

" Аххххх...

Это был единственный звук, который вырвался изо рта Мина после того, как он оглянулся назад. После этого, не теряя ни секунды, Мин начинает бежать изо всех сил, и он даже использует свои навыки, такие как усиление силы ног и быстрые ноги, подсознательно желая, чтобы Бог дал ему еще две ноги, тогда сегодня он мог бы быстрее сбежать из этого призрачного места.

"Мин! Подожди, это я...

Но как только Мин пробежал 10 метров, он услышал сзади себя голос призрака.

Почему этот призрачный голос кажется ему знакомым, подумал Мин, остановив свой бег.

После этого, как робот, он медленно оглянулся и увидел, что Джун в большом белом халате, закрывающем все ее тело, и кроме левой половины ее лица не видно ни одной части ее тела, стоит перед главной дверью своего дома и держит старый фонарь рядом со своим лицом, так что я могу видеть ее лицо.

"Почему ты убегаешь, увидев меня?" Джун спросила медленным голосом, как пациент, у которого только что было угнетение.

"Иначе, чего ты ожидала, что увидев тебя в таком наряде посреди ночи, я сделаю тебе комплимент?" сказал Мин, подойдя к Джун и схватив ее за руку.

Минутку, почему все выглядит так знакомо, подумал Мин, глядя на Джун, которая все еще стояла на том же месте.

Сначала я постучал в ее дверь, но она не ответила, а когда я уже собирался уходить, она вдруг открыла дверь в этом призрачном наряде, разве это не похоже на ту страшную историю о трех мальчиках, которую я читал в прошлом месяце? Там трое друзей пытаются исследовать дом с привидениями, чтобы завоевать сердце девушки из их деревни, но призрак в этом доме обладает магическим навыком маскировки, и с использованием навыка маскировки, призрак сначала разделил их, а затем, призрак принял форму той деревенской девушки, чье сердце те парни хотели завоевать, и убил всех трех друзей одного за другим после того, как трахнул их (кстати, тот призрак был мужчиной), - нахмурившись, подумал Мин, останавливая свои шаги.

"Ааа, Джун, какой сок ты любишь больше всего?" спросил Мин.

"А? Фруктовый сок Менилу с большим количеством льда и меда", - смущенно ответила Джун, не задумываясь, но она все еще не понимала, почему Мин спрашивает об этом.

Вздых! Ладно, она настоящая, не думаю, что у призраков так много свободного времени, чтобы

помнить о любимом соке случайного человека, подумал Мин с улыбкой, идя к Джун.

"Так почему ты в таком наряде? Неужели ты думаешь, что я прожил так много, что теперь ты решила отправить меня на небеса? Разве ты не знаешь, что мое сердце немного слабовато для таких вещей", - сердито сказал Мин.

"Прости, я не знала, что это ты, Мин, и поскольку никто не пришел встретить меня в моем доме, я немного испугалась и надела такой наряд", - сказала Джун страдальческим голосом.

"Поскольку город не слишком безопасен", - пробормотала Джун, но Мин ее не услышал.

"Но Джун, если ты не знаешь, кто это, тогда тебе следует взять с собой жезл, или меч, или любое другое оружие для безопасности, а не надевать такие призрачные наряды", - мягко сказал Мин, очевидно, он также чувствовал, что состояние Джун выглядит не совсем правильным.

"Прости, я буду... *Кашель*... Джун попыталась ответить, но прежде чем она смогла произнести несколько слов, она начала кашлять кровью.

"Ой! Джун, ты в порядке?" поспешно спросил Мин, пытаясь взять Джун за руку, чтобы поддержать ее, но Джун не дала Мину шанса дотронуться до нее.

Джун не дала Мину дотронуться до нее и, ничего не сказав, начала идти в свой дом.

Мин, увидев поведение Джун, уже знает, что состояние Джун не очень хорошее, не теряет времени и поспешно следует за ней в дом.

