Выйдя из дома Майи через задние двери, Мин немного поправил свою одежду и волосы и снова вошел в алхимический магазин, но на этот раз через главные двери.

"Привет, старший брат Джин, где ты", - громко сказал Мин, увидев, что в магазине никого нет.

"Подожди минутку, я иду", - только и успел сказать Мин, как услышал голос Джина из комнаты за прилавком.

Наверное, это исследовательская комната старшего брата Джина, где он варит свои зелья, подумал Мин, садясь на стул напротив прилавка.

"О! Мин, как ты себя чувствуешь после того, как твоя старшая сестра избила тебя как свинью", - спросил Джин с лукавой улыбкой, увидев лицо Мина, словно он давно ждал этого вопроса.

"Ну, не сильно, это было просто небольшое избиение, для такого человека, как я, который всегда получает травмы во время охоты, этот уровень избиения - ничто", - сказал Мин с принужденной улыбкой, хотя он и недоволен тем, что Джин услышал что-то, что он изо всех сил пытается забыть, но все же, чтобы не показать свою слабую сторону перед Джином, Мин солгал так естественно, что любой подумает, что он может не заботиться об этом инциденте.

Но Джин, который по своей глупости не раз сталкивался с подобными вещами, явно не поверил в ложь Мина, но все же ничего не сказал и лишь кивнул головой со знающей улыбкой.

"В любом случае, если тебе нужно будет поговорить об этом, помни, что я всегда с тобой", - сказал Джин, показывая Мину большой палец вверх.

Почему он думает, что я буду говорить о своих побоях с ним? Если мне действительно нужно с кем-то об этом поговорить, то я, наверное, пойду к своим подругам, у которых я смогу заслужить хотя бы сочувствие и, кто знает, может быть, что-то большее, чем это, вместо того, чтобы говорить со старшим братом Джином, у которого почти нет LQ (Коэффициента Любви), и который проводит большую часть своего времени в исследованиях зелий, вместо того, чтобы проводить время со своей женой, Он уже достаточно богат, чтобы жить беззаботно, подумал Майн, но поскольку у него все еще есть кое-какая работа с Джином, вместо того, чтобы показать ему, что он уже давно находится в царстве идиотов, Мин просто кивнул головой с улыбкой.

"Кстати, какие целительные зелья ты использовал, чтобы твое свиноподобное лицо снова стало нормальным так быстро? Знаешь, я очень хотел снова увидеть тебя таким, ты выглядишь более красивым в этом свином лице", - сказал Джин, смеясь.

Неудивительно, что его бьет старшая сестра, у него действительно острый язык, недовольно подумал Мин.

"Я сам не знаю, что за лекарство дала мне Старшая Сестра после того, как избила меня, но единственное, что я знаю, это то, что это было зеленое зелье, в которое было подмешано немного розового цвета, но после того, как я выпил его, половина боли исчезла, как будто я никогда и не болел, и сегодня утром, когда я проснулся, я уже полностью исцелился благодаря этому зелью.

Поэтому сегодня я пришел сюда, чтобы купить это целебное зелье", - сказал Мин, вспомнив бутылочку с зельем, которую Майя заставила его выпить насильно, он до сих пор чувствовал холодок по всему телу каждый раз, когда вспоминал этот случай.

"Ты сказал зеленое зелье с небольшим количеством розового цвета?" нахмурившись, спросил Джин, услышав ответ Мина.

"Да, так что поспеши сказать мне цену бутылки с зельем, у меня еще есть важная работа", - нетерпеливо сказал Мин, увидев странное поведение Джина.

Насколько беспечным должен стать человек, чтобы забыть о зельях, которые он сделал своими руками? подумал Мин.

"Подожди минутку, я сейчас приду", - сказал Джин и торопливо побежал к своей лаборатории.

Вскоре, как только Джин вошел в свою лабораторию, из нее начали доноситься всевозможные звуки, как будто он сражается с какими-то монстрами, большинство звуков из лаборатории исходило от падающих на землю предметов.

