

- Ямио такионагуре, - пробормотала мне девушка, после чего я увидел сконцентрированный шар тьмы, который полетел мне прямо в лоб. Было не больно, думаю, она сдерживалась, в отличии от одной блондинки, которая так и норовила достать свой меч. Я развернулся и ушёл, девочка продолжила бормотать себе что-то под нос. Заметка: женщины в этом мире жестоки. Возможно, мужчины тоже, так что нужно быть осторожным в общении с ними.

Я вернулся на свое укромное место и прильнул к стене.

- Ямио такионагуре, - пробормотал я и над моим пальцем возник небольшой шарик из тьмы.

Разблокирована Проклятая Аркана! Проклятая Магия: Уровень 1.

Шар был очень маленький и даже я, не имеющий никакого опыта в магии, мог сказать, что я даже близко не так хорош, как та девочка в черной робе. Даже при том, что она сдерживалась, а я стараюсь изо всех сил. Так-то, всё, что мне удалось залечить при помощи магии восстановления - маленький порез, серьёзной ране я бы точно не смог ничего сделать. Придётся постараться, чтобы стать лучше.

Значит, так. Я нашёл себе потенциального учителя проклятой магии с комплексами по поводу своей магии из-за предубеждений и очень, очень жестокий людей, которые использовали её ради бесплатного труда. Просто в будущем нужно постараться установить с ней хорошие отношения... в будущем? или в прошлом? или в прошлом будущем?.. В альтернативной будущем прошлом. Будущем будущем?

Неважно. Не думаю, что среди заклинаний Проклятой Арканы будет что-то вроде барьеров или каких-либо защитных заклинаний вовсе, так что мне нужно найти мага-мистика или элементарного мага, чтобы я мог украсть заклинания у него. Как я понял, от мага легко получить болезненную оплеуху, но будем считать это последним способом выведать у них заклинание, которое я мог бы скопировать. Я почти полностью уверен, что мгновенное изучение заклинания, как у меня, - это ненормально, иначе все вокруг были бы мастерами аркан и мир быстро бы пришёл в разруху.

Я осмотрелся, вокруг было очень много магов с зелеными руками, которые мне не были нужны. Они - маги восстановления, а не мистики или элементалисты, а барьеры и прочие защитные фокусы будут, скорее всего, у последних. Жаль, что маги оказались недостаточно добры, чтобы носить одежду символизирующую их аркану. Хотя большинство магов восстановления носило синюю робу, а некоторые проклятые маги с удивительным чувством вкуса носили черную, похоже, это не было правилом. Думаю, они так не поступают, чтобы не раскрывать информацию о силах магов врагу в битве. И это разумно - уничтожь заранее всех магов восстановления и тебе будет куда проще вырезать армию врага. Такого допустить нельзя.

Спустя несколько минут исследования окрестностей, я заметил парня, который вышел из центральной постройки форта. На нем были более роскошные робы, синие, как у магов восстановления, но с светло-бирюзовыми вставками на рукавах. Думаю, большинство магов тут были новичками, а он... не новичком. Стоило ему появиться, как он сразу стал раздавать указания, вот только сам лечить никого не стал, так что я предположил, что он не был магом восстановления. Пора.

- Здравствуйте, - сказал я уже в который раз, подходя к нему, когда он остался в одиночестве, - Могу ли я...

Стоило мне начать, как я заметил ухмылку на лице парня, что заставила меня запнуться.

Он был немного выше меня и что-то выдавало в нём ботаника. Каштановые волосы, слегка крючковатый нос и эта ухмылка. Тот факт, что он ухмылялся, находясь среди страдающих и умирающих людей заставлял задуматься о его силе духа. Хотя, может быть, он просто отвлекся. Отвлекся, увидев мою одежду.

- Хорошая одежда, - сказал он.

- Спасибо, я сделал её сам, - соврал я, чтобы он не спрашивал откуда я её взял. Я ведь даже не знаю ни одного города в этом мире, так что обмануть его не получится.

- Да? Очень сомневаюсь. Ладно, чего ты хотел? Я тут немного занят. Меня зовут Тимоти, но можешь звать меня Тим. Я тут самый высокоуровневый маг. Объясняю тебе, потому что ты не состоишь в эскадре.

Ой-ой. Или у него очень хорошая память или... средняя наблюдательность. По крайней мере он не стал кричать и убивать меня на месте.

- Да, ты прав. Роза поймала меня, пока я бродил снаружи, так что мне пришлось немного прислуживать ей перед атакой орков. Ну, выходит, да, я здесь новенький.

Тим закатил глаза.

- Ты думаешь, рассказывать, что ты присоединился к нам прямо перед атакой это хорошая легенда? Звучит так, будто бы это ты привел орков к нам. Может, всё так и было, а?

- Я... - блять, а этот парень хорош. Стоило бы догадаться по его заумной роже, что котелок у него варит.