Когда Мин вошел в дом Джун, он увидел маленький дом Джун, который ни с какой стороны не похож на дом девушки. В доме Джун есть главный зал, одна спальня, одна свободная комната, в которой даже нет двери, маленькая кухня и ванная комната. Из обстановки - только маленький столик, два стула и старая лампа, работающая на масле.

Это вообще можно назвать жильем? Когда Джун стала такой бедной? подумал Мин, но так как ситуация не подходящая, не стал ничего комментировать и поспешил за Джун.

Но когда он вошел в спальню Джун и увидел ее состояние, первая мысль, которая пришла ему в голову, была "Какого черта", а вторая - "Где ванная комната".

Подумав так, он поспешно побежал к ванной комнате, в которой так сильно пахло, что он с такой скоростью открыл дверь, что с удвоенной скоростью закрыл ее.

После чего он открыл окно и, наконец, выbleвал всю еду, которую съел некоторое время назад.

И вот я всегда думал, что Джун из тех девушек, которые любят уборку, но я ошибался, совершенно ошибался, подумал Мин, когда его снова вырвало довольно большим количеством еды.

"Мин, ты в порядке?" В тот момент, когда Мин окончательно опорожнил свой желудок, он услышал сзади себя обеспокоенный голос Джун.

Он оглянулся и увидел, что Джун стоит позади него, держа в руке наполовину наполненную бутылочку с низкосортным целебным зельем.

"Вот выпей, это принесет тебе облегчение", - сказала Джун, протягивая Мину бутылочку с целебным зельем.

Мин не принял целебное зелье Джун и просто уставился на ее лицо, которое все еще было наполовину закрыто капюшоном белого халата.

"Сними свой халат", - сказал Майн с таким бесстрастным выражением лица, словно если она не сделает то, что он сказал, то, возможно, увидит то, что должна была увидеть.

"Что! Что ты сказал? спросила Джун испуганным голосом.

"Я говорю это в последний раз, снимай халат или я сделаю это сам", - сказал Мин.

"Я не могу, под ним ничего нет", - сказала Джун, прикрывая руками свои важные части тела.

"Мне все равно, есть на тебе что-нибудь под халатом или нет, если ты считаешь, что это слишком, то я не против показать тебе и свое обнаженное тело, но теперь снимай халат", - сказал Мин, глядя на один глаз Джун, вокруг которого были темные круги, как будто она не спала много дней.

"Но я не хочу видеть тебя голым", - застенчиво сказала Джун, но все же, увидев, что Мин готов снять с нее халат силой, со вздохом сняла халат.

Оооо-дерьмо! сказал Мин с широко раскрытыми глазами, увидев тело Джун. Хотя после того, как он увидел состояние ее спальни и ванной, он уже был морально готов, но после того, как он увидел травмы Джун, он не знал, что сказать.

Состояние тела Джун не такое простое, как объясняет Олма, ее обе руки и ноги очень сильно обожжены, и на них была наложена неизвестная желеобразная паста. Ее живот и грудь покрыты бинтами, которые, похоже, она сделала сама. В области груди видны многочисленные шрамы. Половина ее лица сильно опухла и теперь стала розовой, как у свиньи, а ее правый глаз закрыт из-за отека, из него медленно, но непрерывно текли слезы, очевидно, ее правый глаз получил довольно сильные повреждения. Большая часть волос на голове также была

сожжена, но так как на ее коже не было никаких следов ожогов, они, вероятно, появятся снова через некоторое время.

Вот убудок! Подожди, пока я найду тебя, после этого ты поймешь, что не стоит связываться с моей подругой, сердито подумал Мин, но чтобы Джун не волновалась, он не стал терять спокойствие в гневе, который, вероятно, ничего не изменит.

"Джун, твои сиськи действительно начали становиться довольно большими, я думаю, что пока тебе не исполнится 20 лет, они, вероятно, станут размером Е, и смотри, твои волосы на лобке тоже начали расти", - шутливо сказал Мин, потирая подбородок, чтобы разрядить депрессивное настроение Джун.