Неужели он окончательно сошел с ума? Иначе, почему он швыряется вещами как сумасшедший? подумал Мин и вскоре увидел Джина, выходящего из лаборатории с деревянной коробкой и наполовину наполненной стеклянной мензуркой в руках.

"Это та бутылочка с зельем, которую дала тебе Майя?" спросил Джин, открывая деревянный ящик и доставая зеленую бутылочку с зельем высотой около 85 мм с небольшим количеством розового цвета и показывая ее Мину.

"Да, вот оно, это бутылочка с зельем, которую дала мне старшая сестра Майя", - сказал Мин, беря бутылочку с зельем из рук Джина, и убедившись, что он держит не то зелье, Мин поспешно положил ее в свою сумку для хранения, прежде чем Джин успел попросить ее обратно.

"Ой, куда это ты положил бутылочку с зельем? Верни его мне", - недовольно сказал Джин, но по какой-то причине улыбка на его лице вместо того, чтобы уменьшаться, постоянно увеличивалась.

"Старший брат Джин, почему у тебя такая жуткая улыбка?" спросил Мин, делая шаг назад,

теперь он действительно имел некоторое представление о личности Джина.

Неужели у всех умных людей расшатались мозговые винтики? Иначе почему старший брат Джин вдруг стал вести себя как старый извращенец, который напрягается при виде молоденьких девушек, подумал Мин, теперь он и за себя немного беспокоится, ведь он тоже считает себя очень умным.

Неужели я тоже стану таким, как он, став умнее в будущем? с беспокойством подумал Мин, но, увидев, что Джин собирается поцеловать бутылочку с зельем в его руке, тут же отбросил эту мысль.

Этого не может быть, он единственный уникальный экземпляр в этом мире, как и он сам, подумал Мин, вытирая воображаемый пот со лба.

"Потому что я наконец-то сделал совершенно новый тип зелья. Это совершенно новое открытие в мире Алхимика. После того, как я запатентую это зелье под своим именем, я смогу продавать его во всем королевстве Августа по очень высокой цене, и если все пойдет хорошо, есть шанс, что король даст мне дворянский титул за это достижение", - с волнением сказал Джин, продолжая целовать бутылочку с зельем в своей руке, словно это его давно потерянная возлюбленная.

"Кстати, не мог бы ты добавить несколько капель своей крови в эту стеклянную мензурку?" спросил Джин.

"Зачем?" нахмурившись, спросил Мин, глядя на стеклянную мензурку, которая была наполовину заполнена неизвестной жидкостью.

"Если ты не хочешь этого делать, тогда верни мне мою бутылку с зельем, которую ты только что украл", - недовольно сказал Джин.

"Хахаха, из-за такой мелочи почему ты делаешь такое серьезное лицо? Мне просто нужно добавить несколько капель своей крови в этот стеклянный стакан, верно? Вот я ее и налью", - сказал Мин и, слегка прикусив большой палец, капнул несколько капель своей крови в стеклянную мензурку.

"Кстати, зачем тебе моя кровь?" спросил Мин, глядя на стеклянную мензурку, чтобы понять, что за магия произойдет после того, как его кровь смешается с этой неизвестной жидкостью.

"Я просто хотел узнать, есть ли побочные эффекты у моего зелья, так как оно еще на стадии дегустации, и я еще ни на ком его не пробовал", - сказал Джин с улыбкой, не похожей на улыбку.

"Так ты хочешь сказать, что я первый человек, который пьет это зелье?" спросил Мин, доставая

бутылочку с зельем из деревянного ящика.

"Да, это так, и поскольку ты все еще в хорошей форме, а твои волосы не выпали полностью, превратив тебя в лысого человека, хотя прошло уже столько времени, это означает, что у моего зелья нет побочных эффектов, и теперь я могу отнести его в гильдию алхимиков для дегустации", - сказал Джин, покачивая в руке стеклянный стакан.

