двор, возвращаясь к нашей основной цели, связанной с просьбой спутницы мертвых.

- Нда, тут все завалено, вниз не пролезешь.

- Ты можешь разобраться со стражей во дворе? - Спросил меня Роджер. - Хочу осмотреть вон ту стенку.

- Хорошо, подожди чуть-чуть...

Во двор я выходил с фалангой золотых клинков.

Стражников тут было много, но эта охрана не была рассчитана на атаку из внутренних

помещений. Да и в любом случае, контроль времени давал мне слишком сильное преимущество. Возможно стоило бы пройти тихо, но после встречи с пауком мы как-то пришли к некому пониманию, что будет лучше обстоятельно зачистить охрану. Это должно хотя бы на время снизить продуктивность работы Годрика над новыми пауками. Возможно. Учитывая, что для приращения он ищет именно погасших, и сами охранники для этого не подходят.

Честно говоря, в этом я был даже согласен с Роджером и Нефели. Приращение та еще мерзость. И, чем дольше я нахожусь в крепости, тем чаще задумываюсь о том, чтобы бросить вызов этому полубогу, хотя и не планировал этого изначально. Мне не нужно его великая руна сейчас. Но просто прекратить все эти извращения уже само по себе кажется достаточно важным.

Тем не менее, пока что у меня была иная цель.

Разобравшись с охраной во дворе, я позвал чародея и мы направились к стене.

Собственно, из-за своего расположения прямо на скалах, архитектура Штормвейла была несколько не равномерной. Помимо внешних стен, здесь нашлось несколько внутренних, за которыми мы обнаружили достаточно глубокую расщелину.

- Кажется, я что-то вижу. - Прищурился маг. - Там внизу... кто-то есть...

- Нда, похоже, именно туда нам и надо. - Вздохнул я. - Как будем спускаться?

Роджер как-то даже жалобно на меня посмотрел. Он сам плохо представлял, как тут можно спуститься.

- Должен быть какой-то спуск. - Заметил он. - Это место тоже часть крепости.

- Логично. - Не стал я спорить.

Хотя, в итоге нам пришлось облазить еще немало помещений крепости, чтобы найти этот спуск, который оказался обрушенной лестницей. И никакие навыки скалолазанья тут вам не помогут.

- Может получится найти лестницу или какую-то перегородку...

- Нет... слишком большое расстояние. Проще будет спуститься вниз по тросу.

- У нас есть трос?

- Ну, где-то тут должен быть. - Пожал я плечами.

И, получилось даже как-то забавно.

Пока мы искали трос или достаточно длинную и крепкую веревку, нашли окольный путь, ведущий в старые полуразрушенные помещения замка, что как раз и вели в его самую нижнюю часть. Это был даже не проход, а последствия разрушений крепости. Но потом местные слуги, похоже, выстроили тут маршрут для себя, коим мы и воспользовались.

- Брр... странное ощущение здесь. - Заметил Роджер.

- Хмм? Да? Я ничего необычного не ощущаю.

Разве что, тут было довольно прохладно, но в этом я не видел ничего необычного.

Так мы и спустились даже не в подземелье, а в глубокую бездну Штормвейла, где гнездились огромные уродливые крысы. Но, это ерунда. Стоило нам только ступить на это дно, как окружающие нас скалы дрогнули за затряслась земля.

Вот в этот момент я и ощутил нечто...

- Здесь смерть... - Напряженно выдохнул Роджер.

Это было стойкое и навязчивое чувство грядущих неприятностей.

Что-то сейчас произойдет!

<http://erolate.com/book/977/24383>