Вздох! Похоже, этот толстяк действительно наслаждается своей жизнью, зарабатывая огромные деньги на налогах, иначе он не оставил бы этот особняк для своего гостя так легко, подумал Мин, глядя на роскошный особняк в японском стиле перед ним, который городской лорд, сделал с помощью иностранного бизнесмена, который приехал в Королевство Августа по делам. Хотя этот иностранный бизнесмен и не получил одобрения на бизнес от короля, но он одурачил градоначальника своими гладкими речами и, забрав почти 90% его денег, этот иностранный бизнесмен сделал для него этот странный особняк. Поначалу этот особняк очень понравился градоначальнику, но поскольку особняк довольно огромный и для того, чтобы пройти с одной стороны на другую, требовалось время и много выносливости, поэтому наш идиот, пухлый градоначальник вернулся в свой старый особняк и стал использовать его как гостевой дом, чтобы произвести впечатление на своих гостей.

Как же мне теперь войти внутрь? подумал Мин, глядя на двух охранников, которые стояли перед единственным входом в особняк, а вокруг особняка возвышалась трехметровая стена.

Не похоже, что эти охранники скоро уснут, давай сначала осмотримся, если я не найду другого способа попасть внутрь, тогда я должен найти что-то, чтобы отвлечь этих двух охранников, подумал Мин, начиная идти рядом со стеной.

Но стоило Мину отойти на 20 метров от главного входа в особняк, как он увидел множество строительных материалов на пустыре рядом с особняком. Похоже, сегодня Бог тоже со мной, подумал Мин, подойдя к грудам кирпичей.

После этого Мин положил целую кучу кирпичей в свой инвентарь и, подойдя к внешней стене особняка, начал вынимать кирпичи один за другим и класть их друг на друга перед стеной, пока не сделал из кирпичей достаточно большую опору, по которой он мог перелезть через стену.

Вот это называется идеальная стратегия для проникновения в чужой дом, подумал Мин, кивая головой, и, приложив немного усилий, он успешно забрался на стену и, спрыгнув со стены, попав в мини-сад особняка.

Но как только Мин благополучно приземлился на землю, не издав ни звука, он услышал, как позади него храпит несколько существ.

Черт! Пожалуйста, не просыпайтесь. Пожалуйста, не просыпайтесь, - в сердце взмолился Мин, медленно оглядываясь назад, и увидел, что позади него три метровые собаки черного окраса мирно спят в двух метрах от него, не подозревая, что прямо перед их носом стоит незваный гость.

Ху! Слава Богу, что эти собаки не проснулись, иначе мне, наверное, пришлось бы сегодня отправиться в городскую тюрьму, подумал Мин, облегченно вздохнув.

После этого Мин, как можно меньше шумя, медленно пошел прочь от этих собак в сторону комнаты, окно которой было открыто в сад.

Хорошо, что я не издал ни звука, спрыгнув со стены, иначе даже небольшого шума было бы достаточно, чтобы разбудить собак. Из-за этих добрых ублюдков сегодняшняя работа убийцы стала такой трудной, мысленно пожаловался Мин, входя в комнату через окно.

Войдя в комнату, Мин вспомнил одну важную вещь - он ничего не видит из-за темноты.

Похоже, я не готов стать ассасином, подумал Мин, оглядывая комнату, но из-за темноты он не мог видеть даже своих рук, не говоря уже о том, чтобы видеть другие вещи в комнате.

Что же теперь делать? Если я воспользуюсь свечой или магической лампой, то они дадут слишком много света, а без света я не вижу даже собственных пальцев, как же, черт возьми, мне искать свои сокровища... Я имею в виду мои цели, подумал Мин, используя навык оценки на себе, чтобы проверить, есть ли у него какие-нибудь навыки, которые можно использовать в этой ситуации.

Ну, надеюсь, этот навык даст мне достаточно зрения, чтобы я мог видеть что-то вокруг себя в темноте, подумал Мин, активируя навык "Улучшение зрения (малое)".

Когда Мин активировал навык, хотя он и не смог начать видеть все вокруг, как днем, но все же его зрение стало достаточно ясным, и теперь, по крайней мере, он сможет выполнять свою работу в темноте без особого труда.

После этого Мин начал оглядываться по сторонам, чтобы понять, в чью комнату он вошел, но, посмотрев вниз, чуть не получил сердечный приступ.

Потому что на земле мирно спали три девушки в возрасте от 21 до 25 лет, вероятно, служанки этого особняка, с чем-то, похожим на черную пасту, которая была нанесена на их лица как маска, что выглядело довольно ужасно на фоне всего темного. Увидев такое зрелище, даже самый храбрый из храбрецов может испугаться, что уж говорить о Мине, который боится призраков настолько, что, едва услышав их имя, начинает дрожать ногами.