"Значит, если бы у этого зелья был какой-то недостаток, то я бы облысел?" спросил Мин, снова беря бутылочку с зельем из деревянного ящика.

"Да, и это тоже навсегда", - сказал Джин, глядя на голову Мина с некоторой жалостью, очевидно, он хотел увидеть лысую голову Мина.

"Почему мне кажется, что ты не рад, когда увидел, что я не стал лысым из-за твоего зелья?" спросил Мин, глядя на Джина с некоторым сомнением.

"Давай забудем об этом. Кстати, каково качество этого зелья?" спросил Мин, в третий раз доставая бутылочку с зельем из деревянного ящика.

"Мин, хватит, это уже четвертая бутылка зелья, которую ты берешь из ящика, и не я буду определять качество этого зелья, это будет решать гильдия алхимиков. Они проверят действие моего зелья, и если оно пройдет все их испытания, то они дадут ему официальное название (которое я им представлю), оценку качества и цену", - сказал Джин, убирая деревянный ящик перед Мином, чтобы тот не мог больше брать из него бутылочки с зельем.

"Так как же называется это зелье", - спросил Мин, убирая все три бутылочки с зельем в сумку для хранения ("Инвентарь").

"Это зелье называется "Слеза Бога"", - гордо ответил Джин.

"А? Старший брат Джин, тебе не кажется, что это слишком громкое название для целебного зелья??" озадаченно спросил Мин.

"О, Мин! Мин... Вот почему ты до сих пор одинокая собака, потому что ты видишь вещи только со своей точки зрения, но большинство людей в мире не мыслят логически, как ты, для них использовать свой мозг - это как работать в подземной шахте (очень тяжелая работа).

Вот почему Мин помнит, что в мире бизнеса, если вы хотите что-то продать, никогда не думайте слишком много логически, просто наблюдайте за людьми вокруг вас, и вы увидите, насколько нормальный человек использует свой мозг при покупке чего-либо. Вот почему ты должен дать своему продукту великое имя, чтобы люди автоматически притягивались к нему, едва услышав его название", - сказал Джин с серьезным выражением лица, давая Мину житейские знания.

"Гуруджи (Учитель)!!! Где Вы были до сегодняшнего дня? Я все еще не мог понять вашего величия, я все думал о вас как о дураке, безумце, но вы оказались очень знающим святым, у которого есть все знания об этой мирской жизни, пожалуйста, простите меня, учитель", - сказал Мин, стоя на коленях перед Джином с серьезным выражением лица, как ученик, который только что нашел своего учителя, который может дать ему мирские знания.

Почему это чувство Оскорбления больше, чем похвалы, подумал Джин, но увидев серьезное выражение лица Мина, он просто кивнул головой с довольной улыбкой, погладив Мина по голове.

"Хахаха! Не волнуйся, после того, как люди узнают о моем новом зелье, они также признают мое величие, как и ты, и так как ты первый человек, который признал мое величие, прими это зелье как подарок от меня", - сказал Джин, протягивая Мину бутылочку с зельем Бога.

"Кстати, мастер, ты так и не объяснил его действие", - спросил Мин, убирая бутылочку с зельем с широкой улыбкой, которую, к сожалению, Джин не видел, иначе он бы понял, что Мин разыгрывает его за зелье.

"Слеза Бога также имеет тот же эффект, что и высококачественные лечебные зелья. Но ее особенность в том, что она не только может быть сделана за половину драгоценных трав, которые нужны для приготовления одного высококачественного зелья, но и ее эффект в два раза мощнее, но ее единственный недостаток в том, что ей требуется некоторое время, чтобы вылечить раненого, в то время как высококачественное зелье действует сразу", - сказал Джин, произнося последнее предложение с большим "вздохом".

"Но вскоре он стал нормальным, полным духа и сказал с широкой улыбкой: "Но даже несмотря на этот недостаток, я не сильно беспокоился, так как я, вероятно, смогу получить более чем достаточную прибыль и имя с этим.

Так что теперь пришло время попрощаться, потому что я закрываю магазин, так как мне еще нужно идти в гильдию алхимиков", - сказал Джин Мину.