"Ахххх, ты извращенец!" сердито сказала Джун, поспешно подбирая с земли халат и надевая его.

"Что? Я просто констатирую факт, разве ты не всегда хотела большую грудь? Смотри, наконец-то они стали больше", - невинно сказал Мин, продолжая с восхищением смотреть на грудь Джун, покрытую бинтами.

Но я не снимала халат, чтобы показать тебе свою грудь или волосы на лобке, - сердито пробормотала Джун, но на ее лице все же появилась улыбка, которая принесла ей еще и боль.

Видя выражение лица Джун, полное боли, Мин что-то подумал и достал из сумки для хранения ("Инвентарь") бутылочку зелья "Слеза Бога" и дал ее Джун, сказав: "Вот, выпей это, это даст тебе некоторое облегчение от боли".

"Что это? Это лечебное зелье???" сказала Джун, хмуро глядя на зелье "Слеза Бога".

"Да, но не полностью, это обезболивающее зелье, это зелье только уменьшает боль, но не исцеляет травмы. Авантюристы, которые не могут позволить себе лечебные зелья, используют его вместо них в экстренных случаях, а так как оно стоит совсем недорого, поэтому я всегда ношу его с собой", - без колебаний соврал Мин, увидев нахмуренное лицо Джун, очевидно, что она не намерена просить его о помощи, а если он скажет ей правду о зелье Слезы Бога, то она, скорее всего, никогда его не примет. Поэтому, чтобы не говорить всякую ерунду, как герой в романе, который сначала объясняет реальный эффект вещей, которые он дает своей девушке, а затем та отказывается принять эту вещь, и тогда герой использует свое "говорить без дзюцу" и, наконец, убеждает девушку. Мин, который не любит подобную ненужную ерунду, сразу же оборвал половину главы и с помощью небольшой лжи легко убедил Джун.

"Но я никогда не слышала о таком зелье", - с некоторым сомнением сказала Джун.

"Потому что это зелье было не очень популярно и продавалось только в столице, поэтому о нем мало кто знает", - сказал Мин.

"И не волнуйся, его цена - всего одна серебряная монета, так что не теряй времени и поспеши выпить его", - сказал Мин.

Хотя Джун и чувствовала, что что-то не так, но поскольку ей было очень больно, то, подумав немного, она, наконец, открыла крышку бутылочки с зельем и выпила все сразу.

Выпив зелье Слезы Бога, Джун почувствовала, что боль, которую она ощущала по всему телу, внезапно уменьшилась до 70%, и теперь она чувствовала себя так хорошо, как никогда не чувствовала за последние два дня.

"Теперь ты чувствуешь себя лучше?" с улыбкой спросил Мин, увидев улыбку на лице Джун.

"Да, спасибо тебе большое, я никогда раньше не чувствовала себя так хорошо", - сказала Джун, в то время как слезы счастья начали падать из ее глаз.

Похоже, последние несколько дней были для нее просто адскими, с грустью подумал Мин, ему казалось, что Бог несправедлив к Джун, она не только не получила родительской любви, но и должна была постоянно бороться за жизнь, а теперь она проходит через такой болезненный опыт, когда даже после тяжелого ранения ей приходится все делать самой.

"Кстати, Джун, почему ты не пошла лечиться к целителю или не купила высококлассные целебные зелья вместо того, чтобы пить низкокачественные?" Мин задал вопрос, который он давно хотел задать, но никак не находил времени.

"Ну, во-первых, я не знала ни одного целителя, к которому могла бы обратиться за помощью, а во-вторых, у меня не было достаточно денег, чтобы купить высококачественные целебные зелья", - смущенно ответила Джун.

"Но разве ты не всегда подрабатывала? И глядя на твой дом, кажется, что ты не тратишь много денег на жизнь", - хмуро спросил Мин, глядя на темный и пустой дом Джун, который имеет все основания стать домом с привидениями.

