

## Глава 2.1

Поздний летний ветер дул через Уиллоу-стрит, встряхивая листья и разбрасывая несколько опавших по траве. Они гонялись друг за другом в ярких оттенках золотого и коричневого. Несмотря на приближающуюся осень, перемены происходили медленно. Все было по-прежнему тепло и приятно. Небо еще не начало ощущаться и пахнуть осенью. Но это может резко измениться. Буквально за одну ночь.

Данни Эспозито стояла на крыльце, любуясь своим новым зданием. Оно было захватывающим! Оно называлось "Дом Коннелли", и в этом здании было что-то величественное, почти диснеевское. Это был особняк в классическом викторианском стиле в оттенках коричневого, мятно-зеленого и ярко-серого. Это был бы динамит на Хэллоуин, напоминающий ей о чем-то, в чем могли бы жить Мюнстеры... Но менее обветшалый. Крытая веранда тянулась вдоль фасада здания и огибала его сбоку. Была даже трехэтажная башенка, которая сужалась к точке на низком зловещем чердаке. Самая крутая часть всего этого устройства заключалась в том, что крыльцо и башенка были особенностями ее квартиры!

Хорошо... Не только ее. В этом году она будет делить ее с двумя другими девушками. Но ей это было не чуждо. Она знала Тину с начальной школы, и, хотя только что познакомилась с Люси, та казалась спокойной и невозмутимой.

Вчера они закончили с переездом. Теперь члены семьи помогали с последними вещами. Старший брат Данни Билл - симпатичный парень, которого Тина тайно желала в течение многих лет, - использовал свой пикап, чтобы перевозить большую мебель, которая принадлежала девочкам. Он был вежлив и учтив, как всегда, называя Тину "мэм", хотя в этом не было необходимости. Она чуть не падала от его новой военной стрижки и манеры держаться. Морские пехотинцы действительно привели его в форму. Не то чтобы его форсы уже не было. Он всегда был милым с хорошими манерами.

- Итак, когда ты уезжаешь? - спросила Тина.

- Послезавтра, мэм.

- Когда ты вернешься?

Данни только закатила глаза. Она знала, что происходит. На самом деле, если бы родители Тины не помогли с этим переездом, она была уверена, что Тина была бы гораздо более вульгарной с ее вопросами.

Данни помогла Биллу занести внутрь несколько более громоздких вещей, а Тина последовала за ними. Брат и сестра обменялись понимающими взглядами, и Данни пришлось сдерживать ухмылку.

- Слава богу, вы расположились на первом этаже, - сказал Билл, когда прошел дальше по коридору и просунул голову в узкую лестничную клетку. Похоже, было не так-то просто ориентироваться с тяжелыми предметами. Затем он разгрузил машину и уехал (к большому разочарованию Тины). У него были другие обязанности.

- По крайней мере, здесь есть кондиционер, - прокомментировал отец Тины, заканчивая сборку мебели из Икеа, над которой они с женой работали (и все это время боролись) в тесной спальне. У девочек были кровати по обе стороны комнаты, как Уорд и Джун Кливер, тумбочка посередине и соответствующий набор шкафов Икеа вдоль одной стены. Они еще не распаковали свои личные вещи, чтобы придать комнате характер, и до сих пор она выглядела

чистой и похожей на отель... За исключением старого деревянного пола древнего дома, конечно. Прямо сейчас, однако, комната напоминала одно из их старых общежитий - адское с их первого года, в котором были рекордные температуры без кондиционера.

- О, перестань, это прекрасное место, - прокомментировала мать Тины.

- Я не понимаю, почему девочки должны жить в одной комнате. Они нашли это место и перепрыгнули через все обручи, чтобы арендовать его. Они должны иметь право голоса в том, кто какую комнату получит.

- Мы так и сделали, папа, - сказала Тина. - Мы решили позволить новой девушке занять заднюю спальню.

- Это очень предусмотрительно, - сказала ее мать.

- Вдумчивые люди заканчивают последними, - добавил ее отец.

- Мы сделали это не для того, чтобы быть вдумчивыми, - поддразнила Тина. Она переплела свои пальцы с пальцами Данни. - Мы хотели вам кое-что сказать...

- Сейчас самое подходящее время, - хихикнула Данни, подыгрывая.

Тина подождала, пока краска сойдет с лиц обоих родителей, прежде чем разразиться смехом.

- Мы шутим, - сказала она.

Они вздохнули с облегчением, прежде чем ее мать тут же сказала: "Не то чтобы мы не поддержали бы тебя..."