"Но ты все еще не продал мне Слезу Бога, а я все еще хотела научиться у тебя готовить зелья", - поспешно сказал Мин.

"Послушай, Мин, если бы у твоей старшей сестры не было такого буйного нрава и чудовищной силы, то, поверь мне, ты бы уже получил от меня хорошую взбучку, но все же, считая тебя ребенком, я ничего не сказал, хотя ты уже взяла более пяти бутылок зелья, и, к твоему сведению, я сделал только десять бутылок Слезы Бога, прежде чем использовать все мои драгоценные травы. И поскольку ты неосознанно стал подопытным кроликом моего зелья, поэтому в качестве извинения я также не попросил у тебя денег за эти бутылочки с зельем.

Так что не переходи черту, за которой я должен тебя побить. Что касается обучения зельеварению, то, как мой старый неумелый ученик, ты, наверное, уже знаешь, что без навыков алхимии получить прибыль практически невозможно, но если ты все еще хочешь

попытать счастья, то вот, возьми, это самый основной рецепт целебного зелья, если ты успешно научишься делать это зелье, то приходи ко мне снова, и я научу тебя настоящей алхимии, а пока иди, работай и не мешай мне", - нетерпеливо сказал Джин.

"Хорошо, тогда я приду позже", - смущенно сказал Мин, забирая у Джина рецепт основного лечебного зелья.

Упс! Похоже, моя маленькая хитрость была замечена старшим братом Джином, но раз он не выглядит слишком сердитым, то это не имеет значения, бесстыдно подумал Мин.

"Кстати, старший брат Джин, не забудь пригласить меня на вечеринку, если твое зелье получит одобрение гильдии алхимиков", - сказал Мин, выходя из магазина.

"Да! Да, а теперь уходи и не забудь приготовить это зелье", - громко сказал Джин, но было уже поздновато, так как Мин уже вышел из магазина.

Он точно не вспомнит рецепт зелья, пока не дойдет до своего дома... Я так и не понял, в какой злосчастный час я решил взять ученика, и получил такого некомпетентного ученика, подумал Джин, качая головой.

...

А? Уже 7 часов. Когда я со старшей сестрой, время действительно проходит очень быстро, думал Мин, идя по людной улице.

Пока Мин шел по улице, вдыхая аромат всевозможной уличной еды, вдруг его желудок начал урчать, давая понять Мину, что он проголодался после всех сегодняшних дел и теперь ему нужна вкусная еда.

Вздох, благодаря старшей сестре, сегодня я забыл пообедать, и теперь мой желудок тоже начинает болеть от голода, подумал Мин.

После покупки снаряжения он хотел съесть обед, приготовленный Большой Сестрой в ее доме, а затем заняться каким-нибудь развлечением, но, войдя в ее дом и увидев на обеденном столе свой любимый десерт, он совершенно забыл обо всем и начал есть его.

"Нет проблем, пойдем в наше любимое место, чтобы съесть что-нибудь вкусненькое", - сказал Мин, поглаживая свой живот.

Вскоре Мин появился перед своим обычным трактиром "Ценная леди". Поскольку время было вечернее, поэтому в трактире было многолюдно, и большинство столиков уже были заняты людьми.

А где же моя милая Джун, я до сих пор не извинился перед ней, надеюсь, она не восприняла это слишком серьезно, подумал Мин, ища Джун между толпой, но даже после долгих поисков он так и не увидел ее нигде.

А? Это довольно странно, если я правильно помню, то в это время Джун должна была быть на работе, нахмурившись, подумал Мин, хотя рабочее время Джун заканчивается в 4 часа, но поскольку она получает двойные деньги за дополнительную работу, поэтому она всегда работает до 9 часов. Что касается того, почему Мин так хорошо знает о Джун, то это потому, что у Джун есть маленькая плохая привычка, она слишком много разговаривает со своими друзьями, а Мин тоже один из друзей Джун.