"Ну, я коплю деньги, чтобы поступить в академию ученых его величества", - застенчиво ответила Джун, но с ее израненным лицом она выглядела скорее пугающе, чем мило.

"А? Джун, твоя голова тоже пострадала??" спросил Мин, глядя на Джун так, будто видит какое-то странное существо.

"Что ты имеешь в виду?" растерянно спросила Джун.

"Иначе как ты можешь думать об экономии денег в такой стадии ранения, когда большая часть твоего тела сильно повреждена? Любой нормальный человек в такой ситуации должен использовать свои сбережения, чтобы вылечить свое тело, а ты все еще думаешь о том, чтобы

сэкономить деньги, чтобы вступить в странную академию, название которой я даже не слышала до сегодняшнего дня", - сказал Мин громким голосом, очевидно, что он очень зол на безумное решение Джун.

"Прости, Мин, но даже если бы я использовала все свои сбережения, даже тогда я все равно не смогу собрать достаточно денег, чтобы купить высококачественное зелье исцеления, так как я уже использовала все свои деньги, чтобы купить этот дом несколько месяцев назад", - извинилась Джун, увидев беспокойство Мина.

Ой! Я забыл об этом, подумал Мин, слегка прикусив язык, но все же, как гордый мужчина, как Мин может так легко принять свою ошибку перед девушкой, поэтому он немного подумал и поспешил сменить тему.

"Вздых, ладно, давай забудем об этом, но такая ошибка не должна повториться, кстати, почему ты используешь эти старые масляные лампы, как бабушка, вместо того, чтобы использовать волшебные лампы? И даже не думай говорить, что у тебя недостаточно денег, чтобы купить их, они стоят всего пять серебряных монет и работают семь дней, прежде чем потерять свою энергию, и при этом дают в три раза больше света, чем те старые масляные лампы", - сказал Мин, глядя на масляную лампу на столе, которая давала достаточно света, чтобы видеть на столе.

"Хахаха... Джун начинает смущенно смеяться, услышав вопросы Мина, очевидно, что для нее экономия денег является главным приоритетом.

Черт! Насколько скупой является эта девушка? Она даже готова жить в таком жутком доме, где светит только масляная лампа, вместо того, чтобы потратить деньги на покупку волшебной лампы", - удивленно подумал Мин, но все же не стал ругать Джун, ведь это ее собственный выбор, как она использует свои деньги, и он тут ни при чем.

После этого Мин достал из сумки волшебную лампу размером с ладонь, похожую на стеклянный шар, но, к удивлению, не из стекла, поставил ее на стол и нажал на кнопку белого цвета на ее вершине.

Как только Мин нажал на кнопку, волшебная лампа начала излучать белый свет, достаточно мощный, чтобы осветить всю комнату.

"Вот это и называется настоящей лампой", - сказал Мин, удовлетворенно кивая головой, а что касается того, почему у него есть такая вещь в инвентаре, то когда сегодня я покупал снаряжение, то по дороге увидел продуктовый магазин, поэтому купил несколько дополнительных вещей, которые могут пригодиться в приключениях, в любом случае, раз уж у него есть инвентарь и деньги, то почему бы их не использовать.

□ Волшебная лампа

Атака: Нет

Класс: Низкий

Атрибут: Нет

Навык: Нет

Описание: Лампа, созданная с помощью низкосортного магического кристалла и некоторых светлых рун, достаточно мощная, чтобы полностью осветить область радиусом 10 метров. □

"Мин, почему у тебя в сумке для хранения такие вещи?" удивленно спросила Джун, увидев волшебную лампу.

"Потому что мне не нравится темнота, и я не такой храбрый, как ты, чтобы жить в своем доме при свете масляной лампы", - ответил Мин с невозмутимым видом.

"Раз уж у нас достаточно света, то пойдем в твою спальню", - сказал Мин, взяв со стола волшебную лампу и начав идти к спальне Джун.

"А? Почему... поспешно спросила Джун с красным лицом, прикрывая руками грудь.

