

- Противомагическая броня! - крикнула Роза, не оборачиваясь: она была занята избеганием атак тролля. Похоже, она даже не поняла, что это заклинание запустил я.

Мне кажется или немного нечестно давать мощную экипировку и без того уже мощному монстру? Но вообще, у меня все ещё есть достаточно возможностей навредить ему даже при помощи магии. Например, если я попаду в какую-нибудь уязвимую точку вроде глаза, или же можно, как и Роза, сфокусироваться на его ногах, вот только моего уровня владения магией скорее всего не хватит для таких финтов. Я решил попробовать провернуть тот же трюк, что и орком: дожидаться, чтобы тролль замахнулся (и чтобы мне вернулось немного маны) и обратить его оружие назад.

Результат? Булава отлетела назад, сбив его удар... буквально на долю секунды. Тролль лишь перехватил булаву и, как мне показалось, вовсе не посчитал моё заклинание каким-то неудобством. Удивительно, но Розе хватило этой доли секунды, чтобы нанести ещё один удар, вот только моей целью было героически обезоружить тролля. Я ещё слишком мало умею, да и маны мне очень сильно не хватает. Мало того, каждый раз как у меня заканчиваются магические силы у меня начинается головокружение, что так же не очень хорошо.

Некоторое время назад взрывы прекратились и я увидел орду орков, что бежала сюда. Ну отлично. Теперь вопрос: должен ли я бросить Розу умирать вместе с теми немногими, которые здесь остались, либо попытаться убедить её бежать со мной к форту, раз уж большинство убежало? Второй вариант, кажется, более практичный.

- Орки идут! - крикнул я, - Нужно пробиваться к форту!

Роза холодно посмотрела на меня, её взгляд был остр, как её клинок:

- От тролля-гиганта не убежишь, и поворачиваться к нему спиной не советую.

Теперь, когда она об этом сказала, то я действительно заметил, что тролль очень уж быстро двигает ногами (для своего размера) и перегнать нам его не получится. Видимо, все, кроме меня, и так об этом знали, потому наверное я заработал такой раздраженный взгляд.

Очередной удар тролля задел шлем Розы, когда она пригнулась и тот просто улетел, вращаясь в воздухе. Чудо то, что вместе с ним не оторвалась её голова. Она отпрыгнула подальше от тролля и я впервые увидел её лицо: она выглядела скорее как принцесса, нежели чем как паладин. Идеальные скулы, красивые губы и нежная кожа. Не хочу выглядеть извращенцем, но она действительно поражала своей красотой, а холодный взгляд лишь усиливал атмосферу благородия, исходящую от неё. Лишь капли крови на щеках выделялись из этой картины. Хотя они, наверное, делали её только горячее.

Если она и имел что-то против меня за то, что я её отвлек, она никоим образом этого не показала. Через мгновение она снова оказалась в рылу битвы. Интересно, как у паладина могут быть такие длинные волосы? Но спрашивать я лучше не буду, может, это опять просто культурные различия.

В любом случае, моим девизом было относиться к каждому витку так, будто он последний, но и игнорировать реальность я не мог. Армия орков за спиной, непобедимый тролль впереди, да и Роза уже решила пожертвовать собой ради того, чтобы спасти как можно больше людей. Единственное, что я могу сделать - попытаться сократить ущерб, став как можно сильнее.

Но в итоге, мир сделал выбор за меня. Уж не знаю, ошиблась ли Роза, или просто устала, но очередной удар тролля пришёлся ей прямо в грудь, от чего она просто улетела, будто

тряпичная кукла. Даже сквозь броню было видно, что удар разворотил ей грудную клетку, так что приземлившись, она больше не двигалась.

Тролль издал победный рык и просто исчез. Орки тоже исчезли. Они были призваны, так что, когда их цель была исполнена, они просто исчезли. Таким образом, можно понять, что они были призваны просто для того, чтобы убить Розу. Странно.

Я был немного опечален, чего и сам никак не ожидал. Я подошёл к Розе и пригнулся: она все ещё дышала. Я использовал исцеление, но единственное, чем я смог помочь, так это замедлить кровотечение, чего было явно недостаточно, чтобы её спасти.

- Зачем ты это сделала? - спросил я из чистого любопытства.

Она приподняла бровь и, кашлянув, сказала:

- Сделала что?

- Зачем ты пожертвовала собой? Зачем вступать в битву, в которой ты не могла победить?

- Я не думала об этом как о битве, которую я проиграю. Я думала, что выиграю.