- Проехали. Я тебя не сожгу (отлично, элементарный маг), раз уж битва окончена. Да и слишком ты странный и выделяешься, чтобы быть шпионом. Только самый тупой доппельгангер стал бы разгуливать здесь в одежде культивистов. Не знаю, зачем ты здесь, потому и спрашиваю, чего тебе надо. Давай уже.

- Не могу ни подтвердить, ни опровергнуть твои подозрения, но очень рад понимаю с твоей стороны. Я хотел спросить, есть ли какая-нибудь возможность блокировать огненные шары с неба, или, например, взрывы. Ты знаешь как создавать магические барьеры или что-нибудь такое?

- У тебя есть лишние пять лет на обучение? - спросил он. Теория о моей ненормальной скорости обучения подтверждается.

Я помахал головой влево-вправо.

- Да нет, это просто из любопытства. Интересно, возможно ли это вообще? Может какой-нибудь водяной барьер сработал бы против огненного шара? Или наоборот, против огня нужен огненный барьер?

Тим прищурил глаза, обдумывая вопрос.

- Ты говоришь про заклинание метеора, которым ударили по пехоте? Уже слишком поздно что-то делать, знаешь ли.

- Я же говорю, мне просто любопытно.

- Ладно, - он снова ухмыльнулся, - Раз ты говоришь со мной, значит, у тебя есть талант к элементарной магии, вот только тебе нужен мистик. Они могут использовать телекинез для того, чтобы отправить атаку обратно во врага. Метеор, конечно, опасен для армии, но даже пары новичков-мистиков хватит для того, чтобы перебрасывать заклинание от одной армии к другой, пока он просто не взорвется в воздухе. Такое заклинание опасно только тогда, когда у армии нет магической поддержки, а ты сам знаешь, каково было положение с ней.

- Кстати, а почему никого из вас там не было?

Он пожал плечами.

- Это была всего-лишь тренировка для пехоты в паре минут ходьбы от форта. Обычное дело. Просто военная верхушка ещё не поняла, что новый Проклятый опасен, так что такое случается не впервые.

- Проклятый? - спросил я. Кажется, ему нравится рассказывать про всё это. В самом деле, ботаник. У них всегда легко узнавать что-то новое.

- Не, ну это же издевательство. Как можно не знать о Проклятом?

- Попался. Я просто проверял тебя, конечно я знаю, - пожалуйста, не убивай меня огненным шаром в лицо, пока я ещё не научился их отражать.

Тим вновь пожал плечами.

- Ладно, чудак, мне пора идти разбираться со всем этим. Если хочешь поговорить с мистиком, то можешь навестить Кристалл внизу нашей базы. Наш лучший мистик сейчас восполняет ману. Всё-таки тяжело слишком много использовать телепорт, а нужно было разнести вести о нападении по всему королевству, понимаешь ли. Ну или не понимаешь, мне без разницы.

Он ушёл и продолжил отдавать приказы группам магов, которые всё это время наблюдали за нашим разговором.

Я очень уважаю его решение отпустить подозрительную личность в одежде, которую он назвал "одеждой культивистов" и оставить его в форте. Думается мне, что повысили его до... не новичка не за верность, а за любовь и интерес к магии. Хотя, возможно, он отдаёт приказы лишь потому, что все вышестоящие умерли в битве снаружи. Или за ухмылкой он скрывал эмоциональное напряжение, или ему вообще похер. Тут не угадаешь.

Значит, я узнал, что обычные маги не могут пользоваться ничем, кроме магии одной из Аркан, в то время как я могу использовать магию из всех пяти направлений. Думая об этом, я вошёл в главное здание форта. Интерьер был стереотипно средневековым: каменные стены с торчащими факелами, хотя вместо огня светились какие-то камни. В конце коридора оказалась дверь ещё больше, чем на входе. Я не спросил, где именно находится этот Кристалл, но, раз маг не стал уточнять его точное местоположение, он не должен быть скрыт. Так что я с уверенностью прошёл через большую дверь.

Я оказался в большом зале со спиральной лестницей по центру. Количество столов с едой говорило о том, что это какой-то главный зал, или столовая, или что-то в этом роде. За некоторыми столами сидели люди и что-то обсуждали с понурыми лицами. Я не обратил на них внимания и пошёл к лестнице. Он же сказал, что Кристалл где-то внизу, так что очевидно, что

мне нужно спустится вниз по лестнице. Так я и сделал.

Там я обнаружил где-то десять магов, стоящих в кругу вокруг огромного синего камня, врезанного глубоко в пол. Наверное, он выкачивал магию прямо из земли или что-то такое, потом отдавал её магам. Все маги были одеты в синие робы (как я понял, это универсальный цвет, обозначающий магию и ману в целом), все они сжали ладони и закрыли глаза. Будет немного неловко прерывать их, но что поделать.

- Простите, - заговорил я, на меня обернулись все десять магов. Не похоже, что они были слишком уж раздражены. Наверное, они уже привыкли к этому, - Есть ли здесь мистик?