"Конечно, чтобы убрать, я видел это некоторое время назад, и это не похоже на место для жизни с любой точки зрения, иначе, что ты подумала, извращенка", - игриво сказал Мин, глядя на Джун.

"Ах, не смотри на меня так, и я не извращенка, это ты", - сердито сказала Джун.

"Да, да! А ты - святая", - сказал Мин, качая головой, когда вошел в спальню Джун.

В спальне Джун все было так же, как и раньше, повязка, покрытая кровью, была разбросана по всей земле, а на полу валялось много грязного нижнего белья Джун. Состояние кровати также было довольно критическим, так как она была полностью покрыта странной травяной пастой, которую Джун нанесла на свои обожженные части тела, а также кровью, потом и мочой. Станный запах пропитал всю комнату, и из-за этого запаха Мину пришлось выбросить свой ужин. В целом спальня Джун выглядела как ритуальная комната какого-то темного культа, который только что принес неудачливую девушку в жертву демону и забыл убрать свою комнату после работы.

"Черт, меня, наверное, снова стошнит, если я снова почувствую этот мерзкий запах", - подумал Мин, поспешно открывая окно, чтобы чистый воздух мог проникнуть в спальню.

"Эй, Джун, ты что, свинья что ли, хотя я знаю, что ты ранена, но как ты можешь спать в таком месте, и какого хрена ты не открыла окно?" сердито спросил Мин, закрывая нос чистой тряпкой.

"Но я боюсь открыть окно", - сказала Джун низким голосом, стоя перед дверью спальни.

"И кого же ты боишься?" хмуро спросил Мин.

"Просто внимательно посмотри в окно снаружи, и ты сам все поймешь", - сказала Джун, указывая на окно.

"А? За окном?" сказал Мин, но после того, как он внимательно посмотрел в окно с помощью волшебной лампы, по его телу пробежал холодок, и, не обращая внимания на неприятный запах в спальне, он поспешно закрыл окно.

"Почему ты никогда не говорила, что твой дом находится рядом с кладбищем?" - испуганно спросил Мин.

"Если бы я сказал тебе, ты бы когда-нибудь пришел ко мне домой? Я прекрасно знаю о твоём странном хобби - чтении книг ужасов", - сказала Джун низким голосом.

"Но ты также знаешь, что я читаю эти книги, чтобы избавиться от страха перед призраками, и даже зная это, ты никогда не упоминала о такой серьезной информации? Знаешь, Джун, ты мой худший друг. Неудивительно, что я почувствовал что-то знакомое, когда шел к твоему дому, теперь я знаю, откуда это знакомое чувство", - сказал Мин, сожалея о своем решении прийти в дом Джун ночью, теперь он может только надеяться, что, покидая дом Джун, он не столкнется с призраком, и он даже читал во многих книгах, что женщины-призраки очень быстро притягиваются к красивым парням.

"Ладно, не будь ребенком, на нашем городском кладбище нет призраков, по крайней мере, я так думаю", - сказала Джун, слегка постучав по голове Мина.

"Да, я тоже на это надеюсь, давай поскорее уберем твою спальню, и я смогу пойти домой", - сказал Мин, собрав все свое мужество, и дрожащими руками снова открыл окно, но, не выглядывая наружу, стал торопливо подбирать с земли окровавленные бинты и выбрасывать их в окно.

Вскоре под пристальным взглядом Джун, кроме рамы кровати, Мин выбросил из окна все, не пожалев даже матраса, а затем поспешно закрыл окно.

"Не забудь сжечь все эти вещи завтра утром, иначе из-за запаха крови в твой дом прилетят всякие насекомые, а сейчас отдыхай на кровати, я принесу тебе что-нибудь поесть", - сказал Мин Джун, направляясь на кухню.

Но что ты оставил на кровати, чтобы сидеть? подумала Джун, глядя на свою кровать, на которой кроме дерева ничего не было, но поскольку Мин так много для нее делает, поэтому она не стала комментировать его работу и просто молча села на кровать.