- О, ради всего святого, - сказала Тина и повела их к двери. - Спасибо за помощь, но у нас еще куча вещей. Люблю вас!

Она вздохнула с облегчением, когда дверь закрылась.

- Это было что-то, - рассмеялась Данни.

Тина только покачала головой.

- Они становятся все хуже. Извини за это.

Данни пренебрежительно махнула рукой, не беспокоясь. Затем она оглядела квартиру.

- Здесь довольно прохладно.

Она позволила себе упасть на удобный диван и раскинула руки на подушках.

Тина согласилась.

- По крайней мере, это не студенческое жилье. Это настоящая квартира, с настоящими реальными людьми.

Она залезла в башню. Доски пола скрипели под ее ногами. Она посмотрела в окно. Солнце начало садиться, небо приобрело темно-синий оттенок.

- Может, начнем распаковывать вещи? Это был долгий день, - сказала Данни.

- Мы должны, по крайней мере, поставить жалюзи на окнах. И, может быть, установить несколько фонарей, чтобы не падать на ящики в темноте.

- Хорошая идея. Но сначала мы должны заказать еду.

- Если я поем, то ничего не успею сделать, - сказала Тина.

Данни проигнорировала ее.

- Хочешь спросить у новенькой, чего она хочет?

- Она вообще здесь?

- Я видела, как она вошла и направилась прямо в свою комнату.

Тина закатила глаза.

- Эй, новенькая! Ты хочешь поесть? - крикнула она в коридор.

- Господи, Тина. У нее есть имя, - сказала Данни.

Тина вздохнула. Она встречалась с Люси всего пару раз и не знала, что с ней делать. Девушка была робкой и любила читать книги. Натуральная рыжеволосая девушка со светлой кожей и веснушками (как неудачно для нее). Она носила очки в темной оправе, которые выглядели слишком большими для нее. Тину забавляло то, как девушка таращилась в них - как сова или что-то в этом роде. Было трудно определить тип ее телосложения, потому что она носила мешковатую одежду ручной работы... В дополнение к ее вечному нервному выражению лица.

Мгновение спустя Люси высунулась из двери своей спальни...

- Я собиралась начать стирку через минуту.

Она нахмурилась. Она продолжала смотреть на них, как будто ожидала, что их станет больше.

Данни и Тина ждали. Когда никто не заговорил, Данни толкнула Тину локтем. Тина мысленно вздохнула. Почему она всегда должна быть вожаком стаи?

- Ну, если ты хочешь немного повременить, мне тоже надо кое-что сделать. Я присоединюсь к тебе.

- Было бы неплохо, - кротко улыбнулась Люси. - Там, внизу, как-то жутковато.

Прачечная находилась в подвале здания, в комнате рядом с лестницей и кладовой. Это было старое здание; ни одна из девочек не стала бы спорить с оценкой Люси.

Люси улыбнулась в последний раз и нырнула обратно в спальню.

Тина посмотрела на Данни и покачала головой в жесте "теперь счастлива?"

- По крайней мере, нам не придется беспокоиться о том, что она будет устраивать беспорядки, принимать наркотики и все такое, - прошептала Данни.

Безудержный оптимизм Данни не успокоил Тину. Правда заключалась в том, что тихие люди немного пугали ее. Это было одной из причин, по которой Тина и Данни не возражали против того, чтобы разделить комнату и предоставить Люси единственную спальню в квартире. Они знали привычки друг друга в течение многих лет, и они хотели избежать неловкости спать с новой девушкой, которая может быть... Странной.

- Пицца?

- Ты действительно думаешь, что пицца - это такая хорошая идея? - спросила Тина. Она ущипнула себя за живот поверх рубашки и нахмурилась от того, что почувствовала и увидела.

- О, пожалуйста, мы уже проходили этот путь, - пренебрежительно махнула рукой Данни. - Ты горячая штучка.

- Да, но внешность, как и слава и богатство, мимолетны. Немного щепотки здесь, и немного щепотки там. Вот так все и начинается.

- Ага, мисс сиськи и попка, - прокомментировала Данни, игнорируя опасения Тины и потянувшись за меню из Пиццерии Тони дальше по улице. В бумажном меню не было ничего необычного для итальянской пиццерии - сэндвичи со стейком, попперы, крылышки, сырные палочки и (конечно же) пицца. Это была комфортная еда, но ничего особенно полезного. - Честно говоря, я бы убила за то, что у тебя есть.

<http://erolate.com/book/983/24688>