Один из них разжал ладони и подошёл ко мне.

- Что такое? - спросил он немного грубым голосом. Забавно, что мастер по боевой магии Тимоти выглядел довольно хлюпеньким на фоне мускулистого мистика. Стереотипы - такие стереотипы.

- Тимоти прислал меня. Он хотел, чтобы вы продемонстрировали мне заклинание кинетического обращения.

- Зачем? - Мистик приподнял бровь.

- Я... Я не знаю, что даже сказать. Тимоти, понимаете? Думаю, стресс от командования влияет на него. Ходит, улыбается почти до ушей, понимаете? Эта улыбка...

Парню явно было не до смеха.

- Ладно, кинь мне камень. Просто слабо кинь, не метай его в меня.

Я послушался и нашёл поблизости камень, который подбросил в небо. Мистик пробормотал "хантай ике" и камень просто сменил свое направление, полетев обратно ко мне. Я заметил, что он начал читать заклинание когда я его только бросил и завершил ровно тогда, когда он уже начал снижаться в его сторону. Вернуть таким образом быстрый метеор скорее всего будет невозможно или очень непросто. Пошёл ты, Тимоти.

- Спасибо, - сказал я, - Покажете ещё чего-нибудь?

- Нет. Я солдат, а не арлекин. Не хочу застрять тут, восстанавливая ману. У меня ещё есть дела, - он отвернулся и демонстративно сложил ладони перед кристаллом.

Видимо, одной из моих очень крутых возможностей будет восстановление маны. Обычные маги, кажется, проводят много времени у этих кристаллов, в то время как я... Просто поглощаю её из воздуха? Наверное, они могут делать что-то подобное, просто намного медленнее. Хмм...

В любом случае, я захватил с собой тот камешек и поднялся наверх. В столовой было слишком много людей, так что я ушёл оттуда и нашёл для себя пустую комнату. Она была пустой во всех смыслах, там не было ничего, кроме стен, окошка, из которого, наверное, было бы удобно стрелять из лука, и пары стульев. Я сел на один из стульев и бросил камень вверх.

- Хантай ике, - сказал я, и падающий камень снова полетел вверх.

Мистическая Аркана разблокирована! Мистицизм: Уровень 1.

И вот я наложил свои руки на одну ещё аркану. Если верить Тимоти, то этого должно быть достаточно, чтобы отправить метеор обратно. Таким образом, можно появиться перед командующей не в качестве подозрительного чувака, а в качестве героя-мага-новичка, который своим заклинанием спас тысячи жизней.

Вопрос в том, что делать дальше. Я знал, что мне нужно сделать, когда я вернусь... А что делать прямо сейчас? Может, стоило бы потратить время на то, чтобы прокачаться как можно сильнее, прежде чем делать что-либо? Я ведь собирался относиться к каждому витку, как к последнему, но я точно знаю, что этот виток "проклят" и делать мне здесь нечего. С другой стороны, не стану же я возвращаться и впустую тратить такую кладезь возможностей, это было бы глупо. Что же делать?

Пока я думал, я сидел в стуле и использовал заклинание, не позволяя камню упасть обратно мне в ладонь. Через некоторое время я решил попробовать что-нибудь ещё и взял более тяжелый камень, запустил его изо всех сил в стену и, пригнувшись прочитал "хантай ике". Как и ожидалось, камень развернулся и влетел в стену с такой скоростью, что по ней пошла трещина.

Навык улучшен! Мистицизм: Уровень 2.

О, да! Мои сладкие циферки растут. Логично, что с каждым разом нужно прилагать больше усилий, чтобы прокачаться. Ну или хотя бы делать что-то разное, а не раз за разом повторять одно и то же. Это важная информация, в будущем с ней будет проще. Если бы я мог прокачаться до максимума, просто подбрасывая камень над головой, то я бы так и сделал. И всё же, не очень мне хочется жить в проклятом витке, годами путешествуя в поисках быстрых объектов, просто чтобы прокачивать один навык. Мне кажется, можно качаться и в других витках, которые мне не придётся в итоге бросить. Может, не самый оптимальный выбор стратегии, но...

- Она названа проклятой не просто так, юнец, - я услышал страшный голос, который одновременно звучал как скрежет камня о камень и рёв сильного пламени.

Я стал метаться глазами по комнате и увидел рыцаря, одетого в полный комплект черной пластинчатой брони. Самый клишированный черный рыцарь, какого только можно представить. Шипованный шлем, огонь в глазах и остrokонечная булава в руках.

- А, - заговорил я, - Ты человек против сыра (прим. пер.: Anti-Cheese - мод, поправляющий уязвимости в TES 3: Morrowind)? Не бойся, Саурон, я все равно не собирался... - я не успел договорить. Сложно говорить, когда у тебя из черепа торчит булава.

<http://erolate.com/book/985/24817>