Черт! Что за колдовство творят эти девчонки посреди ночи? Если бы не тот факт, что сегодня я уже видел более чем достаточно призрачных вещей и, возможно, даже настоящего призрака, то я бы уже начал кричать, как маленькая девочка, подумал Мин, делая глубокие вдохи, чтобы успокоиться.

Современные девушки действительно делают всевозможные странные вещи, чтобы сделать свои лица красивыми, подумал Мин, поспешно выходя из комнаты этих девушек, он даже не посмотрел на них как следует, так как не хотел провести ни секунды в этой страшной комнате.

Теперь я надеюсь, что больше не буду смотреть подобное, подумал Мин, но как только он отошел на 10 шагов, он услышал два мужских голоса из комнаты, которая находилась всего в 15 метрах от комнаты этих горничных.

"Тебе не кажется, что это слишком большое помещение?"

"Не волнуйся, она не такая уж и большая, просто твоя слишком мала по сравнению с моей".

"Но я делаю это в первый раз, поэтому я мало что об этом знаю".

"Хаха... Тогда сегодня я покажу тебе, как выглядит настоящее сокровище, ты никогда не забудешь его после того, как насладишься им".

"Но что если кто-то увидит это?"

"Почему ты не подумал об этом раньше? Теперь уже слишком поздно думать о таких вещах, а что касается проблемы, что кто-то может нас увидеть, не беспокойся об этом, я уже все подготовил, сегодня нас никто не потревожит."

А? О каком сокровище они говорят??? Похоже, что они делают что-то большое посреди ночи, давайте посмотрим, что у них за сокровища, если это что-то очень ценное, то я не буду сожалеть о потере всех своих денег, подумал Мин, медленно приоткрывая дверь комнаты, изнутри которой доносились звуки тех двух мужчин, и заглядывая внутрь.

Вот дерьмо!!! громко воскликнул Мин, когда его глаза распахнулись так широко, что чуть не выпали из глазниц, увидев открывшийся перед ними вид.

Затем Мин медленно закрыл дверь комнаты и, пройдя немного дальше от нее, сел на землю, прислонившись к стене, глядя на темное небо.

"Боже! Какой грех я совершил, что увидел такую ужасную вещь, почему ты не позвал меня к себе, прежде чем показать все это", - сказал Мин, плача, не заботясь о том, что кто-то может его услышать.

Я пришел сюда, чтобы отомстить за друга и заработать немного денег, но посмотрите, какие вещи я видел в таком юном возрасте, сначала те сумасшедшие девушки, а теперь это, неужели я должен был увидеть еще больше ужасных вещей после этого?" спросил Мин у Бога в подавленном настроении, очевидно, то, что он увидел в той комнате, это не то, с чем может справиться его маленькое 15-летнее слабое сердце.

Вздох! Похоже, я могу только надеяться, что теперь мне не придется видеть больше странных вещей, а вы, ребята, тоже наслаждайтесь своим временем, когда закончите свою работу, я вернусь, чтобы отомстить за то, что вы мне только что показали, из-за вас, ребята, теперь мне точно будет сниться кошмар весь этот месяц, сердито сказал Мин, глядя в сторону той комнаты.

В комнате, которую Мин только что открыла, в тусклом свете свечи на кровати стояли два

совершенно голых мужчины и целовали друг друга. Когда Мин заглянул в комнату, он увидел, что первый мужчина, молодой, с худым телом, внезапно шлепнул второго по заднице, а затем второй мужчина сел на кровать в позе "по-собачьи", поставив свою задницу перед младшим братом первого мужчины длиной 5 дюймов. После этого первый мужчина положил одну руку на задницу второго, а второй рукой направил головку своего младшего брата к заднему отверстию второго и сильным толчком ввел своего младшего брата в заднее отверстие второго. Это было то, что увидел Мин.

{ A/J: кашель, а вот и мой сегодняшний ужин, какого черта я ел перед тем, как написать это? Похоже, что мне тоже сегодня будут сниться кошмары, как и Мину, теперь только после просмотра хорошего хентай видео с милфами я смогу очистить свой разум. }

После этого Мин начал ходить по коридору особняка, немного приоткрывая двери в каждую комнату и заглядывая в них, в поисках своей цели, а так как большая часть особняка была пуста, то Мину не потребовалось много времени, чтобы найти свою первую цель.