Что-то не так, Джун никогда не отрывается от работы, поскольку она живет одна в своем доме, она всегда говорила, что чувствует себя комфортнее на работе, чем сидя дома в одиночестве, как призрак, подумал Мин, торопливо подходя к столу, где на главном стуле сидела жена босса Инн.

Кстати, Джун тоже сирота, как и Мин, но ей не повезло, так как она ничего не знала о своих родителях, кто-то оставил ее перед приютом, когда ей было всего 3 дня от роду. Она начала работать в возрасте 12 лет и до 15 лет ей удалось накопить достаточно денег, чтобы купить небольшой и дешевый дом в пустынном районе города. Что касается того, почему она так торопилась купить дом, так это потому, что после 15 лет сирота не может прожить ни одного дня в приюте, а Джун не хотела жить ни в какой гостинице, поэтому решила купить дом для себя.

Жена босса трактира - довольно сексуальная милфа, возраст от 33 до 35 лет, у нее длинные черные волосы, карие глаза, острый нос и в целом красивое лицо. Хотя у нее нет худого и абсолютно здорового тела, но вместо этого у нее нормальная пухлая фигура, а с ее двумя огромными грудями размера E, она похожа на ходячий зефир, который все хотят съесть.

[Имя: Олма

Уровень: 15

Раса: Юм

Пол: Женщина

Возраст: 39 лет

Род занятий: Полувладелец трактира "Ценная леди Инн".

Навык

Кулинария LV9

Менеджмент LV6

Ближний бой (Дзюдо) LV2.]

"Извини, старшая сестра, ты не знаешь, где я могу найти Джун?" Мин спросил Олму с улыбкой.

"А? Ты имеешь в виду официантку Джун, которая здесь работает", - спросила Олма с широкой улыбкой, явно довольная тем, что Мин назвала ее старшей сестрой, а не тетей.

"Да, я не видел ее много дней, и поскольку она почти не отрывается от работы, я немного волновался за нее", - сказал Мин с немного обеспокоенным выражением лица.

"Кстати, ты парень Джун? Поскольку ты первый, кто спросил о ее самочувствии", - игриво спросила Олма.

"Нет, мы просто хорошие друзья", - без колебаний ответил Мин.

"Понятно, в любом случае извини, но я мало что знаю о Джун, она не приходила на работу последние два дня, и я также послала свою официантку Дженни к ней домой вчера, чтобы узнать о ней, поскольку, как ты сказал, она никогда не делает перерывов в работе, но в тот раз ее не было дома, так что Дженни может только вернуться без какой-либо информации", - сказала Олма с грустным лицом.

"Хорошо, спасибо, что уделили мне время", - сказал Мин с принужденной улыбкой, теперь он чувствовал, что что-то не так.

"Но сегодня утром я услышала несколько слухов от моих официанток, что на Джун напали какие-то плохие парни", - сказала Олма, подумав немного.

"А? Не могли бы вы объяснить весь этот инцидент в деталях??" спросил Мин, нахмурившись.

"Ну, я сама ничего не знаю о реальном положении дел, но сегодня я слышала, что два дня назад, когда Джун вышла из дома вечером в 8 часов на какую-то работу, какие-то головорезы в пьяном виде напали на нее, чтобы изнасиловать, но Джун сопротивлялась изо всех сил, и в конце концов ее две руки не смогли победить этих головорезов, и в итоге ее схватили за руки. Но во время всего этого беспредела, некоторые прохожие услышали крики Джун и поспешили спасти ее, но увидев, что кто-то пришел спасти свою жертву, эти головорезы разозлились на Джун, и потому что они были в состоянии алкогольного опьянения, поэтому, не думая, они начали выплескивать свою злость на Джун, избивая ее со всей силы, и я слышала, что один из них также использовал свои навыки на Джун, избивая ее, но, к счастью, те прохожие подошли быстро и спасли ее, если бы они пришли на минуту позже, то, возможно, Джун наблюдала бы

за нами с небес в это время", - сказала Олма, качая головой.