- Выиграешь, даже несмотря на то, что всю битву только то и делала, что защищалась и отступала?

Она засмеялась. Очень слабо.

- Нет. Ты не понимаешь. У меня изначально не было шанса, вот только я надеюсь на победу, даже если кажется, что шансов нет.

И после этого она замолчала.

Со смертью этого персонажа нить вашей судьбы обрывается. Загрузите сохранённую игру дабы восстановить течение судьбы, или живите дальше в проклятом мире, который сами и создали.

И я её все равно не понял. Зная, что проиграешь, идти в битву с надеждой победить? Бессмысленно. Это же какое-то двоемыслие, разве нет?

Я думал об этом, пока бежал так быстро, как только мог, чтобы поднять свою Атлетику на несколько уровней. Я распланировал несколько шагов и даже придумал запасной план на случай появления господина Хочу-быть-Сауроном, но слова Розы не давали мне покоя. Не могу сказать, что я всегда рационален и руководствуюсь исключительно логикой, но всё равно не могу понять. Идти в битву с надеждой победить, даже когда нет никакого шанса на это. Хмм.

Навык улучшен! Атлетика: Уровень 5.

Бонус: +5 к базовым Ловкости и Выносливости.

Я достиг форта и вошёл внутрь вместе с последними несколькими солдатами. Кровати и прочее убранство уже были расставлены и вокруг уже бегали маги восстановления. Ближе к

постройке стоял невозмутимый Тимоти и раздавал приказы, совсем как и в прошлый раз. По крайней мере выжило больше человек, судя по тому сколько движения и суеты было в форте.

Я осмотрелся и вновь заметил её в углу. Она обнимала свои колени, несмотря на... препятствия. Я прислонился к стене и подождал, пока всё немного уляжется. Не хочу быть слишком напористым.

Минут десять спустя, я сделал свой ход.

- Эй, - сказал я, подходя к ней. Она посмотрела на меня, её чёлка всё так же болталась из стороны в сторону, показывая тёмно-фиолетовые глаза. В них действительно можно было утонуть... они напоминали водоворот тьмы и страданий. Я даже больше стал верить в старую поговорку, мол, глаза - ворота в душу человека.

- Чего? - резко спросила она. Если бы взглядом можно было убить, то я бы уже точно остался без сердца.

- Я просто хотел сказать, что мне нравится твоя черная роба. Отлично смотрится на тебе. Знаешь, у большинства магов ужасное чувство вкуса, но о тебе такого не скажешь.

Да-да, я все понимаю и мне самому противно. Да, это манипуляция, именно так. Именно то, чем занимался Билл Мюррей на День Сурка и за что после был наказан, я знаю. Но просто... ну вот так вот я веду дела. Если я знаю "правильную" фразу, то я её говорю. В играх обычно всё так и есть: есть неправильные варианты диалога и есть правильные. Если хочешь чего-то добиться, нужно говорить людям то, что они хотят услышать. Ну и мне повезло с тем, что я знаю, что именно хочет услышать Хильда.

Кстати о ней, Хильда явно была удивлена. Она широко раскрыла глаза и стала осматриваться вокруг, выискивая людей, которые бы стояли и смеялись за моей спиной. Ну, не нужно быть гением, чтобы понять, что с ней случилось в прошлом. Как говорится, обжегшись на молоке, дуют на воду.

- Заткнись. Ты говоришь так, просто чтобы посмеяться надо мной. Ты как и все, думаешь, что черные роботы выглядят тупо.

Похоже, что Хильда больше переживает за то, что я могу посмеяться над ней, чем за все те ужасы, которые творятся вокруг неё. Но, знаете, я ничем не лучше неё, раз уж флиртую с девчонкой сразу после смерти человека, с которым должна быть связана моя судьба. Так что не мне её судить.

- Нет, нет. Черный в самом деле хорошо на тебе смотрится. Не знаю, какая именно у тебя аркана, но меня всегда впечатляла проклятая. Круто было бы носить черные одежды и читать проклятые заклинания.

- Я... У меня проклятая аркана, - сказала она, запинаясь. Наверное, пыталась придумать, что сказать дальше. Она посмотрела на меня и я инстинктивно уткнулся в землю.

Первое, что я заметил, это то, что я стал куда более мускулистым и подтянутым, чем раньше. Мои мускулы теперь можно было увидеть из под моей устаревшей футболки. Наверное, это связано с увеличением характеристик силы и выносливости. А, может, просто с повышением уровня. Раньше я был... Ну, скажем так, на меня смотрели с некоторой насмешкой, а теперь я даже могу представить девушку, которая бы покусывала губы на моё тело в бассейне. Такой девушкой могла бы быть Хильда, судя по её поведению сейчас. Хорошо, что она не понимает,

какая же стыдная на мне сейчас футболка.