Но в тот момент, когда Джун размышляла о том, как она будет спать на этой кровати без матраса, она увидела Мина, входящего в спальню с миской в руках.

А? У меня на кухне не было такой миски, тогда откуда она у него? растерянно подумала Джун.

"Вот полностью наполненная миска мясного супа с лапшой, съешь это. Это даст твоему телу достаточно энергии, чтобы залечить твои раны", - сказал Мин, протягивая Джун миску с горячим супом.

"Но где ты это взял, у меня на кухне нет ничего подобного". спросила Джун, принимая от Мина миску с супом, из которой исходил очень приятный аромат, но, почувствовав аромат супа, Джун тут же забыла о других вещах и уставилась на него супер голодным взглядом, а ее желудок также начал издавать урчащие звуки, очевидно, что она супер голодна.

Я принес его с собой для тебя, когда приду на встречу, так как знаю, что ты любишь мясной суп. Не теряй времени и быстро съешь его, пока он не остыл", - сказал Мин, садясь на стул, который он принес из зала.

Хотя Джун не совсем поверила в оправдание Мина, но поскольку она действительно была голодна, то, не теряя времени, поспешно начала есть мясной суп с лапшой.

"Кстати, Джун, как ты получила такую серьезную травму?" спросил Мин, нахмурившись, хотя он уже знал большую часть вещей о том, как она была ранена от Олмы, но все же он хотел услышать об этом инциденте из ее уст.

Джун, которая с удовольствием ела лапшу, услышав вопросы Мина о том, как ее ударила молния, тут же прекратила есть и, помолчав минуту, глубоко вздохнула и сказала: "Два дня назад я рано пришла домой с работы, потому что пригласила тебя на ужин, и решила приготовить для тебя что-нибудь вкусненькое, но до восьми часов вечера ты так и не пришел, тогда мне стало скучно, и я решила прогуляться, чтобы подышать свежим воздухом.

После этого, когда я шла по улице, я увидела трех мужчин, которые громко разговаривали друг с другом, очевидно, они были пьяны, поэтому, чтобы не привлекать их внимания, я опустила голову и поспешно прошла мимо них.

Сначала я подумала, что слишком много думаю, и не каждый пьяница - плохой парень, который думает только нижней частью тела, но вскоре мое понимание человека стало более глубоким, так как я почувствовала, что кто-то идет за мной. Я поспешно оглянулся и увидел, что те трое парней довольно быстро следуют за мной.

Видя, что они бегут ко мне, как голодный волк, я тоже начал бежать, но вскоре они настигли меня, и один из них крепко схватил меня за руку, и прежде чем я успела понять, что происходит, он поспешно затащил меня в темный и маленький проход между двумя домами.

После этого мужчина, который схватил меня за руку, бросил меня на землю и начал безумно смеяться, говоря своим двум друзьям, что на этот раз они поймали прекрасную добычу, а затем он начал снимать свою рубашку, но я также не была слабой женщиной, которая может позволить грязным червям легко коснуться моего тела, поэтому после снятия рубашки, когда он подошел ко мне, я использовала свою силу и ударила ногой в область между его ног.

Ооо... Это, наверное, чертовски больно, подумал Мин.

После этого он начал кричать от боли, а поскольку мы находились не так далеко от главной рыночной улицы, люди услышали его крик и начали входить в проход, где мы находились. Увидев людей, входящих в проход, я тоже начал кричать о помощи. Но прежде чем эти люди смогли помочь мне, тот человек, которого я пнула, подошел ко мне со своими двумя друзьями и посмотрел на меня, полный гнева и боли. Затем, ничего не говоря, он со всей силы ударил меня, а после того, как сказал несколько плохих слов, он и его друзья начали избивать меня. Но так как я уже слышала голоса других людей, которые пришли мне на помощь, я старался изо всех сил проецировать основные части своего тела, чтобы не получить никаких серьезных травм, но потом я увидел, что тот человек, которого я пнула, остановил нападение своих друзей, и как раз когда я подумал, что, наконец, я в безопасности, я увидел, что тот человек поднял ладонь к моему лицу и использовал свой магический навык огненного шара, говоря что-то вроде "Теперь ты съешь это сука".