Несмотря на то, что фигура у Олмы довольно хорошая, и ее грудь мне тоже нравится, но она не очень хорошая женщина, она явно знает обо всех делах со всеми подробностями, иначе она не говорила бы так уверенно, рассказывая все подробности, но она сказала мне, что случайно узнала об этом инциденте от своих работников. Наверное, с ней что-то не так, нахмурившись, подумал Мин.

"Это все, что я услышала, так что есть ли у тебя еще какие-нибудь вопросы или работа для меня, если нет, то можешь идти, так как сейчас довольно напряженное время, и у меня тоже есть другая работа", - сказала Олма с профессиональной улыбкой.

"Нет, это все, у меня нет вопросов, но я хотел сделать заказ, я хочу высококачественное вареное мясо с овощным супом и коричневым хлебом, а также полный стакан холодного смешанного фруктового сока", - сказал Мин с улыбкой, словно после услышанного инцидента с Джун его это не сильно волнует.

"Подожди несколько минут, я отправлю твой заказ с кем-нибудь", - сказала Олма, записывая заказ Мина на бумажке.

После этого Мин нашел свободный столик в углу и сел за него, хотя он немного беспокоился о Джун, но в данный момент он был очень голоден, а так как прошло уже два дня, то не будет большой разницы, если я пойду встречать ее после ужина, подумал Мин, потирая руки от волнения, увидев свой заказ в руках симпатичной девушки, которая идет к нему.

...

Так это дом Джун? Это место выглядит немного призрачным, подумал Мин, глядя на старый, но простой на вид одноэтажный деревянный дом Джун. Съев свой вкусный ужин, он без промедления подошел к дому Джун и теперь жалел, почему не подождал до завтрашнего утра.

Раз Джун живет одна, то какого черта она поселилась в таком пустынном и страшном месте, где ночью почти не видно людей, подумал Мин, подходя к двери дома Джун.

Перед домом Джун не было ни сада, ни каких-либо украшений, во дворе не было ни одного растения, как будто в этом доме никто не живет.

Почему мне кажется, что я иду в какой-то дом с привидениями, как те невезучие парни в историях, которые умирают очень мучительно от рук призраков, подумал Мин, медленно шагая.

"Мяу-мяу...

"А-а-а... Мамочка... Кто там", - в страхе сказал Мин, подсознательно доставая свой кинжал из инвентаря.

"Мяу?" (Неужели этот человек сошел с ума?) - подумала кошка, убегая.

"Хаа! Это всего лишь кошка, не стоит беспокоиться, Мин, ты сильный человек", - сказал себе Мин, смеясь, чтобы унять свой страх.

Я должен перестать читать эти книги ужасов, они действительно делают меня более трусливым, подумал Мин, убирая свой кинжал в Инвентарь.

После этого Мин поспешно подошел к главной двери дома Джун и быстро постучал в дверь.

Почему изнутри не доносится ни звука? подумал Мин, снова постучав в дверь.

"Джун, это я, Мин, если ты дома, то открой дверь", - громко сказал Мин.

Похоже, ее нет дома, но куда она может пойти в такое время, подумал Мин, отходя от главной двери.

Но как только Мин сделала несколько шагов, внезапно главная дверь дома Джун медленно открылась, издав при этом какой-то странный звук, который любой нормальный человек не хотел бы услышать посреди ночи.

Мин, который и так был очень напуган благодаря расположению дома Джун и всем тем странным книгам ужасов, которые он читал по ночам, услышав такой звук сзади себя, начал дрожать ногами от страха.

Я знаю, что не должен был приходить сюда в это время, подумал Мин со слезами на глазах (╥﹏╥) и, произнося имя всех тех богов, которые защищают людей от призраков, Мин медленно оглянулся назад, но, оглянувшись и увидев фигуру позади себя, Мин так испугался, что на какое-то мгновение застыл на месте с широко открытыми глазами.

"Аxxxxxxxxx...

http://erolate.com/book/979/28152