- Могу... показать тебе... заклинания? - она закончила с вопросительной интонацией, хотя делала мне предложение. Она все ещё бегала глазами за моей спиной: не доверяет мне. Да и вряд ли я смогу добиться её доверия до самого конца этого витка, но мне хватит даже просто узнать несколько новых заклинаний. Может, она смогла бы меня потренировать - так было бы легче поднимать уровни. Но пока сказать трудно.

- Да, конечно. Надеюсь ты не занята? Я тебя не отвлекаю? - спросил я, указав на хаос за моей спиной.

Она нахмурилась и по ещё щеке сползла капелька пота.

- Нет, не отвлекаешь, а они только и могут что болтать об этом. Бла-бла, "проклятая аркана даже не может лечить?", бла-бла, "боже, какая же ты бесполезная", бла-бла-бла. Вот когда я нарезаю их врагов или призываю демонов в помощь, никогда не жалуются. И всё это просто потому что проклятая аркана разрушает душу, вместо того, чтобы лечить. Ну и бред. Они просто не понимают, насколько хороши заклинания проклятой арканы. Упертые дебилы, - Хильда вошла во вкус, ей явно было некому рассказать всё это раньше.

- Боже, толпа идиотов. Им не понять, насколько крута ты и проклятая магия.

- Ну вот! Я ведь права! - воскликнула она, затем замешкалась и посмотрела в землю, будто бы смутилась того, что хотя бы на секунду она обрадовалась.

Мне стало ясно, что первой она разговор не начнёт, потому его начал я.

- Ну так, я бы хотел посмотреть на твои заклинания. Можем отойти куда-нибудь, чтобы тебе не мешали. Я и ты... Эм... - я запнулся, будто бы не знаю её имени.

- Хильда, - сказала она, её голос дрогнул, как будто бы она не была уверена в своём имени.

- Хильда. Милое имя, тебе подходит. Меня, кстати, зовут Малькадор.

Она посмотрела на меня. Не то, чтобы она покраснела, но по ней было видно, что девочка все ещё обрабатывала поступившую информацию. Мне даже на секунду почудилось, что в её глазах появился индикатор загрузки.

- 3-заклинания... - пробормотала она, вставая с земли. Она изо всех сил пыталась спрятать свою фигуру за тяжелой черной робой, но стоило ей начать идти, как ткань полностью раскрыла её стройные бёдра и большие выступы спереди. Я даже был удивлен, что парни задирали девушку с такой фигурой, но всё же... Как я понял, проклятых магов не так уж и много, потому они и выделяются из толпы, а из-за ассоциации со злом (вспомним слова Хильды про разрушение души), их не особо любят. Вполне возможно, что Хильда, боясь насмешек, отвергала даже тех людей, которые пытались быть дружелюбными с ней. Впрочем, с моей точки зрения, это даже мило. Мне всегда было интересно разбираться в том, что движет другими людьми.

Хильда привела меня в форт, в котором теперь было полно людей. По пути она стала разглагольствовать обо всех несправедливостях, учиненных ей людьми, которым не нравились проклятые маги. Она всё время смотрела вперёд, не оборачиваясь на меня, как будто бы боялась проверить, иду ли я ещё за ней. На самом деле, её легко было упустить из виду в тёмных коридорах форта, поскольку её черные роботы сливались с тёмными стенами.

От неё я узнал и некоторые интересные вещи, как, например, то, что нелюбовь к проклятой магии также связана с Проклятыми. Якобы последние занимаются изменением души. Впрочем, Хильда заверила меня, что это всё лишь глупые слухи. Также я узнал, что этот форт был до недавнего времени заброшен и она не знала тут никого, кроме магов. Видимо, именно потому никаких подозрений по поводу того, что она не узнала меня, у неё не было. Да и в общем, как я понял, маги и пехота не очень уж много взаимодействуют вне поля боя, потому как их стили жизни кардинально отличается.

В конце концов мы подошли к одной двери и она наконец обернулась. Хильда выглядела так, будто была уверена, что меня там уже не будет. На мгновение она застыла, после чего сказала: "Сюда!". Она открыла дверь и мы вошли.

Теперь нужно было выучить как можно больше проклятых заклинаний, пока "Саурон" не пришёл навестить мою головушку.

<http://erolate.com/book/985/24819>