Как только он закончил говорить, из его ладони в мою сторону вылетел огненный шар размером с ладонь, но я все еще не хотел сдаваться, поэтому, чтобы спасти свое лицо, я использовал обе руки и ноги в качестве щита и сильно обожгла их", - сказал Джун с беспомощной улыбкой, показывая Мину свои руки.

"Что случилось после этого?" серьезно спросил Мин.

"Ничего, после того как он использовал на мне свой навык огненного шара, тот человек и его друзья убежали из прохода, а те люди принесли меня к старой бабушке, которая вылечила меня настолько, что мне не угрожала опасность для жизни, и подбросила меня к моему дому", - сказала Джун с принужденной улыбкой.

"Понятно, кстати, ты что-нибудь знаешь о тех трех мужчинах?" - небрежно спросил Мин, протягивая Джун стакан с водой.

"Нет, я не видела их лиц, тот проход был слишком темным, чтобы разглядеть их лица", - с сожалением сказала Джун.

"Хорошо, Джун, тогда я пойду, уже довольно поздно, и если я не пойду сейчас, то мне, вероятно, придется провести остаток ночи с тобой", - сказал Мин шутливо.

"Мы встретимся завтра утром, и мне очень жаль, что я не пришел на ужин в тот день, если бы я пришел, то ты бы не была в таком состоянии", - извиняюще сказал Мин, кланяясь Джун.

"Эй, идиот, что ты делаешь, это не твоя вина, так что не думай об этом и иди к себе домой, кстати, я много раз слышала крик девушки с кладбища, так что будь осторожен, когда идешь к своему дому, и что бы ни случилось, не смотри в сторону кладбища", - сказала Джун в шутку с лукавой улыбкой.

"Что! Seriously, в нашем городе есть такое кладбище?" испуганно спросил Мин, в то время как его ноги уже начали дрожать после того, как он услышал о призраке.

"Хахаха, нет, я просто шучу", - сказала Джун, смеясь.

Теперь она действительно напрашивается на побои, сердито подумал Мин, и, слегка ударив Джун по голове, поспешно выбежал из ее дома.

"Эй, я ранена, как ты можешь бить меня?" громко сказала Джун, но Мин уже вышел из ее спальни.

"Я надеюсь, что он придет ко мне и завтра, мне было очень приятно с ним поговорить", - сказала Джун, лежа на своей кровати без матраса.

...

"Вздых, я снова стану бедным, а ведь я думал, что, накопив достаточно денег, построю в своем доме качественную ванну", - эмоционально сказал Мин, глядя на луну в небе после выхода из дома Джун.

Но как только он собрался идти в сторону главной улицы города, он случайно или из любопытства посмотрел в сторону кладбища и увидел темное и пустое кладбище.

"Хахаха! Какой же я дурак, что принял историю Джун за правду! Как может быть призрак на кладбище", - с улыбкой сказал Мин, качая головой.

Только сказав это, он снова посмотрел в сторону кладбища и увидел черную тень посреди кладбища, которая в одной руке держала лопату, а в другой - горящую свечу.

"(((;□_□;)))П.П.П. Призрак... Мин закричал достаточно громко, чтобы кто-то рядом с ним оглох, и убежал со своего места так быстро, что если бы Флэш из DC увидел его, он бы тоже на мгновение растерялся, кто здесь настоящий Флэш.

"А? Кто-то сказал "призрак"? Нет, это, наверное, мое воображение, из-за бреда Мина о

призраках я тоже думаю о них, похоже, мне придется что-то делать с этим странным хобби Мина", - подумала Джун, прежде чем заснуть.

<http://erolate.com/book/979/28153>