Когда Мин бесшумно вошел в комнату, он увидел, что мускулистый мужчина с довольной улыбкой на лице и женщина средних лет с большой грудью, которая выглядела весьма недовольной, спали на кровати совершенно голые, только нижние части их тела были прикрыты одеялом, очевидно, они только что закончили свои ночные упражнения.

[ Имя: Остин

Уровень: 12

Раса: Юм

Пол: Мужской

Возраст: 21 год

Род занятий: Телохранитель Кэтра Харта.

Навыки

Каменная кожа LV: ( 3 )

Искусство бокса LV: ( 4 ) ]

Значит, он телохранитель этой золотой свиньи? Судя по его улыбке, он получает огромное удовольствие, хотя его партнерша не выглядит такой счастливой, как он, подумал Мин, глядя на большую грудь партнерши Остина размера E.

[ Имя: Майна

Уровень: 8

Раса: Юм

Пол: Женщина

Возраст: 34 года

Род занятий: Город Лукас, гостевой дом городского лорда, старшая горничная.

Навыки

Уборка LV: ( 7 )

Кулинария LV: ( 4 ) ]

Несмотря на то, что она уже довольно стара, чтобы заниматься подобными вещами с другим мужчиной, но, похоже, ее муж не может удовлетворить ее потребности, и теперь она выбирает этого Остина, чтобы удовлетворить свои потребности, но, глядя на ее выражение лица, кажется, что он не сделал свою работу должным образом, подумал Мин, наконец, отводя взгляд от гигантских сисек Майны.

И что теперь с ним делать? подумал Мин, снова уставившись на Остина, хотя Мин и хотел отомстить за Джун, но поскольку он впервые занимается подобной местью, он понятия не имеет, как это сделать, но одно ему совершенно ясно: сегодня он не намерен оставлять этих трех насильников в живых, поскольку только их смерть принесет Мину много свободных денег и навыков.

В тот момент, когда Мин раздумывал над дальнейшими действиями, Майна вдруг начинает шевелиться, как будто вот-вот проснется.

Увидев, что Майна вот-вот откроет глаза, Мин поспешно спрятался за кроватью.

"Вздох, что происходит, почему я не могу заснуть сегодня? Чье лицо я увидела сегодня утром, проснувшись, что сегодня весь день так не везет? Сначала из-за этих трех идиотов на вчерашней вечеринке мне пришлось снова убирать весь этот особняк. Потом этот мужчина целый день уговаривал меня переспать с ним, и когда я наконец согласилась, то увидела, что его член не только маленький и тонкий, как палец, но и то, что через минуту после начала секса он уже кончил и тут же уснул, не заботясь обо мне, " - сказала Майна, злобно глядя на Остина, словно если бы не тот факт, что у него довольно мощная поддержка, она бы точно

начала его бить, но в тот момент, когда Майна разговаривала сама с собой, Мин вдруг подошел к ней сзади, держа в руке старомодную вазу для цветов, сделанную из чистого высококачественного тяжелого металла, и как только Майна собралась оглянуться, почувствовав присутствие кого-то позади себя, со звуком *Бам*, Мин разбил эту тяжелую металлическую вазу о ее лицо, словно играя в бейсбол.

Без особых ожиданий, как только ваза коснулась ее лица, Майна тут же потеряла сознание и, наконец, спокойно заснула на кровати, теперь она точно не проснется до завтрашнего утра.

Но услышав звук, Остин, который спит рядом с Майной, также поспешно открыл глаза, но прежде чем он смог понять, что происходит, он увидел перед глазами металлическую вазу для цветов, и снова со звуком *Бам*, Остин также провалился в сладкие сны.

"Ха! Это было близко, он очень осторожен даже во сне, а здесь, даже если кто-то подойдет ко мне и начнет играть на барабане, даже тогда я не проснусь ото сна", - сказал Мин, снова оказавшись рядом с Остином.

Теперь, похоже, мне поможет только эта книга, слава богу, что я не выбросил ее, хотя я и представить себе не мог, что она мне так скоро поможет, подумал Мин, доставая из инвентаря новенькую книгу красного цвета, на обложке которой было напечатано изображение ножа, вонзающегося в чье-то сердце, а поверх ножа было написано название книги: "101 способ убить свою цель (мастер-тренажер для ассасинов-новичков)".

Это самая известная книга для ассасинов, написанная Красной Луной, лидером Альянса ассасинов Ночного Всадника, хотя Мин и не знал, кто этот парень, но две другие его книги были довольно интересными, поэтому Мин взял все три книги сразу, но после прочтения нескольких глав этой книги Мину стало скучно, так как с тех пор у него не было никаких мыслей о том, чтобы стать ассасином, поэтому он не стал много думать об этом и больше никогда не читал эту книгу.

Надеюсь, эта книга поможет мне в этой ситуации и подскажет способ убить свою цель без кровопролития, так как я все еще не готов убивать кого-либо, подумал Мин, закрывая дверь в комнату, чтобы никто не мог его потревожить, затем он сел на табурет и открыл первую страницу книги.

Глава 1. Подушка убийцы (для новичков-ассасинов).

'Это лучшая глава для тех парней, которые впервые убивают кого-то, но не могут выдержать слишком много кровопролития'.

На первой странице книги без всякой ненужной ерунды или вступления автор прямо начинает свою книгу.

Описание: Настоящий ассасин должен знать, как убить свою цель с помощью всех видов

оружия, и в качестве первого шага на пути к становлению хорошим ассасином, давайте начнем его с самого основного и простого инструмента ассасина "Большая и мягкая подушка", потому что усыплять людей - это работа подушки.

'Инструкции:-.

1. Первый нокаут вашей цели, чтобы он не сделал никаких лишних проблем, и если вы все еще хотите больше безопасности, то положите что-то в рот вашей цели, так что даже если он проснется в середине вашей работы, даже тогда он не может кричать о помощи.

2. Затем уложите его на кровать или на землю, как вы боретесь, и свяжите его веревкой так крепко, чтобы он не мог пошевелиться, как бы он ни старался, он не мог сдвинуть свое тело даже на дюйм.

3. Теперь найдите большую подушку или большое одеяло.

4. Положите эту большую подушку или сложенное одеяло на лицо вашей цели.

Особое замечание: помните, что все лицо должно быть закрыто подушкой или одеялом.

5. Последний шаг: сядьте на подушку, которую вы положили на лицо цели.

Особое замечание: когда вы сядете на подушку, не забудьте подержаться за что-нибудь, чтобы не упасть с нее, потому что ваша цель будет использовать все свои силы, чтобы двигать телом, чтобы спасти свою жизнь, но вы не сдвинете свой зад с подушки, пока ваша цель не станет полностью безмолвной, как спящий ребенок.

Слова автора: Если вы сделали то, что я написал в этой главе, то у вас не должно быть никаких проблем с убийством вашей первой цели, но если вы все еще не можете сделать такую мелочь, то сделайте мне небольшое одолжение, немедленно сожгите эту книгу и начните работать на ферме, потому что эта работа не для вас.

Конец...

Ну, он довольно прямолинейный человек, но все же, его способ объяснения действительно хорош, хорошо, тогда давай попробуем этот трюк и убьем мою первую жертву, серьезно подумал Мин и, положив книгу в инвентарь, сначала залез на кровать и столкнул бессознательную Майну на пол с кровати, чтобы освободить достаточно места для работы.

После этого Мин достал из инвентаря тонкую, но прочную веревку и, следуя инструкциям книги, связал Остина крестообразно, с широко раскинутыми руками и ногами, так крепко, что теперь, даже если кто-то наложит на него магическое заклинание поддержки, даже тогда он не сможет пошевелить телом, как бы ни старался.

Тогда Мин схватил мягкую и большую подушку с кровати Остина и, поколебавшись некоторое время у лица Остина, вдруг начал делать извращенное лицо, как будто собирался сделать что-то интересное в своих мечтах, но, к несчастью для него, увидев его отвратительное выражение, немного колебаний, которые были у Мина по поводу его желания, также исчезли, и Мин

опустил подушку на лицо Остина.

После этого Мин крепко ухватился за деревянную раму кровати, а затем с небольшим прыжком сел на подушку.

Как только Мин сел на подушку, из-за нехватки воздуха тело Остина начало подсознательно напрягаться, чтобы убрать подушку с лица, хотя его настоящее тело все еще было без сознания, но из-за того, что 50-килограммовый Мин сидел на нем сверху, все его усилия были напрасны, и в конце концов, даже после всех усилий, он не смог сдвинуть Мина даже на дюйм от своего лица и умер из-за нехватки воздуха.

Во время всего этого процесса, Мин постоянно смотрел на потолок комнаты, считая кирпичи, чтобы узнать, сколько кирпичей было использовано для создания потолка этой комнаты, чтобы отвлечь свой разум от того, что происходит под его задницей, но после того, как он почувствовал, что тело Остина перестало двигаться, он оторвал свою задницу от подушки и слез с кровати.

Ну вот, игра окончена, подумал Мин, убирая подушку с лица Остина, но, увидев его страшное лицо с широко раскрытыми глазами и ртом, он тут же снова положил подушку ему на лицо.

http://erolate.com/book/979/28155